第一图书网, tushu007.com

<<俄罗斯社会转型与宪政之路>>

图书基本信息

书名：<<俄罗斯社会转型与宪政之路>>

13位ISBN编号：9787509706169

10位ISBN编号：7509706165

出版时间：2009-1

出版时间：社会科学文献出版社

作者：杨昌宇，陈福胜 著

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是作者承担的教育部人文社会科学研究青年基金项目“俄罗斯社会转型与宪政之路”的最终成果，主要从文化哲学的视角对俄罗斯宪政问题进行关注。
这是一部法文化方面的著作，在研究方法上不同于通常意义的法学研究方法，它不局限于宪法制度本身的问题，更侧重于从宪法制度确立的合法性基础、宪法实施的本土文化根基、宪法运行中的深层文化困境等方面展开研究。
全书分为6个部分。
导言对本问题研究的现实价值、研究方法、基本内容等问题进行概述。
在第一章中，运用马克思的历史哲学理论与现代文化哲学理论对俄罗斯现代社会转型进行研究，认为俄罗斯现代社会转型并不仅仅是政治、经济和文化制度变迁这样简单。
在文化哲学的视野中，俄罗斯现代社会转型具有独特的内涵，20世纪，俄罗斯两次社会制度变迁是整个社会转型过程中较为激烈的制度转型，其根本的动因是传统农业化的生产模式向现代工业模式的全面过渡。
在人类发展的整个过程中，经历了经济发展的不同阶段，人类自身也在不断走向成熟，生产方式、经济形态、文化模式、生活方式、社会制度等观念应当成为透视俄罗斯历史发展的不同视角。
在社会制度层面，当前关于社会主义苏联解体原因的各种说法在一定程度、一定意义上揭示了具体制度中存在的问题，但却不足以从根本上对苏联解体做出全面深刻的解释，也许只有把社会制度的变迁放置在整个人类历史的发展进程中，在趋于全面理解人本身时，才有可能解答这一历史之谜。
按照马克思的历史发展过程的多样性和统一性的历史哲学理论以及多角度观察人类历史演进的方法来分析，每一种社会制度的存在都具有其特定历史阶段的合理性，每一种制度选择与尝试无论结果如何似乎都不能简单地用成功或失败来评说，人类总是在不断的试错中前行。
在第二章中，在俄罗斯现代社会转型的宏观背景下对其宪政史进行历史性回溯，从俄罗斯19世纪初立宪主义的萌芽开始，经过20世纪初的资产阶级立宪行宪的实践，到社会主义宪法的运行，再到当代俄罗斯西式宪法制度的确立，在制度层面上透视出俄罗斯宪政之路的曲折性，从而在时间上拉长了研究的视野。
在宪法制度宏观描述的基础上，对俄罗斯民主宪政国家构建与演化具有实践同一的路径进行分析，从正反两个方面对当代俄罗斯民主宪政国家的基础进行阐释。
认为当代俄罗斯宪政并非完全西方意义上的，在确立与发展实践中已经融入了本民族的传统特征。
在现代化的进程伊始，俄罗斯就有了宪政诉求，但这种诉求与现代化的命运具有一致性，当现代化变革一触动根深蒂固的传统，变革就会停止或发生方向性调整。
当代俄罗斯构建民主宪政国家的决心已定，但最初对困难估计不足，后进行调整，开始重视民主宪政国家构建的非制度性根基。
在第三章中，选取俄罗斯传统文化中的民族精神、国家观念、宗教情绪、文学艺术精神和哲学等对宪政发展有决定性影响的文化因素进行研究，透视出俄罗斯独特性因素与现代民主宪政的反差，从而引发出宪政进程中文化自觉的重要性，并在现实制度层面对文化引发的深层问题进行揭示。
认为文化作为一种深刻的力量，是一个国家一个民族的底色，在现代社会中，每个地区、每个民族长期积淀下来的文化传统既可以为民主宪政与法治的生成提供积极的支撑，同时也可能成为其基础性的阻滞力量。
俄罗斯宪政实践的理念根基最初是一种自由主义式的，但却忽略了自由主义发展过程中的自我调整，从完全放任到重视国家的作用，在走了弯路后，俄罗斯开始回归传统，发展和加强国家的核心地位，积极打造强国家的形象，重视国家在社会生活中的主导作用，从而与自由主义的隐蔽主题暗合。
在第四章中，主要在文化层面上针对当代俄罗斯宪政实践中具有代表意义的宪法本土化问题、以强权总统制为核心的国家权力结构、地方自治等问题进行研究，从而将文化反思与批判贯彻到俄罗斯宪政研究之中。
认为俄罗斯在宪政上具有本民族的典型特征，宪政实践是不断地对现实困境的超越，从宪政制度到宪政文化观念去西方化的趋势日渐明显，其突出表现就是“俄罗斯新思想”的塑造。

在第五章中，以当代俄罗斯宪政的多元化根基的发展完善为基础，对宪政的发展走向进行展望。认为，近年来俄罗斯民主宪政国家在以俄罗斯传统文化与现代性为基本内涵的“俄罗斯新思想”的推动下，民主宪政与法治的多元根基已经得到进一步发展，一种有别于以往的理性主义法律观已经确立起来、新的人权观念获得了自然法的理论基础并具备了现实的保障、宪法的权威在普京总统的任期内得到急剧的提升、政党政治与市民社会得到培育等等，以此为基础，未来俄罗斯宪政发展将显现出权力结构的进一步合理化趋势。

