

<<中医诊法入门>>

图书基本信息

书名：<<中医诊法入门>>

13位ISBN编号：9787509144183

10位ISBN编号：7509144183

出版时间：2011-1

出版时间：人民军医出版社

作者：邹运国 编

页数：364

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中医诊法入门>>

内容概要

邹运国主编的《中医诊法入门》分为五篇十章，分别介绍了中医望、闻、问、切各种诊法的详细内容；阐述了如何学习、运用各种诊法的要旨。

《中医诊法入门》内容丰富，诊法详细，文笔流畅，富于哲理，既有临床实用价值，亦有很好的可读性。

适于中医院校师生、临床医生、科研教学工作者和中医爱好者阅读参考。

<<中医诊法入门>>

书籍目录

第一篇望而知之谓之神

第1章望诊

第一节全身望诊

第二节局部望诊(十望)

第三节望排出物

第四节望小儿指纹

第2章望舌诊病

第一节概说

第二节舌体

第三节舌苔

第四节舌下脉络

第五节舌诊的现代研究

第3章望手诊病

第一节掌纹评估健康

第二节甲诊

第三节第二掌骨侧诊

第4章望眼诊病

第一节五轮诊法

第二节眼神诊法

第三节眼球经区诊法

第四节眼球钟摆诊法

第二篇闻而知之谓之圣

第5章闻诊

第一节嗅诊

第二节听诊

第三节息诊

第三篇问而知之谓之工

第6章问诊

第一节概述

第二节十问

第四篇切而知之谓之巧

第7章按诊

第一节按诊的方法和意义

第二节按诊内容

第8章脉诊

第一节脉法

第二节常脉

第三节病脉

第四节死脉

第五节脉诊展望

第五篇诊法万变不离宗

第9章中医诊法的原理与法则

第一节中医诊断的基本原理

第二节诊病的基本原则

第三节中医诊法的学习方法

第10章医案选录

第一节名家医案选录

第二节临证医案选录

参考文献

章节摘录

神是脑和心两个脏腑所主宰和调控的。

中医说“得神者生，失神者死。”

所谓得神，即为神采奕奕，精神饱满，朗朗乾坤尽收眼底，是一种妙不可言的快感和表现。

所谓失神，即为面目晦黯，死气沉沉，生生之机消耗殆尽，是一种曲终人散的沮丧和残局。

从这里不难看出，世界上最早提出脑死亡作为死亡标准的就是中医了，其“失神者死”的命题就是最好的佐证。

在中医里，脑为元神之府，失神当为脑失去生发神气的能力，人便死亡了，所以脑死亡便成为了死亡的最佳标准。

这也是在望诊中把望神作为望诊的第一项的原因。

1.得神（有神）即有神，是精充气足，神旺的表现。

神志清楚，两目精采，呼吸平稳，语言清晰，面色荣润，肌肉不削，动作自如，反应灵敏。

提示正气充足，精气充盛，机体功能正常，为健康的表现。

2.少神轻度失神的表现。

精神不振，两目乏神，面色少华，肌肉松软，倦怠乏力，少气懒言，动作迟缓。

提示正气不足，精气轻度损伤，机体功能较弱。

多见于轻病或恢复期病人，亦可见于体质虚弱者。

3.失神精亏神衰或邪盛神乱的表现，可见于久病、重病患者。

（1）因精亏神衰而失神者，其临床表现一般为精神萎靡，面色无华，两目晦黯，呼吸气微或喘促，语言错乱，形体羸瘦，动作艰难，反应迟钝，甚则神志不清。

提示正气大伤，精气亏虚，机体功能严重衰减。

多见于慢性久病病人，属病重。

<<中医诊法入门>>

编辑推荐

中医学是一门古老神奇、博大精深而又魅力无穷的科学。古往今来，学习中医并以此为业者为数众多，但能够真正入门、进得殿堂者甚少，徘徊在门槛之外者不乏其人。

所以，“入好门”、“入对门”才是万本之利，掌握“入门”的技巧和找到“入门”的途径是学好中医的重要开端。

邹运国主编的《中医诊法入门》一书，蕴涵着浓厚的哲理与医理，是对“中国文化的瑰宝、东方科学的嚆矢”的继承、发扬与创新。

全书分五篇，上索远古、下迄现代，博采古今之说，大凡精辟之言，无不采撷，资料查考，出入有据，可谓用心良苦。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>