

## <<小提琴入门与提高>>

### 图书基本信息

书名：<<小提琴入门与提高>>

13位ISBN编号：9787509407615

10位ISBN编号：7509407613

出版时间：2012-6

出版时间：蓝天出版社

作者：杨宝智

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小提琴入门与提高>>

### 内容概要

《小提琴入门与提高：林耀基杨宝智教学核心课程（简编本）》是一套轻松、快乐、新颖、系统的小提琴基础课程，它的出版将是所有学琴者的福音。

有了《小提琴入门与提高：林耀基杨宝智教学核心课程（简编本）》，你再也不用长时间孤独地练琴了，它能让你用最短的时间迅速提高、突破考级。

本教材的对象，主要是国内课余学小提琴的小朋友和所有喜爱小提琴的初学者，但已具备初、中级水平的人更可以通过这套教材得以提高。

本教材的内容，既包括古今中外各个时代、各个地区、各个民族各种不同风格和门类的有代表性的乐曲，亦包括各个调的不同调式的音阶及有价值的练习曲精华。

## <<小提琴入门与提高>>

### 作者简介

杨宝智，中国著名的小提琴教育家，著名弦乐艺术家，在小提琴教学、演奏、作曲、音乐学、钢琴等多项专业均有所建树的乐坛奇才，先后任教于上海音乐学院、中央音乐学院及四川音乐学院。杨宝智先生多次担任小提琴比赛和考及评委，精心培育了大批青少年和儿童，除了让许多学生考进各及音乐学院外，还有多位在国内外各级比赛中获得高名次奖，乃至冠军。

## <<小提琴入门与提高>>

### 书籍目录

第一章 基本知识和最基本的技能第二章 其他的几种常用指位第三章 科学的发音和进一步的节奏训练  
第四章 初步认识把位第五章 在低把位中换把第六章 接触高把位, 及在第五把位以下用换把演奏的、  
在各个大小调上的世界名曲主题或片段附录 (一) 本册的意大利文术语解释附录 (二) 第一一把位  
参考图

<<小提琴入门与提高>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>