

<<谋略纵横系列>>

图书基本信息

书名：<<谋略纵横系列>>

13位ISBN编号：9787509406458

10位ISBN编号：7509406455

出版时间：2012-1

出版时间：蓝天

作者：吴穹

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<谋略纵横系列>>

前言

中国文化的源头在先秦。

可以毫不夸张地说，当今中国的任何一种伟大思想，我们都可以在先秦思想中找到它的雏形；任何一种卓有成效的思想创造，要让它能为中华民族所认同并乐于付诸行动，就决不能游离先秦思想在炎黄子孙的身心、血脉里的深刻积淀。

了解先秦思想的人，才有资格谈论中国文化的源远流长，才能深切地理解和把握中国的今天，准确地预见和设计中国的明天。

先秦思想，百家争鸣，百花齐放，道家主张还淳返朴、清静无为，儒家主张仁慈爱惠、礼乐教化，墨家主张天志兼爱、尚贤节用，法家主张抱法处势、以术御人……其思想之尖锐和丰富堪称世界思想史上的一大奇观，它像如来佛的手掌为孙悟空提供了足够的活动空间一样，规范着中国历朝历代的意识形态。

而在先秦最有影响的道、儒、墨、法四大流派中，墨学在秦汉以后几成绝学。

道学因其浓厚的辩证哲学因素而始终可以作为中华大地芸芸众生的思辨教科书，但由于老庄思想中厌恶现实又不敢面向未来的消极态度，使道家远远地超脱了社会红尘。

先秦诸子百家中，为历代统治者所崇奉、影响最大的流派是儒家。

其实，这还只是一个表面现象。

历代君主口头上虽然公开倡导和遵循儒家思想，但进一步挖掘中国文化之根就不难发现，统治者们在骨子里更喜欢也更擅长于用法家智谋来治臣御民。

遍顾漫长的中国封建社会历史，其政治体制、政治策略和统御技巧的理论基础，实乃法家思想的成分居多。

只是法家思想过于刻薄坦率、尖辛露骨、务功求利，不像儒家要义不要利、做谦谦君子那样一团和气，统治者只能在背地里偷偷地盗版贩用罢了。

所以历史事实是这样的：一方面是儒家的谦谦君子的高帽子加礼制牢笼，统治者把高帽子抢到了自己的头上，而把牢笼强加给了臣民；一方面是法家贪功求利的坏名声加治国御民的霸术智谋，统治者把坏名声远远地踢到奸臣反民头上，而把霸术智谋牢牢地控制在他一个人手中——传统文化就是这样在儒家和法家的不断磨合中形成一个有儒有法、法儒结合、阴阳合体的“混血儿”。

有人曾风趣地说：“阳儒阴法才是中国传统文化的基调；如果没有法家思想的授精，儒家思想是决不会孕育成中国传统文化这一混血儿的。”

（陈奇猷、张觉《韩非子导读》）这实在是一语道破了中国传统文化的真谛。

要儿子不要女儿、孝敬妈妈却遗弃爸爸的做法，显然无法建立完整健全的家庭。

同样，眼里只有儒家而没有法家，那就无法窥视到先秦文化的全貌；对于一杯液体，只看其无色、透明的表面现象，难以准确地推断它所具有的到底是水的特性还是烈酒的特性。

同样，对于中国传统文化，只看其表面的儒家思想成分而不分析其骨子里所具有的法家思想的成分，也就始终难以真正把握中国文化的本质特性。

忽视法家思想而侈谈中国文化，或许正是不少人在谈论传统文化时雾里看花、不得要领的根本原因之一，也正是在构造当代中国文化时举步维艰、顾此失彼的主要症结之所在。

《韩非子》成书于战国末期，是公认的先秦法家思想的集大成著作。

读一读《韩非子》，对于摘下千年一贯的“儒学”有色眼镜，辟一个以法家思想为基点的新视角，以重新打量传统文化的特性和完善当代文化的建构，意义重大，非常必要。

同时，法家思想本应是人民大众人人可学、人人可用的法术理论、智谋技巧。

它既是有效地组织群体、领导下属的一种范式，也是一般的经理、商人搏杀商场、出奇制胜的锐利武器，是很值得继承和发扬的人类共同财富。

是统治者为了保权保利保住这份美妙的“专利”，防止被臣下掌握并用之于己，威胁到自己的权势利益，才有意无意把法家思想丑化成了冷酷无情、惨无人道的典型，才使很多人只知儒家孔、孟，而不识法家韩非。

读一读《韩非子》，对于还法家思想之本来面目，还法家智谋到人民大众手里，并化之为创造文明、

<<谋略纵横系列>>

创造财富的固有功能，同样意义重大，非常必要。

我们倡导读一读《韩非子》，其意义还不仅限于此。

韩非子作为公认的法家思想的集大成者，《韩非子》中所包容的丰富广博的思想，还是先秦百家学说之成果在韩非子头脑中经过激烈碰撞、深刻反思后的结果，更是当时政治上尖锐复杂的群雄争霸、道德上诡诈奇谲的社会心态在法家理论中的过滤和沉淀。

