

<<普希金的爱情诗和他的情感世界>>

图书基本信息

书名：<<普希金的爱情诗和他的情感世界>>

13位ISBN编号：9787509736050

10位ISBN编号：7509736056

出版时间：2012-11

出版时间：社会科学文献出版社

作者：郭家申

页数：278

字数：367000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<普希金的爱情诗和他的情感世界>>

内容概要

普希金从学生时代就写诗，可以说写了一辈子；他的诗，特别是短诗，都写些什么呢？

俄国批评家别林斯基说：“几乎永远是爱情和友谊，这种情感一直主宰着他，成为他一生快乐与悲哀的直接源泉。

”这些诗是写给谁的？

应该怎样分析看待它们？

许多俄国学者长期都在有意无意地模糊或者回避。

为什么？

这正是本书想探讨的命题。

环境的影响，特别是1941年11月6日斯大林提出“普希金的名字就是俄罗斯民族伟大、光荣的象征”后，对诗人创作的社会进步意义和人民性的评价越来越高，对其情感生活的关注少了；加上对资产阶级学者认为普希金是爱情至上的唯美主义者的观点的矫枉过正，也淡化了对诗人抒发个人情感的诗歌的全面客观的考察：而诗人自己也不愿意多披露反映个人情感生活的诗作之所指，所以他的有些诗写了又抹去，将人名用某某替代，将年月改变，再加上流失、焚毁，造成后人收集研究的客观困难。

针对上述情况，《普希金的爱情诗和他的情感世界》希望能在诗人反映自己真实情感方面作一些填补性的工作，用实事求是的唯物史观探讨普希金的抒情诗和他的情感世界，正确认识诗人的伟大与平凡。

。

《普希金的爱情诗和他的情感世界》由郭家申编写。

<<普希金的爱情诗和他的情感世界>>

作者简介

郭家申，河南南阳人，1935年生。

1960年毕业于莫斯科大学文学语言系。

历任中国社会科学院外国文学研究所助理研究员，外国文学研究所副所长、副编审，编审。

长期从事外国文学，特别是俄罗斯文学的研究、编辑和翻译介绍工作。

合作出版有《苏联文学史》(3卷)、《现代苏联文学》、《当代苏联戏剧》等著作；共同编辑了《现代文艺理论译丛》、国家社科研究基金项目《外国文学研究资料丛书》(72册)；合作主编了《二十世纪欧美文论丛书》(23册)，《西欧美学史论》、大型外国文学刊物《春风译丛》、《外国文学作品提要》(4卷)、《世界中篇小说经典》(俄国卷)和《七十年代苏联中篇小说选》等多种书刊；译著有：赫尔岑的小说《谁之罪？

》，陀思妥耶夫斯基的小说《白夜》、《化身》、《女房东》等二十余篇，柯罗连科的小说《马卡尔的梦》，索尔仁尼琴的小说《马特辽娜家》，A.盖尔曼的《戏剧选》，雅洪托娃等的《法国文学简史》，卢纳察尔斯基的美学论文集《艺术及其最新形式》，A.利洛夫的学术专著《艺术创造的本性》，文学回忆录《我的父亲列夫·

托尔斯泰》，《导弹与危机——儿子眼中的赫鲁晓夫》，《戈尔巴乔夫回忆录》(2卷)，《赫鲁晓夫回忆录》(3卷)，高尔基自传体三部曲《童年》、《在人间》、《我的大学》等数十种。

<<普希金的爱情诗和他的情感世界>>

书籍目录

- 一 诗人出世
- 二 梦里皇村
- 三 初恋巴库尼娜
- 四 情人知多少？

- 五 暗恋
- 六 泪泉啊，泪泉
- 七 该死的基希涅夫
- 八 梦断敖德萨
- 九 别了，南方！

- 十 山村的女孩子们
- 十一 那美妙的一瞬间
- 十二 我从前是那样
- 十三 不解之谜
- 十四 我曾经爱过你
- 十五 30岁的未婚夫
- 十六 拥抱爱情
- 十七 祸起萧墙
- 十八 生死斗争
- 十九 爱情之火熄灭了
- 二十 尾声
- 参考文献