作者简介

杨昌宇，1971年生。
黑龙江大学法学院副教授，硕士生导师，哲学博士，中国社会科学院法学所博士后研究人员，黑龙江大学法学理论与法治发展研究中心研究员。
主要研究方向为法治与宪政、俄罗斯法。
近年来在《环球法律评论》、《俄罗斯中亚东欧研究》、《求是学刊》等刊物上发表论文二十余篇，在法律出版社出版专著《自由：法治的核心价值》一部。

书籍目录

导言第一章　文化哲学视野中俄罗斯现代社会转型 第一节　俄罗斯现代社会转型的文化哲学解读 第二节　俄罗斯现代社会转型中的两次制度变革 第三节　当代俄罗斯人对社会转型的自我认知 第四节　小结第二章　俄罗斯现代社会转型中宪政的制度追求 第一节　俄罗斯现代社会转型对宪政的实践诉求 第二节　俄罗斯民主宪政国家的宪法定位与路径设计 第三节　当代俄罗斯民主宪政国家构建的双重基础 第四节　小结第三章　俄罗斯宪政发展进程中文化推动与阻碍 第一节　影响俄罗斯宪政发展的文化因素 第二节　俄罗斯宪政进程中的文化内省与批判 第三节　俄罗斯宪政发展中隐性问题的凸显 第四节　小结第四章　当代俄罗斯宪政实践的困境与超越 第一节　转型宪法的本土化及其困境：以美国宪法及宪政为参照的分析 第二节　强权总统制的合法性及其危机 第三节　俄罗斯国家权力结构模式在社会转型期的价值及其局限 第四节　当代俄罗斯宪法制度与文化传统的交融：地方自治与村社传统 第五节　小结第五章　后普京时代俄罗斯宪政发展的趋向 第一节　民主宪政国家多元根基的进一步发展 第二节　后普京时代俄罗斯宪政发展的基本走向 第三节　小结参考文献后记

章节摘录

第一章 文化哲学视野中俄罗斯现代社会转型在文化哲学的视野中，社会转型更主要强调生产方式的变革、人们生活方式和文化模式的转换等诸多深层问题，它绝不仅仅只是社会政治、经济、文化等外在的显而易见的转轨与变革。
在俄罗斯的历史中，受人类社会发展大趋势的影响，由传统农业文明到现代工业文明的社会转型一直在缓慢进行，但由于俄罗斯传统力量的过分强大，这种转型总是还没有充分展开就被中断或遭到人为的扼杀。
俄罗斯的历史总是在强盛与衰败交错中前行，其发展道路的特殊性值得关注。
在历史与现实的双重语境中，我们既要对俄罗斯社会发展的历史进行必要的回顾，同时更多地则是关注现实社会的发展。
当代俄罗斯正处于社会转型期在理论上已经毫无争议，但这种转型在属性上是单纯的制度转轨吗？
俄罗斯现代社会转型的基本内涵是什么？
社会转型的内在动力是什么？
俄罗斯的现代社会转型到底始于何时？
俄罗斯现代社会转型要走向何方？
这些问题的解决有助于深入分析当代俄罗斯社会发展中面临的诸多困境，并为摆脱危机提供有益的思路，同时也可以为与俄罗斯有着相同或相似经历的后发展国家面对转型困境提供有益的借鉴。

编辑推荐

《俄罗斯社会转型与宪政之路:文化哲学的视角》从俄罗斯宪法制度确立的宏观社会背景、宪法制度的合法性基础、宪法实施的本土文化根基、宪法运行中的深层文化困境等方面展开研究，认为当代俄罗斯宪政在直面困境的过程中出现了注重本国文化传统的明显的祛西方化趋势。
文化哲学视野中的俄罗斯现代社会转型，在形式上是政治、经济、法律等制度层面的变革，在本质上则是一种文化转型，它为社会制度变革提供了深层动力。
在现代社会，以民主宪政为基本内涵的法治型文化模式正成为普遍化的生活方式，当代俄罗斯作为转型国家较为典型的代表，在宪政进程中，其固有文化传统具有积极与消极的双重作用，它既为制度构建提供了必要的合法性依据，同时也成为宪政进一步发展的阻滞力量。
文化哲学视野中的俄罗斯现代社会转型，在形式上是政治、经济、法律等制度层面的变革，在本质上则是一种文化转型，它为社会制度变革提供了深层动力。
在现代社会，以民主宪政为基本内涵的法治型文化模式正成为普遍化的生活方式，当代俄罗斯作为转型国家较为典型的代表，在宪政进程中，其固有文化传统具有积极与消极的双重作用，它既为制度构建提供了必要的合法性依据，同时也成为宪政进一步发展的阻滞力量。
《俄罗斯社会转型与宪政之路:文化哲学的视角》从俄罗斯宪法制度确立的宏观社会背景、宪法制度的合法性基础、宪法实施的本土文化根基、宪法运行中的深层文化困境等方面展开研究，认为当代俄罗斯宪政在直面困境的过程中出现了注重本国文化传统的明显的祛西方化趋势。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com