

<<上海文化发展报告>>

图书基本信息

书名：<<上海文化发展报告>>

13位ISBN编号：9787509742075

10位ISBN编号：7509742072

出版时间：2013-1

出版时间：社会科学文献出版社

作者：蒯大申

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海文化发展报告>>

内容概要

《上海文化发展报告(2013)》由蒯大申编著。

《上海文化发展报告(2013)》以“加快建设国际文化大都市”为主题，聚焦上海建设国际文化大都市的诸多层面，在准确把握2012年上海文化发展最新态势的基础上，系统梳理上海文化建设的新经验和新问题，展望上海文化发展的新趋势，进而指出建设国际文化大都市的发展方向和具体路径。全书内容分为总报告、理论视野、公共文化、文化创意产业、案例研究和附录几个部分。

“总报告”对2012年所发生的文化事件、文化现象及所取得的成绩进行了回顾，并对本年度蓝皮书的主题进行系统阐释和解读，较为详细地分析了建设国际文化大都市与上海“创新驱动、转型发展”的内在关联，从较为宏观的视野出发，阐述了上海国际文化大都市建设的内涵构成和实现路径。

“理论视野”从国际文化大都市的形态内涵、最终发展目标、文化资源整合、社区文化建设及价值取向的提升等几个方面进行了深入的解读。

“公共文化”聚焦本年度上海公共文化服务体系建设的最新动态，重点关注了公共文化服务体系的创新实践、公共文化服务的绩效评估、上海戏剧院团的改革及公共文化立法实践的探索等。

“文化创意产业”既有宏观的整体分析，如上海文化产业的发展战略、文化消费状况的分析，又有电视剧、艺术版权、对外贸易等不同行业领域的梳理。

“案例研究”在国内外大量文化建设个案分析的基础上，分析提炼出上海建设国际文化大都市可资借鉴的经验和思路，既有上海本土的案例，如嘉定区的公共文化服务体系建设、浦东三林镇的民俗文化活动、新型社区文化建设等，同时又比较分析了其他国家或城市文化建设的相关经验，如韩国的公共文化服务、伦敦的电影产业发展及日本保护传统文化的经验。

“附录”继续发布上海文化发展的主要统计数据，以期更好地服务于上海文化建设和相关研究。

<<上海文化发展报告>>

书籍目录

BI总报告B.1 上海国际文化大都市建设的内涵及其实现路径 — 2012年上海文化发展回顾 二 “国际文化大都市”发展目标的确立 三 上海国际文化大都市建设的基本内涵 四 上海国际文化大都市的实现路径 B 理论视野B.2 上海建设国际文化大都市的对标分析及相关建议B.3 上海中心城区文化资源的整合与开发B.4 当前上海文化改革发展价值取向的渊源与本质B.5 上海文化发展20年增进需求与共享效应考量B.6 基层社区文化建设与上海文化大发展大繁荣 B 公共文化B.7 上海公共文化服务体系建设的创新实践B.8 困境与契机：上海戏曲院团改革实践观察B.9 上海社区文化活动中心绩效评估新进展B.10 上海市重大文化活动绩效评估工作的探索与思考B.11 当代上海城市的发展与都市民俗空间的变化B.12 上海市社区公共文化服务立法的探索与实践 B 文化创意产业B.13 面向国际文化大都市：上海文化产业的重点和前瞻B.14 2012年上海文化消费状况分析B.15 稳中有进的上海电视剧产业B.16 上海对外文化贸易发展特征与趋势研究B.17 上海发展艺术版权产业的思考 B V 案例研究B.18 韩国公共文化服务体系研究B.19 嘉定区创建上海市公共文化服务体系示范区的经验及做法B.20 从环境共存到文化新生：网络背景下的新型社区文化——以上海新江湾城东森花园居民业主论坛为例B.21 民俗文化节与当代都市公共文化建设——以上海浦东三林镇的民俗文化节活动为例B.22 重视人才培养、观众培育及文化推广——伦敦电影业发展的启示B.23 日本传统艺能表演(团体)及其运作模式调查 B 附录B.24 2011年上海文化发展统计数据B.25 后记

<<上海文化发展报告>>

编辑推荐

蒯大申编著的《上海文化发展报告(2013)》以“加快建设国际文化大都市”为主题，关注上海建设国际文化大都市的诸多层面，在准确把握2012年上海文化发展最新态势的基础上，系统梳理上海文化建设的新经验和新问题，预测展望上海文化发展的新趋势，进而指出建设国际文化大都市的发展方向和具体路径。

全书内容分为总报告、理论视野、公共文化、文化创意产业、案例研究和附录等几个部分。

<<上海文化发展报告>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>