<<普希金的爱情诗和他的情感世界>>

章节摘录

到了7月，因担心霍乱传染，沙皇一家也从彼得堡搬进了皇村。

这样一来，皇村对于普希金来说再也没有那么美妙了。

它这时已经人满为患，喧闹不堪，最主要的是物价飞涨。

高昂的物价令普希金感到比霍乱还可怕。

没有钱只得借债。

娜塔莉娅·冈察罗娃缺少持家的经验，普希金不得不亲自过问家中琐事。

这使他异常烦恼，极其苦闷。

要知道，这还是在别墅，如果冬天回到彼得堡，那时还得购置住房、买家具（现在用的是维雅捷姆斯基的）、养护马车、参加舞会、去剧院，我的天，该怎么办呢？

彼得堡的生活需要大笔开支。

哎，抛开这一切忙碌，去到偏远宁静的乡村该有多好！

普希金给三山村的奥西波娃写信说：“如果我不担心您过于为难，我一定会恳求您，我友好的邻居，亲爱的好友，您能不能告诉我，可否把您的领地萨甫基诺卖给我，我会在那里盖一间茅草房，把我的书摆放在那里，每年我都会有几个月去那里小住，和好友们相聚。

您对我的空中楼阁或我在萨甫基诺的茅草屋怎么看？

我对自己的计划非常热心，甚至无时无刻不在想着它。

” 茹科夫斯基也随沙皇一起来到了皇村。

普希金有条件和他接近，他们俩相邻而居，经常来往，一起散步，一起谈文学，谈波兰起义。

他们两人互相鼓励，还写了不少东西：茹科夫斯基写了《沉睡公主》、《沙皇别尔奔德的故事》；普希金写了《沙皇萨尔坦的故事》，并为《别尔金故事集》做了出版准备工作。

茹科夫斯基一直热爱普希金，真诚地崇尚他的才华。

他对普希金的宁静家庭生活也颇为高兴，竭力帮助普希金摆脱家庭困境。

在茹科夫斯基的劝说下，普希金改变了过去拒绝为沙皇当局服务的想法，决定谋个职位。

所有的人都在为皇上服务，在官吏盛行的俄罗斯，一个人没有职位就不是完整的人，维雅捷姆斯基说的对：“俄罗斯需要服务，否则就请离开！”

” 维雅捷姆斯基就在财政部工作。

是的，如果那些与当局意见相左的人什么都不干，站在一边，袖手旁观，这对人民、对俄罗斯有什么好处呢？

为什么要给布尔加林这帮坏蛋让路呢？

难道革命的十二月党人是闲着没事干了吗？

他们仇视亚历山大一世，然而却都在沙皇军队中服役。

在亚历山大统治时期，法院是最肮脏的地方，贪污腐败盛行。

雷列耶夫和普欣对此十分清醒，然而他们依然坚守法官崇高的责任，在法务部门与犯罪分子们进行斗争。

……

<<普希金的爱情诗和他的情感世界>>

编辑推荐

郭家申编写的这本《普希金的爱情诗和他的情感世界》以诗人普希金的生活经历为主线，将他的童年和皇村中学时期(1799~1817)、彼得堡时期(1817~1820)、南方流放时期(1820~1824)、米哈依洛夫村流放时期(1824~1826)、十二月党人起义后时期(1826~1830)、生活最后几年的莫斯科和彼得堡时期(1830—1837)的情感生活史料串联起来，以他的爱情诗作铺陈，活灵活现地展现出了普希金错综复杂的精神世界。

这本书不是高深的学院式的学术研究著作，其定位为直观叙述，雅俗共赏，但它却不失为有一定学术研究价值的好书，特别是书中收集的几十幅我国广大读者难得一见的有关普希金的生活与创作的弥足珍贵的历史图片，使读者在了解普希金心路历程的同时，对诗人的生活环境能有一个生动直观的鲜明印象。

<<普希金的爱情诗和他的情感世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>