

<<中日文化交流两千年>>

图书基本信息

书名：<<中日文化交流两千年>>

13位ISBN编号：9787509739679

10位ISBN编号：7509739675

出版时间：2013-2

出版单位：社会科学文献出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中日文化交流两千年>>

内容概要

《中日文化交流两千年--回顾与展望(北京市中日文化交流史研究会成立30周年国际学术讨论会文集)》由王晓秋、徐勇主编，作为世界上两大汉字国家，中日两国文化交流史源远流长，其交流史研究意义重大，广受关注。

《中日文化交流两千年--回顾与展望(北京市中日文化交流史研究会成立30周年国际学术讨论会文集)》作者来自两国学界，所发表文章多为长年积累的用心之作，能够为读者提供少见的珍贵史料与新鲜认证。

<<中日文化交流两千年>>

书籍目录

前 言

一 纪念篇北京市中日文化交流史研究会的三十年

二 综论篇日本的近代化与中国文化依文化交流与中日邦交正

常化从中日文化差异看其互补性日本知識人の中国認識について ——尾崎護の『吉野作造と中国』を手がかりに日本の中国认识研究概论——概念、方法和研究现状概要

三 古代与中世纪篇十七条宪法与圣德太子中日文化交流史上重要转折点分析——论镰仓初创的历史地位明代日本僧人遗留在云南的汉诗如何看待日本遣唐使学习中国文化的成就出土文字史料与古代史研究——以中日韩三国的古代木简为例唐通事及其在中日交流中的作用阿苏“春卯祭”考端午节的文化边界——在东亚文化框架与非物质文化遗产之间

四 近代篇内藤湖南汉诗中的文化史观索隐关于《日本论》对近代日本武士道文化心理结构的解析“杀王”：与绝对天皇制社会伦理的对决 ——试析大江健三郎在《水死》中所追求的时代精神“小国主义”的历史意义近代中日军事交流及其发展异同比较五四运动期戴季陶的日本观秋田雨雀与中国左翼文学——以胡风、王莹为例1905年中日会商东三省事宜交涉的研究五大臣日本考察活动研究

五 战时与战后篇民国大学的日本史教育战后日中交流的开始——关于对日战后处理的若干问题抗战爆发前日本关于中国经济情势的一份调查 ——以对《本年度支那农村景气测定》的评介为中心中日全面战争期间中日物流构造的变迁 ——中日战争期间日本的中国海关占领政策汉语角的运营和推广模式述评 ——日本侨报社推进中日民间交流的实践报告日本政治文化的结构特征与基本要素邦交正常化以来中日文化交流的特征与作用论中日民间交流的基本特征从商务最新教科书的诞生看近代中日文教交流自强、理解、共同认知及其对话交流——对发展中日关系几点看法周恩来与中日友好交流

<<中日文化交流两千年>>

编辑推荐

《中日文化交流两千年--回顾与展望(北京市中日文化交流史研究会成立30周年国际学术讨论会文集)》由王晓秋、徐勇主编，中日文化交流史的研究表明，学术追求是形而上的东西，对于已经取得巨大发展的当今社会经济形势来说，这一学术的力量，是在眼前看不到却能够渗透到人们的精神思维，可以直接触动我们的神经、血液和骨髓的东西。

中日文化交流本身，也应该是一个宽广的视角，今后应该继续从多方面提出真知灼见，真正发挥学者作为学术中坚力量的作用，为两国和世界的和平友好交流发展服务。

<<中日文化交流两千年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>