

<<藏文字符研究>>

图书基本信息

书名：<<藏文字符研究>>

13位ISBN编号：9787509715611

10位ISBN编号：750971561X

出版时间：2010-8

出版时间：社科文献

作者：江荻,龙从军,周季文

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<藏文字符研究>>

内容概要

《藏文字符研究》是一部专门研究藏文文本符号的论著，涉及藏文的字符性质、结构特征、应用属性等诸多领域，所以该书的副标题是“字母、读音、编码、字频、排序、图形、拉丁字母转写规则研究”。

换句话说，研究藏文字符必须研究字符的字频、编码、排序、转写等各种应用领域的属性。这样的研究著作可以视为一部藏文字符知识的完整指南，具有极高的实用工具价值。

<<藏文字符研究>>

作者简介

江获博士，中国社会科学院民族学与人类学研究所语音学与计算语言学重点实验室研究员；中国社科院研究生院教授，博士生导师；中国民族语言学会副会长，汉藏语言学评奖委员会秘书长，中文信息学会理事，中国科学院《中文信息学报》编委，中国社科院《民族语文》编委，兼任西南民族大学、上海师范大学等高校教授。

学术领域：藏语计算语言学，应用语言学，历史语言学，汉藏语言学。

已出版专著和译著多部，《汉藏语言演化的历史音变模型》、《藏语语音史研究》、《义都语研究》、《国际语音学会手册》，论文有《现代藏语的机器处理及发展之路》、《藏文的拉丁字母转写方法》、《书面藏语排序的数学模型及算法》、《藏语拉萨话的体貌、示证及自我中心范畴》、《现代藏语派生名词的构词方法》、《现代藏语动词句法语义分类及相关句式》、《论声调的起源和声调的发生机制》、《20世纪的历史语言学》等，主编有《中国民族语言工程研究新进展》

<<藏文字符研究>>

书籍目录

构建中华语言信息化大平台（序一）极富新意的藏文研究（序二）导读第1章 藏文的起源与性质1.1 藏文的起源推测1.2藏文的文字性质第2章 藏文读音与文字结构2.1藏文字符与藏字结构2.2藏文字形：辅音字符2.3藏文字形：元音字符2.4藏文读音2.5藏文结构及出现频率第3章 藏文字符的分类与功能描述3.1藏文文本符号的分类3.2文字符号分类的理据与功能描述3.3非文字符号的分类与意义描述第4章 藏文转写拉丁字母方案4.1藏文转写拉丁字母的目的和范围4.2藏文转写拉丁字母的方法比较4.3藏文转写拉丁字母的系统原则与实践原则4.4藏文转写拉丁字母的完全方案4.5文本转写规则与还原规则第5章 藏文字符的计算机编码5.1藏文编码的兴起与发展5.2计算机国际标准藏文编码5.3中国国家标准：藏文大字符集5.4藏文计算机编码的应用第6章 藏文字符的熵值与计算6.1藏文字符熵6.2藏文字丁熵6.3藏文音节熵第7章 藏文字符的排序与算法7.1藏文词典排序的来源7.2现有词典排序的不一致性7.3藏文的结构序与构造级7.4藏文字符序及其赋值7.5藏文排序的数学模型7.6藏文排序的算法第8章 藏文字母型字符（含辅音字符、元音字符等）第9章 藏文非字母型字符（含变音字符、数字符号、标点符号等）第10章 藏文图形符号（含篇章符号、敬重符号、吟诵符号、历算符号、占星符号、装饰符号等）附录1 藏文字符与拉丁字母转写对照表2 常用藏文字符与拉丁字母转写对照表3 藏文字符与梵文字母对照表4 藏文国际标准编码集5a 汉英术语对照表5h 英汉术语对照表6 梵文（转写）读法基础知识主要参考文献后记

<<藏文字符研究>>

章节摘录

巴桑次仁先生根据早期文献指出，在拉脱脱日年赞时，印度学者洛生措和黎提斯曾携《宝篋经》、《六字真言》、《诸佛菩萨名称经》以及金塔等物到西藏。

当时藏王和诸臣不识经文，把该物称为“年波桑瓦”（神物）供奉。

7世纪初，松赞干布执政时，创造了文字并翻译了“年波桑瓦”，这在藏族历史上被称为“创例佛法”，也说明藏族文字乃始于7世纪松赞干布执政时期，为此，吐蕃王的大臣创制藏文就不容怀疑了。

目前这两种观点论争尚无结论。

本书认为，早期藏族人民受梵文文化影响和使用梵文并非一时一地一国的事情，公元8世纪以前的青藏高原上邦国林立，象雄王国、苏毗王国和吐蕃王朝前期的悉补野等部族、邦国都可能借用了梵文书写自己的语言。

借用的时间未必同时，借用的梵文字体可能有别，相互之间又有相互影响。

但相同的是，它们都可能有共同的梵文文字来源。

这种现象应是民间的、自发的，影响毕竟有限。

是否存在这样的可能，藏文和象雄文都可能借自梵文，相互之间有同有异，并且无论借用时间早晚，吐蕃一统西藏之后，二者自然逐渐融洽归一。

土弥·桑布札创制藏文的故事就有可能是再次依据梵文对已有的文字做了“车同轨、书同文”的事情，一件伟大的事情。

历史有时候并没有那么复杂。

1.2藏文的文字性质 藏文作为藏语的书写符号，它的文字性质也值得关注。

认识藏文的文字性质对于藏文字符的分类和应用都有指导作用。

藏文的30个基本辅音字符都能表达语言的声音，从功能和结构上看，辅音字符大多能独立成字或独立成词，这意味着辅音字符蕴含了元音要素，这是辅音文字的表现。

另一方面，藏文中的元音符号通常不称为字母，这是因为元音符号结构上不独立书写，不能独立成字或成词。

所有元音符号必须附着在辅音字符上来发声。

<<藏文字符研究>>

编辑推荐

《藏文字符研究》是一部专门研究藏文文本符号的论著，涉及藏文的字符性质、结构特征、应用属性等诸多领域，所以该书的副标题是“字母、读音、编码、字频、排序、图形、拉丁字母转写规则研究”。

换句话说，研究藏文字符必须研究字符的字频、编码、排序、转写等各种应用领域的属性。这样的研究著作可以视为一部藏文字符知识的完整指南，具有极高的实用工具价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>