

<<罗兰小语>>

图书基本信息

书名：<<罗兰小语>>

13位ISBN编号：9787509007938

10位ISBN编号：7509007933

出版时间：2012-6

出版时间：当代世界

作者：罗兰

页数：545

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<罗兰小语>>

### 内容概要

一位署名“知音”的青年给我写信谈到初人社会的悲哀。他说：“为了生活，我不能放弃工作。可是，主管的官腔，同事的冷眼，工作的繁重和枯燥，实在使我感到社会的冷酷无情，难以忍受。”他希望我能给他一点鼓励，使他能够“勇敢地面对现实，没有恨”。

一起来翻阅《罗兰小语》吧！

<<罗兰小语>>

作者简介

原名勒佩芬，河北人，1948年只身去台湾。  
从事音乐教育及广播工作多年，著有小语、散文、长篇小说多种，尤以小语著名。  
在两岸及海外有一定影响。  
曾获多种文学类奖。

<<罗兰小语>>

书籍目录

人生小语

睡眠·营养

想

敞履

猫科

老人

看戏的傻子

何必轻生

谈信教

什么也不信

静一静·想一想

偷闲一游

谈忙

认清自己

柔韧

人事·职位

初入社会

互助合作

青年

教育

鼓励

善恶

朋友之间

风度

辞令

应酬

原谅·宽恕

含蓄

弱点·嫉妒

金钱

忘忧

宁静

淡泊

豁达·洒脱

送你一首古人的“小”曲

心灵上的舒展

生之乐趣

快乐的共鸣

境由心造

加减乘除

谈紧张

再谈紧张

请勿苛求

反省的限度

谈正常

<<罗兰小语>>

邻居的花园  
寄情  
忙工作，忙玩  
赤子之心  
老人  
尽力而为  
取与舍  
豪迈豁达的胸襟  
谈快乐  
快乐小语  
做事之乐  
经验与热情  
谈走入社会  
谈内向  
工作小语  
谈性向  
谈胆识  
谈决心  
我们的来处与去处  
谈谈寂寞  
快乐的种子  
生活情趣  
随遇而安  
知足常乐  
清醒与糊涂  
谈果决  
荚  
人生偶得  
励志小语  
火种  
给失败者  
战胜环境  
由林海峰谈起  
冲破苦闷  
出路问题  
春风化雨  
童心  
好人与坏人  
谈节俭  
凿井  
谈争  
“闲”会使你累  
减少应酬  
跟上时代  
成年人的学习  
拓展与圆满  
实行

<<罗兰小语>>

忙碌与进取  
耕耘  
专精  
学习  
快乐的工作  
快乐的来源  
生动  
苦闷  
成功  
推动自己  
克服惰性  
对的起点  
果断与担当  
为了快乐  
我们的路  
战胜自己  
目的要纯正  
想到就做  
急不如快  
责任感  
关于命运（一）  
关于命运（二）  
目标  
坚强·独立  
理想  
勇往直前谈人生  
面对现实  
人生逆境  
初生之犊不怕虎  
励志小语  
处世小语  
情感小语  
“小悲哀”不必悲哀  
不要为琐事分心  
读书之乐  
成功三部曲  
爱你自己的个性  
保存自己的特色  
“我们好人”和“他们坏人”  
谈过年之乐  
慷慨的友情  
睦邻  
当你寄人篱下的时候  
谈“追”  
给失恋的朋友  
看来没有希望的爱情  
谈友情

<<罗兰小语>>

一点新的认识  
内在美  
亲戚远来香  
处邻居一得  
开朗、豁达、洒脱  
天性  
性灵  
世故  
运动  
欣赏  
美德与宗教  
乐与艺  
文艺  
不要放弃你的梦想  
不要浪费生命  
永不会太迟  
成功不是偶然失败不是命运  
谈自信  
拿得起·放得下  
谈谈友情  
化敌为友·克己恕人  
防人之心  
宽以待人  
贵人相助  
夫妇之间怎样才能和谐相处  
姻缘前定  
“爱”的微语  
寂寞三题  
谈寄托  
何处不相逢  
待人责超然  
带点笑容  
金钱与物欲  
感情  
爱情  
爱情·婚姻  
感情小语  
谈“爱情”  
文化小语  
储蓄一分欣赏之情  
良辰美景近在眼前  
四季小语  
欣赏小语  
超然的人生境界  
问答谈道家  
美德小语  
从“三顾茅庐”到自我推销

<<罗兰小语>>

从乾隆谕旨看通商  
儒医、儒将、也“儒商”  
闻过则“怒”谈文化输出  
“商业目的”和“自身目的”  
金钱反应与商业念头  
文人与“市场”  
善胜敌者不与  
嗜欲深者天机浅  
以中国观点看“日本第一”  
经营之余，抬头看看天外  
从“一窝蜂”到“追求卓越”  
四千六百年往事如昨  
损失的是金钱还是自尊  
“跟上时代”的悲哀  
中国气质与形象  
美式商业幻术  
走出文化附庸的瓶颈  
从“忠于一主”到跳槽为荣  
浊富与清贫  
建立属于自己的现代  
人生三大问题  
孔夫子在台北  
庄周梦“钱”  
名利竟如何  
谈“气质”  
武侠小说中的“武”与“侠”  
大怒与小怒  
百川汇海溯源头  
从不屑言利到不“耻”言利  
直线最短事缓则圆  
中国式自由  
中国式悠闲  
什么是“美育”  
从“衣食足”到“知荣辱”  
妇女的形象代表国家

