

<<油画入门与提高>>

图书基本信息

书名：<<油画入门与提高>>

13位ISBN编号：9787509402917

10位ISBN编号：7509402913

出版时间：2010-7

出版时间：蓝天

作者：金永生|主编:金东云

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<油画入门与提高>>

内容概要

油画在西方的历史非常悠久。当时的油性颜料与现在的油画颜料大不相同，必须在第一层颜料干透后才能画第二层颜色，作画时还要用炭炉来烘，或者放在阳光下晾晒，有的甚至在阳光下暴晒数月才能干，既费时又费力。油画的形成有它的必然性。

<<油画入门与提高>>

书籍目录

第一章 认识油画 第一节 油画的特点 第二节 油画的类型 第三节 工具与材料 第四节 油画绘制中常见的问题第二章 学习方法 第一节 学习途径 第二节 观察方法 第三节 色彩规律 第四节 有效的油画学习方法 第五节 油画技法表现的基本方法与规律第三章 单元训练 第一节 油画静物 第二节 油画人物 第三节 油画风景第四章 作品欣赏

<<油画入门与提高>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>