

<<中国文化遗产事业发展报告>>

图书基本信息

书名：<<中国文化遗产事业发展报告>>

13位ISBN编号：9787509735718

10位ISBN编号：7509735718

出版时间：2012-9

出版时间：社会科学文献出版社

作者：刘世锦 主编

页数：422

字数：496000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化遗产事业发展报告>>

内容概要

2012年文化遗产蓝皮书是国务院发展研究中心文化遗产课题组编撰的第四部文化遗产蓝皮书。

在2012年这个时间点上推出的作为文化遗产事业发展参谋的文化遗产蓝皮书，以展望“十二五”为主题，旨在承前启后、继往开来，既明了这个领域现状与目标的差距，也为文物保护和利用、风景名胜区管理等具体工作提供近中期有理有据的建议。

刘世锦主编的《中国文化遗产事业发展报告（2012）》这部文化遗产蓝皮书仍由主题报告、技术报告和评估报告组成，延续了“主题报告给出政策建议”、“技术报告解释主题报告”、“技术报告和评估报告共同为主题报告提供支持”的体例。

课题组发挥国务院发展研究中心以战略性、综合性、前瞻性研究见长的特点，结合文物系统以及风景名胜区系统的最新调查统计数据，辅以案例分析和量化分析说明书，系统、具体、深入浅出地描述了文化遗产事业的现状与目标的差距并提出了对策。

考虑到文化遗产事业与国计民生日益紧密的关系，这部文化遗产蓝皮书还关注了社会热点并希望窥斑见豹，用两个特别关注（“生态补偿政策不能‘没文化’”、“从博物馆相关事件看文化遗产管理单位体制机制变革”）试图发现国家政策、媒体焦点与事业发展之间的关系，力求这一事业能在更好整合国家之力、社会之情的状态中与时俱进。

具体来说，《中国文化遗产事业发展报告（2012）》这部蓝皮书在全书线索设置和内容安排中紧扣“民生”、“科学发展”。

在主题报告第一章和第二章中，以文化遗产与美好生活的关系发端，从定性定量两方面寻找事业发展现状与目标之间的差距：从人民群众需求满足的角度来定性寻找文化遗产事业现状与目标的差距；尝试性地将文化遗产事业发展终极标准“四个好”

”（文物本体保护好、周边环境整治好、经济社会发展好、人民生活改善好）转化为评估指标体系，以定量寻找事业发展差距。

以这些差距为依据，系统整理了当前事业发展存在的突出问题，包括基础不牢、欠账不少、借力不够等方面，然后第三章从管理制度、第四章从管理水平方面分析了问题成因：大多数问题可以通过完善体制机制解决，而完善的方向是事业的归事业、产业的归产业，体制要健全、机制要规范、机构要加强。

尤其要依据“机构编制情况与事权对称”原则加强队伍建设，并在文物有效保护、文物执法督察和安全监管、人才队伍建设、科学研究等方面着力，才能提升管理水平。

今年的问题成因量化分析中，还不乏与业内外人士感觉不符的重要结论，如在全面考虑保护和利用的情况下，文物大省不一定管理水平高、相关功能发挥好。

这是因为这些省文物资源较多，不可移动文物的保护任务较重、保护需求迫切，相应的就需要更多的人力、财力、物力投入，否则就会呈现文物大省反而管理水平较低的现象；又如，故宫的管理水平，在全国博物馆乃至所有事业单位中都是较高的，其“十重门”中显现的问题及其制度成因，在全国绝大多数类似单位中也存在，只是故宫身处聚光灯下而已。

这些结论，都体现了作为相关工作技术支撑的必备特性：科学性。

也因此，对即将发布的文化遗产白皮书、风景名胜区白皮书以及文物系统相关工作（如国家一级博物馆运行评估）和相关研究（如中国文化遗产研究院关于大遗址和文物保护单位管理体制研究）中的内容有兴趣或有质疑的读者，可以到文化遗产蓝皮书中来探赜索隐。

另外，对日益红火的文物旅游，蓝皮书第二章中也创新地给出了定义和特征，总结了当前发展中的突出问题，以使这个文化遗产保护与利用关系的焦点领域能在理论指导下规范发展，使十七届六中全会提出的文化大发展、大繁荣能在符合文物工作规律的情况下理性实现。