## &lt;&lt;罗兰小语&gt;&gt;

## 章节摘录

一位署名“知音”的青年给我写信谈到初人社会的悲哀。

他说：“为了生活，我不能放弃工作。

可是，主管的官腔，同事的冷眼，工作的繁重和枯燥，实在使我感到社会的冷酷无情，难以忍受。

”他希望我能给他一点鼓励，使他能够“勇敢地面对现实，没有恨”。

我相信这位青年的痛苦也正是许多人的痛苦，因此，我愿借用他这句话——“让我们常能勇敢地面对现实，没有恨！”

”因为怨恨只能使自己退缩和逃避，只能造成与现实的更不和谐，使自己陷于孤立无援，四面楚歌的境地。

我看见过许多愤世嫉俗的青年人，他们说社会冷酷，人群势利，于是，把自己武装起来和社会宣战。

可是，结果毁灭的不是社会，而是他们自己。

为什么？

因为社会是无形的，它不是一个可以看得见，可以打得败的东西。

你向社会宣战，等于是向虚无宣战；它既不会起来应战，也不会被你动摇，结果你就等于向自己宣战。

社会是一个抽象的东西，它没有办法挺身而出，对某一件事情表示可以负责，或表示悔过。

它确实是冷酷无情的，即使你怨恨、你流泪涕泣，你怒吼，它也不会有动于衷。

所以，我们尽管放心地承认，社会就是这样一个冷酷无情的东西，用不着为这社会觉得可耻。

而且，我们一定要承认，那不是谁的错。

青年人往往以为这个社会是被老一辈的人搞坏的，老一辈的人却说人心不古，世风日下，是新一代搞坏的。

贫穷的人以为有钱的人制造罪恶，有钱的人却觉得贫穷的人容易破坏社会的秩序。

女人怨男人、男人怨女人；农人怨商人、商人怨政治家。

大家彼此怨来怨去，而事实上，我们所感受到的压力却是所有的人共同形成的。

你用不着反对谁，反对并没有好处。

而只有当我们不把责任推往别人头上的时候，才能真正地面对现实，拿出自己的力量来，适应环境，渡过难关；只有当我们每一个人都不要把责任推往别人头上的时候，社会才显得可爱和有希望，也唯有能挺身负责、承担苦难和错误的人，才可以有力量改善那抽象的社会。

喜欢打官腔的老板到处都是。

而且做小事，有小人物给你气受，做大事，有大人物给你气受，所差的不过是轻重的分别，而只有不做事，才不受气。

可是，我们不能不做事。

当然，除了不做事之外，还有一个办法可以不受气，那就是——使自己的才干能力，做事经验一天比一天进步，一天比一天完美，使主管觉得你是他的左右手，凡有重任，一定找你，当你想要辞职的时候，他会觉得惋惜。

可是，这个办法不是一天半天所能做到。

你除了多在本身的学识、才干、能力、经验上去下功夫充实之外，还要给老板机会和时间去认识你的长处。

只怕在这个过程中，你往往会忍耐不住怀才不遇的苦闷，没等主管认识你的好处，你就已经想要辞职不干，或和他吵翻了。

我并不劝人一辈子低声下气。

可是，在初人社会，或乍到一个新环境的时候，总免不了要花一点忍耐的功夫。

只要我们在工作上吸取了经验，充实了自己之后，我们总有机会不再受气。

我敢说，每一个人都曾有过自认为受气的时候；我也敢说，慢慢的，你会觉得好起来的。

有人把刚入社会，练习做事的生手叫“小悲哀”，这个名称想得很妙。

<<罗兰小语>>

我曾做过很多次“小悲哀”，我第一次做事，主管是个女的。

她对我真不客气，常常白眼相加，把我支使得团团转，而且她连我穿什么样的衣服，系什么颜色的头带都要限制。

可是两年之后，她就不再麻烦我了。

后来，我又找到了一个比较有前途的工作，从头再做“小悲哀”。

我很想说句良心话：对那些使我们头痛的主管和把我们当“小悲哀”的同事，我们是不妨存一点感激之情的。

因为他给了我们一些磨练和一些经验，更激发出我们一些志气，使我们目前有机会吃得苦中苦，才可望将来有机会成为人上人。

朋友！

你不要真的悲哀！

“小悲哀”三个字是一个有希望的象征。

一个人一旦没有勇气再换一个环境，从头再做“小悲哀”，去学习适应新的工作了，他就没有进步的希望了。

那是衰老的现象，那才是一个人真正的悲哀！

.....

<<罗兰小语>>

编辑推荐

《罗兰小语》人生本来就注定是要到处飘泊的。  
因为我们有两只脚，有一个会幻想的脑子。  
不要把“漂泊流浪”当作是一种可怜的字眼，它正是我们所有人类一生的写照，也是我们应该鼓起勇气去追求的一科生活！

世上没有绝对的成功，人外有人，天外有无。  
我们既不能骄盈自满。  
更不必灰心退让，一个人尽最犬的努力，获得他自己能力范围内的最大限度的成功，他就是成功的人。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>