

<<国旗、国歌、国庆>>

图书基本信息

书名：<<国旗、国歌、国庆>>

13位ISBN编号：9787509754665

10位ISBN编号：7509754666

出版时间：2014-3

出版时间：社科文献出版社

作者：小野寺史郎

译者：周俊宇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;国旗、国歌、国庆&gt;&gt;

## 内容概要

- 凡 例 / 1
- 序 章 国族主义研究与象征的历史学 / 3
- 第一节 研究目的 / 4
- 第二节 研究回顾 / 9
- 第三节 全书结构 / 17
- 第一部 清末、北京政府时期的象征与仪式
- 第一章 中国的首面国旗 / 25
- 第一节 导论 / 25
- 第二节 黄龙旗的制定 / 25
- 第三节 外交与官府中的使用 / 29
- 第四节 使用和认识的偏差 / 32
- 第五节 结论 / 45
- 第二章 国旗的论争 / 46
- 第一节 导论 / 46
- 第二节 兴中会与青天白日旗 / 47
- 第三节 同盟会国旗论战 / 49
- 第四节 辛亥革命与国旗问题 / 55
- 第五节 结论 / 71
- 第三章 纪念革命 / 75
- 第一节 导论 / 75
- 第二节 纪念什么？
- 何时纪念？
- / 79
- 第三节 由谁纪念？
- 如何纪念？
- / 91
- 第四节 结论 / 100
- 第四章 从国乐到国歌 / 104
- 第一节 导论 / 104
- 第二节 清季的“国乐” / 105
- 第三节 民初制定“国歌”的尝试 / 115
- 第四节 五四时期国歌论战与《卿云歌》的完成 / 121
- 第五节 1920年代对《卿云歌》的评价 / 129
- 第六节 结论 / 132
- 第五章 共和国体与五色旗 / 134
- 第一节 导论 / 134
- 第二节 政治与国旗 / 134
- 第三节 国庆与国旗 / 144
- 第四节 结论 / 150
- 第二部 南京国民政府时期的象征与仪式
- 第六章 国民革命与青天白日旗 / 155
- 第一节 导论 / 155
- 第二节 孙中山与五色旗 / 155
- 第三节 1925年的两面国旗 / 162
- 第四节 北伐与易帜 / 168

<<国旗、国歌、国庆>>

第五节	东北易帜 / 174
第六节	结论 / 177
第七章	党旗与国旗 / 178
第一节	导论 / 178
第二节	国旗的法令规定 / 179
第三节	国旗意识形态的规定 / 186
第四节	蒋介石与新生活运动 / 196
第五节	结论 / 202
第八章	党歌与国歌 / 205
第一节	导论 / 205
第二节	国歌、党歌及国民革命歌 / 205
第三节	国民党党歌的确立过程 / 212
第四节	围绕国民党党歌的讨论 / 218
第五节	制定国歌 / 220
第六节	结论 / 232
第九章	历书上的“革命” / 235
第一节	导论 / 235
第二节	北伐以前的纪念日 / 235
第三节	党国的纪念日体系：1927～1928年度 / 240
第四节	纪念日体系的确立 / 246
第五节	结论 / 269
终 章	从国家象征所见的中国近代史 / 277
第一节	通史性的概观 / 277
第二节	战时与战后 / 283
第三节	结论 / 292
征引文献	/ 297
索 引	/ 321

<<国旗、国歌、国庆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>