<<中国文化遗产事业发展报告>>

除了这些总结和分析，因为国务院发展研究中心文化遗产课题组与中国文化遗产研究院联合申报2011年国家自然科学基金重大项目“大遗址保护跟踪研究”成功，2012年文化遗产蓝皮书主题报告第二章还专门增加了大遗址对经济社会发展贡献的理论分析，使这部蓝皮书也成为这个重大项目的中间成果发布阵地。

今后的文化遗产蓝皮书还将陆续把这个重大项目的成果发布出来，使其能服务于更多更广的读者，也使文化遗产蓝皮书自身的品位得以提高。

未来，文化遗产蓝皮书在基本延续目前体例的情况下，从研究团队开放化、研究方式多元化、研究内容具体化、写作文风行业化四个方面继续完善，力争使蓝皮书成为中华民族伟大复兴之际文化遗产事业促进并受益于这个过程的见证者，以书为证知兴替。

<<中国文化遗产事业发展报告>>

书籍目录

前言 文化遗产和美好生活

主题报告

第一章 展望“十二五”

- 1.美好生活里的文化遗产
- 2.从“十一五”指标和“十二五”目标看文化遗产事业发展的差距
- 3.基于愿景和差距的“十二五”发展重点022

第二章 文化遗产事业及相关产业对经济社会发展的贡献

- 1.文化遗产事业对社会发展的贡献的定性描述
- 2.“十一五”期间文化遗产事业对国民经济的贡献
- 3.文化遗产事业对经济社会发展的贡献与相关发展目标的差距分析
- 4.文物旅游发展的现状、问题和对策
- 5.大遗址保护项目对经济社会发展贡献的分析
- 6.展望“十二五”

第三章 文化遗产管理体制机制及其“十二五”期间的发展

- 1.文化遗产事业管理体制机制的发展背景和方向
- 2.文物行政管理机构的概况和问题
- 3.基于调查的文物保护单位管理体制机制的基本情况和问题分析
- 4.博物馆管理体制机制概况
- 5.文化遗产事业管理体制机制“十二五”期间的发展方向和路径099

第四章 文化遗产事业管理水平评价——从“十一五”展望“十二五”

- 1.从管理水平角度看“十一五”期间文化遗产事业发展
- 2.文化遗产事业管理水平的GAP分析

技术报告

第一章 从系统外看“十二五”期间文化遗产事业的发展难点

- 1.文化遗产事业的基础工作评价
- 2.工作重点与社会热点的关系
- 3.“十二五”期间事业发展的难点与方向138

第二章 文化遗产事业及相关产业对国民经济贡献的测算

- 1.基本测算方法说明
- 2.文化遗产事业对国民经济的直接贡献和间接贡献测算
- 3.博物馆对国民经济的贡献测算
- 4.测算的误差分析198

第三章 各级各类文化遗产管理机构体制机制详情

- 1.文化遗产事业管理体制机制现状——基于调查
- 2.文物保护单位管理的面上问题
- 3.大遗址管理概况、问题和案例说明
- 4.发达国家大遗址管理体制机制及其对中国体制机制建设的借鉴
- 5.本章总结256

第三章附录 法律法规角度的文化与自然遗产地管理体制机制异同

- 1.应然角度的文化与自然遗产地管理情况
- 2.文化遗产地与管理体制的对应情况和实际管理状况271

第四章 文化遗产事业管理水平定量评价——基于GAP分析方法

- 1.从管理水平角度看“十一五”期间文化遗产事业发展
- 2.文化遗产事业的管理水平评价——基于GAP分析
- 3.展望“十二五”——GAP分析与文化遗产事业发展规划的衔接

<<中国文化遗产事业发展报告>>

评估报告

第一章 评估报告评什么、怎么评、怎么用

- 1.评估报告评什么、怎么评
- 2.评估报告怎么用348

第二章 “十一五”期间我国文物系统投入状况的对比分析

- 1.投入状况对比分析
- 2.各地区2010年文物系统的投入状况356

第三章 2010年度文化遗产事业发展效率评估

- 1.效率评估的工作基础
- 2.2010年文物系统发展静态效率
- 3.国家考古遗址公园的投入状况分析
- 4.2006~2010年我国文物系统发展效率的对比分析
- 5.各省份文物系统发展的动态效率（2009~2010年）
- 6.各省份文物系统发展效率排名情况395

