

<<吴方言区宝卷研究>>

图书基本信息

书名：<<吴方言区宝卷研究>>

13位ISBN编号：9787509739136

10位ISBN编号：7509739136

出版时间：2012-11

出版时间：社会科学文献出版社

作者：陆永峰，车锡伦

页数：327

字数：293000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吴方言区宝卷研究>>

内容概要

从佛教讲经发展而来的宝卷是中国民间传统说唱艺术之一。

《吴方言区宝卷研究》的作者对此艺术在吴方言区的流变情况作了深入而详尽的分析研究。

二位作者陆永峰、车锡伦的研究不仅依托古代文献资料，而且借助了深入的田野调查，因而显得论据充足，结论令人信服。

宝卷现在已不多见，仅在少数地方还有遗存。

《吴方言区宝卷研究》二位作者的研究对今天正确对待这一历史遗产、抢救这一濒危艺术，颇具价值

。

<<吴方言区宝卷研究>>

作者简介

陆永峰，1972年出生，江苏昆山人。
文学博士，扬州大学文学院副教授，目前主要从事唐代文学、敦煌文学研究。
出版著作《敦煌变文研究》、《禅月集校注》两部，发表论文20余篇。

车锡伦，1937年出生，山东泰安人。
1963年复旦大学中国文学史研究生班毕业，师事赵景深教授。
原任教于扬州大学文学院，现退休。
主要从事中国俗文学史、民俗学研究。
出版著作《俗文学丛考》、《中国宝卷研究论集》、《中国宝卷总目》、《信仰·教化·娱乐——中国宝卷研究及其他》等，并参编著作多部，发表论文百余篇。

<<吴方言区宝卷研究>>

书籍目录

- 第一章 宝卷的渊源
 - 第一节 宝卷与变文
 - 第二节 佛教科忏与宝卷
 - 第三节 宝卷渊源的多样性
- 第二章 宝卷的产生与发展
 - 第一节 关于宝卷产生的推断
 - 第二节 早期佛教宝卷
 - 第三节 民间教派宝卷
 - 第四节 民间宝卷
- 第三章 吴方言区宝卷的地理、文化背景与分布
 - 第一节 吴方言区宝卷的地理、文化背景
 - 第二节 宣卷在吴方言区的分布
- 第四章 吴方言区的民间宣卷和宝卷概论
 - 第一节 吴方言区民间宣卷的历史发展
 - 第二节 吴方言区民间宣卷与宗教和民间信仰活动
 - 第三节 当代吴方言区民间宣卷存在和发展的空间
 - 附录 吴方言区的宝卷总集《古今宝卷汇编》
- 第五章 吴方言区宝卷的名称与类别
 - 第一节 宝卷的名称
 - 第二节 吴方言区宝卷的类别
- 第六章 江苏苏州地区的宣卷
 - 第一节 苏州宣卷概述
 - 第二节 同里宣卷
 - 第三节 苏州宣卷和宝卷发掘问题的建议
- 第七章 江苏张家港市的宣卷
 - 第一节 概述
 - 第二节 田野调查记录
 - 附录一 讲经唱腔（平调）
 - 附录二 用于荐亡法会的《解结散花》（抄本）
- 第八章 江苏靖江的宣卷与宝卷
 - 第一节 靖江的地理沿革与文化背景
 - 第二节 靖江讲经的历史发展
 - 第三节 靖江宝卷的宣演
- 第九章 吴方言区其他地方的宣卷
 - 第一节 浙江嘉善县大舜乡的宣卷
 - 第二节 上海地区的宣卷
- 第十章 吴方言区宝卷文本的形制
 - 第一节 宝卷书本的装帧与构成
 - 第二节 宝卷韵文结构及其演变
- 第十一章 吴方言区宝卷与佛教
 - 第一节 吴方言区宝卷的形式与佛教的关系
 - 第二节 吴方言区宝卷的内容与佛教的关系
- 第十二章 吴方言区宝卷中的民间冥府信仰
 - 第一节 早期宝卷中的冥府信仰
 - 第二节 吴方言区民间宝卷中的冥府信仰

<<吴方言区宝卷研究>>

第三节 冥府信仰的文化内涵

第十三章 吴方言区宝卷的劝善功能

第一节 宝卷宣扬者对劝善功能的自我认定

第二节 宝卷对伦理道德标准的确立

第三节 吴方言区宝卷劝善的内在机制与渊源

第十四章 吴方言区宝卷的娱乐功能

第一节 多样的艺术手段

第二节 生动的叙事艺术

参考文献

<<吴方言区宝卷研究>>

章节摘录

做会开始，佛头升座，摇铃召集会众入座。

首先是“报愿请佛”。

佛头唱《请佛偈》，报出马纸上各位菩萨的名号、灵地，率领斋主在供桌前一一叩请。

然后焚化当方土地马纸，让当方土地去接菩萨。

做私会时，请佛后还有“报祖”，告诉斋主的祖先，后代在此做会。

斋主也要在菩萨前叩拜请迎。

请佛后佛头即开始讲经。

讲经是做会的主要组成部分。

不同的祈求，拜不同的菩萨，都有相应的宝卷，如“三茅会”讲《三茅卷》，“大圣会”讲《大圣卷》，“观音会”讲《观音卷》，“雷祖会”讲《雷祖卷》等。

为求子嗣和孩子健康成长，做“梓潼会”，讲《梓潼卷》；为求家宅平安，做“土地会”，讲《土地卷》等。

与做会相应的宝卷称作“正卷”。

正卷之外，应斋主会众之请，可加“饶头”，主要是饶“小卷”，也可讲其他宝卷中的精彩片断。

时间多安排在晚饭后，这时听经的人多，佛头讲唱也起劲。

在讲经过程中还可应斋主会众之请插入其他一些祈福消灾仪式，如“破血湖”“度关”“拜寿”“拜本愿”“安宅”“醮殿”“解结”等。

“破血湖”又称“血湖会”，由儿女为母亲做。

道教以难产亡魂人血湖地狱；佛教说妇女月经不洁，亵渎神佛，造成罪孽。

靖江佛头的说法是：妇女生小孩流血水集聚为“血湖”，死后要下“血湖地狱”，受血水浸淹之苦。

要饮尽血水，始有出期。

破血湖时唱《血湖卷》，即《目连救母卷》。

卷中有目连喝掉血湖中“血水”，解救母亲的情节，所以做这一仪式时，儿女们也要为母亲喝“血水”。

血水是佛头用苏木、红糖冲的水，佛头收“血水钱”。

“度关”为婴、幼儿做。

婴儿的关煞（比如水关、火关等）由算命的人推算。

度关时佛头念《度关科》，用米堆成道路，用制钱（现在用硬币）堆成桥。

度关一般连做三年（三次）。

……

<<吴方言区宝卷研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>