

<<罗马尼亚语通论>>

图书基本信息

书名：<<罗马尼亚语通论>>

13位ISBN编号：9787509723869

10位ISBN编号：7509723868

出版时间：2012-1

出版时间：社会科学文献出版社

作者：冯志臣

页数：693

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<罗马尼亚语通论>>

内容概要

本书是罗马尼亚语研究方面的权威学者冯志臣教授的集大成之作，从六大方面全面介绍了罗马尼亚语，包括语音、正音与正字、词汇、构词、词法、句法等，为人们全面了解并研究罗马尼亚语提供了很有价值的参考。

<<罗马尼亚语通论>>

书籍目录

前言

绪论

第一编 语音

第一章 语音

第一节 概述

第二节 发音器官与音素发音特征

第三节 字母和音标

第四节 元音系统

第五节 辅音系统

第六节 语流中的音素

第七节 语音交替

第二章 音节、重音、语调

第一节 音节

第二节 重音

第三节 语调

第二编 正音与正字

第一章 正音规则

.....

第三编 词汇

第四编 构词

第五编 词法

第六编 句法

汉语-罗马尼亚语术语对照表

主要参考文献

<<罗马尼亚语通论>>

章节摘录

正音法 (ortoepie) 对具体的语言来讲是一整套标准发音规范。它包括单个音素及音素组合的发音规则, 也包括某些语法形式、某些类型的词以及个别词的特殊发音规则。

掌握正确发音旨在确保语言的交际功能, 同时也是讲话人文化修养的重要标志之一。

现代罗马尼亚语的标准语音是在布加勒斯特周围的蒙特尼亚方言的基础上形成的, 演化过程中吸收了其他方音, 尤其是流通范围相对宽广的摩尔多瓦方言的语音特点。

标准语音高于方言语音, 对地域性色彩浓重的词语发音是一种约束, 同时也制约了行业语言和流行词语的不规范发音。

语言的音和形紧密相连, 因此, 正音规则和正字规则有许多共同之处。

但是, 正字法的规定侧重书面文字, 有关规则一旦确立, 在一段时期里必须人人遵守。

如果出现正字错误, 白纸黑字也容易发现和改正。

而正音规则却不易推行和遵守, 一方面是语言流通地域较广, 尤其是方言语音的冲击力强大; 另一方面是时代发展的步伐加快, 各种语言频繁接触, 新的语音随着新的词语不断涌入, 语音呈现多变性。

罗马尼亚语在它的历史演化中, 由于多种原因, 出现了一些需要正音规则予以约束和解释的现象, 语音和书写不相符是正音法面对的重要问题之一。

.....

<<罗马尼亚语通论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>