韩非子以其犀利严密的理性智慧，不仅为帝王有效控制社会秩序构筑了一套完整实用的法、术、势智谋体系，也为我们深研百家学说各自的思想实质提供了一把钥匙，同时还有利于我们更深切地了解道德沦丧、战火纷飞的乱世特征及掌握在乱世中求生存、图发展的种种技巧。

还很值得一提的是，《韩非子》是公认的先秦四大散文巨著之一。

韩非子不仅是一个思想深刻的伟大思想家，还是一个知识渊博、才华横溢的语言艺术大师。

《韩非子》文风峻峭、气势雄伟、辞藻华美、情文并茂，其深刻锐利的洞察力、势如破竹的说服力以及宏伟缜密的结构、挥洒自如的修辞、悲愤激越的情感，其艺术魅力曾使历代众多的文人豪士所倾倒，时至白话文取代了文言文之后的现代，诗人郭沫若还仍把《韩非子》列入先秦散文的“四大台柱”之一加以大力推崇。

《韩非子》以其深刻峻峭、雄伟激越、生动机智的文章风格，构成了后代学子文章写作时别具一格的楷模。

读一读《韩非子》，我们不仅可以增长思辨能力，了解世道人心，掌握统御技巧，还可以大大地提高我们的作文、说话的能力。

本书力求完整反映《韩非子》法、术、势的学术体系，包容其思想的全部精华；同时又坚持“古为今用”的原则，抽取并彰明法家思想中具有永恒性价值的部分，用通俗实用的智谋故事加以解说。这样做的目的，旨在使思想性与通俗性相结合，学术性和可读性相统一，以适应更多层次的读者，并为每一位读者提供更多方面的启示。

本书的写作承蒙张觉先生无私提供了大量的资料，张觉先生本人的力作《韩非子导读》、《韩非子全译》、《韩非子精华译评》、《白话商君书》等都是笔者的重要参考书，在此表示衷心的感谢！此外，笔者还参阅了阮忠的《韩非：权术人生》、李传书的《白话韩非子》及香港中文大学郑良树教授的《韩非之著述及思想》、台湾学者王国光的《王者之道》等，也一并表示谢意！

<<谋略纵横系列>>

内容概要

本书力求完整反映《韩非子》法、术、势的学术体系，包容其思想的全部精华；同时又坚持“古为今用”的原则，抽取并彰明法家思想中具有永恒性价值的部分，用通俗实用的智谋故事加以解说。这样做的目的，旨在使思想性与通俗性相结合，学术性和可读性相统一，以适应更多层次的读者，并为每一位读者提供更多方面的启示。

<<谋略纵横系列>>

书籍目录

一、严刑峻法统万民

1. 按法治众
2. 爱多则法不立，威寡则下侵上
3. 赏罚之道实国之利器
4. 正赏罚而非仁下
5. 赏誉厚者下轻死
6. 以刑去刑重其轻
7. 信赏尽能
8. 必罚明威
9. 赏罚得当
10. 刑过不避大臣，赏善不遗匹夫
11. 以罪授诛，以功授赏，以能授任
12. 赏必出乎公利，名必在乎为上
13. 赏誉同轨，非诛俱行
14. 去甚去泰遵法度
15. 有道之君贵静，不重变法
16. 逆于世而顺于道德
17. 明君蓄臣，尽之以法
18. 奉法者强则国强
19. 言无二贵，法不两适
20. 明分责成
21. 一民之轨莫如法
22. 法与时转则治，治与世宜则有功
23. 法莫如一而固
24. 其法易为而令能行
25. 法莫如显
26. 小信成则大信立
27. 外举不避仇，内举不避子

二、暗运术数御群臣

28. 治吏不治民
29. 忠信行于君子，诈伪施于战阵
30. 行制如天，用人如鬼
31. 生害事，死伤名，则行饮食
32. 设度而持之
33. 欲成其事先败事
34. 举事有道，计入又计出
35. 以利之为心
36. 良药苦口而饮之，忠言逆耳而听之
37. 致功名者求众人之助
38. 太山不立好恶，江海不择小助
39. 图难于易，为大于细
40. 君无听左右
41. 听无门户则臣不壅塞
42. 明主不羞卑贱
43. 后言则立

44. 众端参观
三、游刃千钧立威势

编辑推荐

韩非子的思想，博大雄奇，丰富多彩，哲学、社会、财经、军事、教育、文化无所不包，但其主体内容则是政治统治思想。

他根据春秋战国时期的世道人心，潜心研究君主如何达到巩固权位、富国强兵以建立霸业的目的，所以常被称之为“帝王之学”、“帝王之具”和“王者之道”。这种“帝王之学”具体可分为“法”、“术”、“势”三个方面。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>