

<<实用美容大全>>

图书基本信息

书名：<<实用美容大全>>

13位ISBN编号：9787509116371

10位ISBN编号：7509116376

出版时间：2008-4

出版时间：人民军医出版社

作者：张湖德，马烈光 编

页数：690

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实用美容大全>>

内容概要

本书在前两版的基础上修订而成，较全面地介绍了科学美容的基本知识和各种方法、技巧。全书共20章，包括美容的理论与原则、中药美容、饮食美容、化妆美容、针灸美容、按摩美容、面膜美容、水浴美容、整形美容等，以及如何综合运用上述方法达到颜面美、五官美、形体美、头发美，并阐述了气质美、服饰美、名人美容、常用美容仪器、美容形象设计和损容性疾病防治措施。全书内容丰富，资料翔实，阐述深入浅出，方法简明实用。适于美容师、相关专业人员和广大爱美人士阅读参考。

作者简介

张湖德男，1945年出生，现任中央人民广播电台医学顾问，国际整肤医学会教授，中国美容科技专家团高级研究员，是北京中医药大学从事中医养生美容最早的专家之一。兼任中国驻颜美容学院副院长、客座教授，北京美容化妆研究院副院长，黑龙江艺术专修学院副院长兼形象设计系主任，中国科学美容杂志特邀编委。

已出版著作上百部，在美容方面主要有《中国科学美容大典》、《实用美容大全》（第一、二版）、《养颜美发要诀》、《中医美容奥秘》、《美容药膳》、《水果美容减肥与验方》、《女性形体健美丛书》等；养生方面的著作主要有《中华养生宝典》、《黄帝内经养生大全》、《四季养生要诀》等；并在报纸、杂志上发表过有关中医学、养生学、美容学、性学等方面的文章5000余篇。其著作文字总量已达2000万字，被誉为中国有影响的著名科普作家。

书籍目录

第1章 美容的理论与原则第2章 中药美容第3章 饮食美容第4章 化妆美容第5章 美容仪器第6章
针灸美容第7章 精油按摩美容第8章 面膜美容第9章 水疗美容第10章 气质美第11章 颜面美
第12章 五官美第13章 头发美第14章 形体美第15章 整形美第16章 服饰美第17章 美人驻颜奥
妙第18章 美容文萃第19章 美容形象设计概论第20章 损容性疾病的防治参考文献

章节摘录

第1章 美容的理论与原则： (一)美的概念 美，尽管人们一直在探索，但对于其实质和内涵，至今尚无定论。

湖南科技出版社出版的《中医健美》一书中，曾对美的含义进行了概括，归纳起来不外乎以下几点。

1. 美是事物的形体结构或模样完整无缺。
2. 美是事物的形体结构的大小和比例恰当，安排秩序完美无缺。
3. 美是有效用和有益的事物。
4. 美在于观赏者的心灵。
5. 美是客观事物鲜明和生动的表现。

由此可以看出，美不仅包括自然美，也包含社会美。

人的自然美，就是人的生理解剖特点所形成的肉体的美，也就是发育良好，生理功能正常，外表美观；而社会美，就是人具有的道德观念的内在品质、性格、思想、行为等形成的气质美。

美是一门学科，即美学。

所谓美学，就是研究自然界、社会和艺术领域中美的一般规律与原则的科学，主要是探讨美的本质，艺术和现实的关系。

(二)美的内容 1. 气质美 属社会美的范畴，即精神美。

看似无形，实则有形，可通过一个人对待生活的态度、个性、品行显示出来。

美的容貌，入时的服饰和精心的打扮，可以给人以美感，但这种美只是外表的，并不能给人以深刻的感受，而且随着青春的消逝会日渐凋零；而气质美则不然，它所带来的风采不受年龄、服饰的限制，可使 人永葆青春。

气质美包含的内容有很多，诸如气节美、情操美、心灵美、语言美、无私美、风度美、音乐美、书画美及舞蹈美等。

由此可见，气质美最实际，但又最难做到，需要长期学习，努力实践。

2. 服饰美属生活美范畴，是关于穿衣服的美学。

它既可体现人体美，又可以修饰人体美。

服饰美，首先是衣服颜色的搭配要和谐、鲜明；其次是衣服样式，既可以表现人体健美的轮廓和柔和的曲线，又可以弥补体型的弱点和缺陷。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>