第四章 评估报告结论

- 1.对“十一五”期间文物系统投入状况的总体评价
- 2.对“十一五”期间文物系统发展效率变化的总体评价
- 3.“十二五”期间提高文物系统发展效率的建议

特别关注一 生态补偿政策不能“没文化”

- 1.前言
- 2.文化遗产事业的美好“钱景”
- 3.客观看补偿政策的不足
- 4.主观看基础不牢、意识不足及政治地位不高
- 5.发展建议413

特别关注二 从博物馆相关事件看文化遗产管理单位体制机制变革

- 1.博物馆的管理问题是高速发展中的问题，但也是共性问题
- 2.体制机制成因
- 3.体制机制层面的对策
- 4.问题昭示的发展方向：博物馆的经营应在规范的前提下多样化且更贴近民生

<<中国文化遗产事业发展报告>>

章节摘录

版权页：插图：3.2.1 文化遗产的精细化管理 文化遗产的精细化管理已不是一个新鲜词汇，迄今为止的四部文化遗产都利用GAP分析和DEA分析寻找文化遗产事业在精细化管理方面的不足。在2008年和2009年蓝皮书中，我们已经通过GAP分析方法对截至2005年各省文物系统的行政资源空间配置效率进行了分析和评价。

沿用这一思路，2010年蓝皮书将文物保护管理工作按照其管理内容和工作成效分门别类，据此设立评价指标体系，采用GAP方法进行分析，找出目前工作中的薄弱环节，从而使提高文物保护管理机构的管理效率。

目前我国文化遗产精细化管理中反映出来的主要问题集中在政策效力不够、基层执行力不足等方面。文化遗产事业在“十一五”期间的进步有目共睹，按照精细化管理的要求，总体的管理水平在提高。但是，按照2010年蓝皮书中提出的“全面、规范、高效”的标准衡量，文物系统内部行政资源配置的效能仍旧不够高，尤其是云南、陕西、湖南、内蒙古、新疆、福建等省份仍有较大提高空间。

GAP分析的结果为管理层面提供了科学判断的依据，为了更好地发挥其对实际工作的指导作用，需要从相关政策制定者、具体工作执行者两个方面着手。

一方面，从上位性的政策层面来看，目前国家的综合发展规划、广域政策和相关法律制定中对文化遗产事业的发展、对文化遗产事业与国民经济和社会发展的关系仍然认识不够，文物行政部门应在今后的工作中关注国家大政方针和广域政策的制定，主动将文化遗产资源的保护需求反映出来，呼吁平行部门和社会对此项工作更加重视，统筹考虑文化遗产事业与社会各项事业的协调发展。

另一方面，从文物系统的基层建设来看，通过全国范围内省级行政区的比较也便于各地区找准自身的相对位置，尤其是存在行政资源投入相对不足、使用效率不高等方面问题的地区更需要理清思路，优先解决文物保护和发展的根本问题——遵循“保护优先”原则，在文化遗产资源得到切实保护的前提下，有针对性地加强人员队伍建设、管理制度改革和服务方式改进等方面的工作，以提高管理水平。

<<中国文化遗产事业发展报告>>

编辑推荐

《中国文化遗产事业发展报告(2012版)》的文化遗产事业发展问题成因定量分析的结论中,不乏与业内外人士感觉不符的重要结论,如越是文物大省,其相关投入相对其保护和利用的全面需要来说越不足。

《中国文化遗产事业发展报告(2012版)》还关注了社会热点并希望窥斑见豹,用两个特别关注(“生态补偿政策不能‘没文化’”、“从博物馆相关事件看文化遗产事业单位体制机制变革”)试图发现国家政策、媒体焦点与事业发展之间的关系,力求这一事业能在更好整合国家之力、社会之情的状态中与时俱进。

<<中国文化遗产事业发展报告>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>