

<<一片丹心向阳开>>

图书基本信息

书名：<<一片丹心向阳开>>

13位ISBN编号：9787509401415

10位ISBN编号：7509401410

出版时间：2010-8

出版时间：蓝天出版社

作者：阎宇

页数：321

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一片丹心向阳开>>

前言

在全国全军正在广泛学习宣传阎肃同志先进事迹的时候，《一片丹心向阳开—艺坛老兵阎肃的故事》一书出版了。

这对于关心军队文艺事业、熟悉和喜爱阎肃同志的广大读者来说，无疑是一件很有意义的大事、喜事。

在此，谨对本书的付梓出版表示热烈的祝贺！

本书作者阎宇是阎肃同志的儿子，我和他有几次交往，感到这位年轻人为人坦诚热情，有思想、有才华、有活力，也是阎肃同志的“崇拜者”。

作者希望我为本书写个序言，我深感责任重大，欣然答应。

阎宇同志的这本书写得很好，脉络非常清晰，结构紧凑明快，内容丰富翔实。

本书以阎肃同志人生旅程特别是艺术生涯为线索，通过一个个生动感人的故事、一幕幕鲜为人知的生活细节，全面展示了他八十年辉煌人生路、六十载孜孜艺术情，揭示了他矢志放歌时代、高扬主旋律的强烈责任感和在艺术道路上勤奋刻苦、不懈求索、永不满足的精神。

读了这本书，我们不仅能够领略作者文笔的细腻晓畅，语言的幽默风趣，更能够从多个侧面、多个角度走近阎肃、认识阎肃，了解他的人生经历和心路历程，了解他成功背后鲜为人知的故事，更深切地感受他崇高的人格魅力和艺术魅力。

相信每位读者都会喜欢这本书，都能从书中得到感悟、受到启迪。

<<一片丹心向阳开>>

内容概要

本书以阎肃同志人生旅程特别是艺术生涯为线索，通过一个个生动感人的故事、一幕幕鲜为人知的生活细节，全面展示了他八十年辉煌人生路、六十载孜孜艺术情，揭示了他矢志放歌时代、高扬主旋律的强烈责任感和在艺术道路上勤奋刻苦、不懈求索、永不满足的精神。

