

<<启蒙与中国社会转型>>

图书基本信息

书名：<<启蒙与中国社会转型>>

13位ISBN编号：9787509719619

10位ISBN编号：7509719615

出版时间：2011-1

出版时间：社会科学文献出版社

作者：资中筠

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<启蒙与中国社会转型>>

内容概要

中国自以巨大的落差遭遇现代性以来，至今已逾160年。

在这160多年中，中国人经历了各种持续的动荡和断裂，以及持续的革命和后来极端的社会整合，直到中国经济突然爆发的最近20年。

然而，经济突然的大规模增长并不必然伴随着现代性转型的完成，恰恰相反，它反而会加速地暴露其在政治上需要发展完善之处，这正是马克思·韦伯在100多年前对德国精英和知识阶层的警告。

在我们看来，这个警告也适合于今天的中国。

30年前，正值中国历史转折的关键时期，在思想解放运动的推动下，一批具有真知灼见的思想者开始进行反思，推动了中国社会的现代思想启蒙。

20世纪80年代，先后出版了《走向未来》、《文化：中国与世界》和《二十世纪文库》等丛书。

这些丛书所传播的现代知识，改变了整整一代人的思维定式，为30年来中国社会变迁奠定了深厚的思想基础。

今天，中国又面临着重大的历史关头，如果说，当年的思想启蒙重在传播现代理念，为骤然而来的改革提供思想力量，那么，博源基金会作为思想启蒙的传承者，编辑出版《现代性与中国社会转型》丛书，则旨在集近30年来实践、研究与探索之成果，寻求对今天中国现代性方案的共识。

<<启蒙与中国社会转型>>

作者简介

资中筠，中国社会科学院荣誉学部委员，美国研究所研究员、原所长、博士生导师，历史学家、国际政治及美国研究专家。

<<启蒙与中国社会转型>>

书籍目录

第一部分 主题 中国知识分子对道统的承载与失落——建设新文化任重而道远 方孝孺和布鲁诺
文化与制度——鸡与蛋的关系? 五四新文化运动与今天的争论 重建精神的家园——还是要接着五四
精神的茬走下去第二部分 专题讨论 秦晓去意识形态化, 回归普世价值 雷颐启蒙与儒学: 从维新
到五四 徐友渔启蒙在中国 高全喜寻求正确的启蒙之道 韦森“新启蒙”与中国社会转型的一些根
本性问题 任剑涛启蒙的自我澄清——古今之维与中西之辨 初晓波启蒙与再启蒙——以日本为视角
的思考 讨论: 启蒙与中国社会转型第三部分 相关链接 启蒙在中国 中国走向公民社会的困难、
可能与路径选择——从陈乐民先生《对话欧洲》引发的联想 当代思想文化争论中的五四与启蒙 读
书人站起来

<<启蒙与中国社会转型>>

章节摘录

再以前面所列“士”的三点传统来看今之知识分子的主观世界。

家国情怀、忧国忧民，和对“道”的承载，依然存在于一部分人中间，现在转化为对严重的时弊和改革倒退的忧虑、对普世价值的追求，还有拒绝遗忘，追寻和揭示历史的真相的努力。

这些在进入耄耋之年的老人中表现得特别强烈，同时在中青年中仍不乏有志者。

主流媒体以外的报章杂志以及论坛，如雨后春笋，此起彼落、前仆后继，某种程度上承载了当代优秀思想和探索，加之网络对冲破禁锢、活跃思想的作用，构成一道闪闪发光的文化风景线。

但是毋庸讳言，多数青年学子的家国情怀日趋淡薄。

其原因是现在个人命运不一定与民族国家紧密联系。

可以“用脚投票”，而且出路与才能成正比。

合则留，不合则弃。

人才国际流动是大势所趋，无可非议。

同时，正义感与理想也为现实的功利所淹没。

如果说，前三十年的思想改造主要是为威武所屈，那么现在有话语权的上层精英多为富贵（名利）所淫，而多数尚未站稳脚跟，忙于为稻粱谋者，则可以说是为贫贱所移。

多数人并非良知全泯，但感到无力和无奈，而抗拒则立即失去很多，于是选择与种种明知非正义的“潜规则”或“明规则”妥协。

自19世纪中叶至20世纪中叶的留学生主要是“偷天火”，企图回国进行启蒙，改变黑暗、落后的现状；后之留学生则是主要为自己找更好的出路，如果选择回国来发展，大多不是改造社会而是被改造，一部分甚至成为维护现状的吹鼓手。

士林已无共识，即使有，也各人自扫门前雪，形不成道义的压力。

少数有所坚守，进行了抗争的，受到迫害时往往孤立无援。

有识者所忧虑的社会危机都是长远之事，至少目前还能在歌舞升平中苟安于一时，何苦自寻烦恼？

至于主流文化，一切新、老传统的特点中唯有颂圣文化如鱼得水。

当下的“颂圣”不一定表现在直接颂个人，而是颂“盛世”。

在全球化背景下中国因经济增长迅速而国际地位空前提高，相当多的知识分子在收入和社会地位上是得利者。

在此情况下，直接或间接“颂圣”表现出新特点：以各种“理论”维护现有体制，否定必要的改革，为显而易见的弊病——特别是当前严重的社会不公和弥漫性的腐败——辩护。

一部分所谓“文人”在因“颂圣”而名利双收中不但堕落到无耻的地步，而且已经超越了起码的人道底线，以致于汶川地震中出现“纵做鬼，也幸福”和“含泪劝家长”那样的“作品”丑闻，此举招来网上一片骂声，但是并未引起“舆论哗然”，他们感受不到任何压力。

那位文化明星依然为主流媒体所追捧，频频以“大师”面貌亮相。

实际上这种“颂圣”充斥于媒体乃至日常生活，人们对此习以为常，已经麻木，只不过那两位的言论发生于国殇之际，特别引人注目而已。

古之“颂圣”还有真诚的一面，出于对某种纲常的认同。

今之“颂圣”多数言不由衷，明知其非。

在大会、小会上一本正经地说，大小笔杆子成本大套地写的内容，在茶余饭后私人之间却是讽刺讥笑的话题。

人人都做两面派，丝毫没有歉疚感。

古之欺君是大罪，今之大小官员似乎有意需要被欺。

古来帝王还相信以史为鉴，可知兴替，所以史官还有一定的写真事的空间。

今之官吏不但不发扬“以史为鉴”的优良传统，却着力于屏蔽真相，伪造历史，拒绝反思。

这一点对青年一代毒害尤甚，使他们对当代事、近代史完全无知，对古代史严重误读，重新陷入蒙昧。

。

.....

<<启蒙与中国社会转型>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>