

<<祥云轩商周玉器古工古沁精微图典>>

图书基本信息

书名：<<祥云轩商周玉器古工古沁精微图典>>

13位ISBN编号：9787509406571

10位ISBN编号：7509406579

出版时间：2011-12

出版时间：蓝天出版社

作者：李祥云

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《祥云轩商周玉器古工古沁精微图典》，这部书在祥云轩古玉收藏与研究系列丛书中是一部重要著作，充分体现祥云轩运用“两古(古工古沁)”鉴定法收藏与研究古玉的鲜明特色：

第一，商周玉器在我国远高古玉器中存世量较少，本书的藏品方显其弥足珍贵。

此书展示商周玉器200余件，许多造型都未曾有出土记录。

第二，突出展示20倍放大镜之下古玉的古工古沁的精微图像，读者可以清晰地观察和研读古玉古工古沁的具体特征。

本书的图录多达550余幅。

第三，赏析和鉴定每件玉品的文字具体而详尽，可以说是古玉爱好者和收藏家学习与研究远高古玉器最好的资料和教材。

第四，此书文字达三十余万字，短文近160篇，对古玉皮壳受侵之后的各种状态与特征、商周砣工、粗砣工、细线工、一面坡砣工、阳纹棱的具体工法和特征，都有深刻、独到的介绍与分析，对藏家收藏与研究远高古玉器会有收益。

第五，本书还介绍了许多与本书玉器有关的玉器、玉事、玉史、玉文化的丰富有趣的文字，更增添了本书的分量和质量。

《祥云轩商周玉器古工古沁精微图典》，会使读者和藏友更加形象地了解商周玉器的基本特征和鉴定商周玉器的基本要领。

## 作者简介

李祥云，回族，天津塘沽南开生人。

黑龙江省海伦一中初中毕业(1957年)，绥化中师毕业(1960年)，黑龙江省教育学院中文专业毕业(1966年)。

原章回小说杂志主编，曾任中学教师、文化馆艺术馆创作员、创作辅导员、业余诗人、作家、编辑、副主编、主编，职称群众文化研究员、编审。

黑龙江省作家协会会员、中国作家协会少数民族学会会员。

曾发表两部长篇小说、多部中篇小说、短篇小说、散文、诗歌等。

收藏与研究红山文化玉器和汉代以前玉器二十余年，2003年元月文物出版社出版《祥云轩古玉收藏与研究》，2007年11月蓝天出版社出版《祥云轩红山玉龙鉴藏与真伪辨析》，2011年7月蓝天出版社出版祥云轩古玉收藏与研究系列丛书《祥云轩红山玉器古工古沁精微图典》，2011年12月出版《祥云轩商周玉器古工古沁精微图典》，2012年3月将出版《祥云轩春秋战国玉器古工古沁精微图典》。

2003年5月号《中国收藏》杂志发表《红山玉器受沁之我见》，2007年7月号《收藏》杂志发表《红山玉器鉴定之要》，2009年1月号《收藏》发表《红山玉器老玉新工仿品的特征》，4月号发表《红山玉器酸蚀仿品的特征》，2010年4月号发表《红山玉器鸡骨白仿品的特征》，2008年3月至7月《收藏快报》连续发表《红山玉器纵横谈》系列文章。

在多家报刊发表70余篇研究赏析古玉的文章，有百余家网站转载。

书籍目录

祥云轩古玉收藏与研究系列丛书代序言

《祥云轩红山玉器古工古沁精微图典》序言赵泰来

目录

短文目录

商代玉器

商周玉器鉴定大要李祥云

西周玉器

西周一面坡砣工的特征李祥云

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>