<<一片丹心向阳开>>

书籍目录

引言第1章 少年窗外事 战乱日月度童年 敲晨钟的“彼得” 快乐在南开中学 何来怪词和鬼主意 令人敬畏的“军阀”爷爷第2章 无悔问青春 投身爱国学生运动 弃学从军 毅力惊人的奶奶 参加土改工作队 最受欢迎的“引苦员” 一专、三会、八能第3章 与蓝天相伴 永远的人民空军 阎肃不严肃 中南海任务 勤俭和杂货铺 处女作终于发表了 尝试写剧本和演戏 初露锋芒——“刘四姐” 《我爱祖国的蓝天》 才子佳人一拍即合 不同辈分的夫妻 江姐万丈光第4章 歌剧《江姐》创作始末 大师傅边和面边流泪 刘亚楼司令的指示达次之多 周总理看演出来啦 党和国家领导人观看《江姐》 《江姐》唱红了大江南北 主题歌《红梅赞》风靡全国 为什么说不出呢 是九州还是五洲 毛主席接见我老爸 老爸，麻烦的我来了 生来麻烦事第5章 “他自己像炮弹飞出去的” 让小宇背些诗词吧 幼儿园里的“名人” 创作现代革命京剧《红岩》 舞剧需要写吗 最爱玩的游戏“双肩着地” 和儿女在一起没“正形儿” 敌人从南边打过来了 让爸爸管教我 老爸和我被一起扫地出门 跟爸爸去京剧团第6章 “样板戏”言说 “样板戏”创作组组长 “样板服”和“样板灶” 给儿子抓“蚰蚰” 跟我聊的都是玩儿 妈妈带我到天安门悼念总理 地震风波 对作品和人品看得很重 向阎肃同志猛击一掌 历史京剧《红灯照》 回空军复排《江姐》 妈妈发展我入少先队第7章 家中无杂事 两获创作一等奖 快快，来看飞碟 帮儿子得了个作文竞赛奖 什么事情不能做 让儿子帮忙打苍蝇 对钱的事不管也不问 写书可真不容易 “大锅饭”没有什么不好 家务活儿什么忙都帮不上 省烟，费火，酒量深 花生塞进枣里一起吃的味道 敢问路在何方 大年三十之夜 每天去地铁站接老婆下班 你以为满大街都是游泳池啊 元帅重要，兵也非常重要 乱七又八糟第8章 那我可就先走啦 老船长托人捎来的石磨 书桌抽屉里藏“射雕” 学校不是一流的，你是一流的 《彩虹》是小阎写的 告诉你什么才算冷 遇到好人多，自己更善良 军营里的那些歌 老爸咱经商吧 电视节目怎么开始的第9章 声喧乱石中 永不沉没的船 京腔京韵自多情 故乡是北京 雾里看花 “打假歌” 戏歌有戏 “都彭” 打火机藏哪了 不精彩的地方没讲 一项世界纪录 金红的玫瑰摘下一朵 为啥称呼“阎老肃” 第10章 长城有多长 不是不行，而是根本不行 你知道长城有多长 “申奥”未成 “认赌服输” 痴迷电脑游戏有高招 含饴弄孙 “功劳”不能跑 《东海明珠》水晶球 胃口奇佳 阎爷爷，您又错了 浑身浴液也签名 千万别说出去的秘密 荣立二等功第11章 相约又一春 空军的本色老兵 红红火火的研讨会 带来的太少，带走的太多 被动时需要主动面对 老爸的腿很让我担心 对好男人的定义 有求必应，不求也应 戏比天大 婚礼上老爸朗读《伴君行》 《复兴之路》——“大我”之作 艺术创作激情之源 心里有很多美的东西 感恩·感激·感谢·感悟 作品音乐会及艺术创作座谈会 阎肃精彩人生感悟

<<一片丹心向阳开>>

章节摘录

插图：慢慢的，等我长大后才明白，他那是习惯与人为善，尤其是怕那些工人、小战士看见他紧张，所以不管认不认识都主动打招呼，好让大伙儿放松。

平时不管他和谁约时间，包括司机，他总是提前五分钟下楼，就怕让别人等。

这么多年老爸没教过我什么大道理，但一直在示范着一件事：尊重身边所有的人。

的确，尊重所有人对我们大家来说肯定不是高科技，可有多少人愿意去做或者能坚持做到呢！

可能是不太愿意去做。

有时觉得自己高人一等，有时觉得只尊重需要尊重的就行了，可这种刻意挑选的尊重也就不真实了，变味儿了。

老爸一生中遇到过形形色色的人，但他始终发自内心地尊重生命中遇到的每一个人。

从国家领导人到小区里的园艺师，在他眼中都是生活的代表，都值得尊重，都应该用心走近。

他亲切地对待熟稔的人，也温和地对待每一个初识的人，关注他们的感受和自尊；他感恩每一个帮助过他的人，也宽容那些伤害过他的人；他为名人、为海外华侨、为朋友写歌，也为许多基层部队，许多普通官兵、不相识的歌手写歌。

其实尊重所有人对我们所有人都是重要的，且不说生命生而平等这样的大道理，就说你尊重了所有人，也就为自己赢得了好心情，营造了更好的环境和土壤。

有时我的朋友有事找他，刚见面挺紧张，老爷子总会说：咱们都一样，都是普通人，您有事别客气，我和我儿子没得说！

一句话大伙儿都轻松了。

尊重所有人是老爸之所以不太普通的第一个普通点。

<<一片丹心向阳开>>

编辑推荐

《一片丹心向阳开:艺坛老兵阎肃的故事(附DVD光盘1张)》由蓝天出版社出版。

<<一片丹心向阳开>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>