

<<申论标准预测试卷及历年真题>>

图书基本信息

书名：<<申论标准预测试卷及历年真题>>

13位ISBN编号：9787509810187

10位ISBN编号：7509810183

出版时间：2011-1

出版时间：中共党史出版社

作者：启政政法干警招录考试教材编写中心，启政政法干警招录考试命题研究中心 编

页数：26

字数：347000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<申论标准预测试卷及历年真题>>

### 内容概要

近年来,随着政法干警招录人数不断增加,且考试题型和难度不断变化,所以竞争也越来越激烈。政法干警招录工作的目的是围绕加强政法工作和政法干部队伍建设的大局,以造就政治业务素质高、实战能力强的应用型、复合型政法人才为目标,重点从部队退役士兵和普通高校毕业生中选拔优秀人才,为政法机关特别是中西部和其他经济欠发达地区政法机关提供人才保障和智力支持。

与一般的公务员考试相比,政法干警招录培养体制改革试点考试有其自身的显著特点。政法干警招录培养体制改革试点考试与国家公务员考试相比,难度较小。题型更加新颖。

根据招录对象的不同,该考试的试卷分专科、本科、硕士研究生三个层次。

启政教育专家团队长期从事政法干警招录培养体制改革试点考试的研究工作。2009年政法干警招录培养体制改革试点考试在全国统一举行之后,我们深入细致地研究了各省试卷和命题趋势,编写了该系列政法干警招录培养体制改革试点考试专用教材,以帮助广大考生在最短时间内高效、便捷、准确地把握政法干警招录培养体制改革试点考试的脉络,快速提升应试能力。

本书是该系列教材的《申论标准预测试卷及历年真题》(大专起点本科含专升本及第二学士学位专用),现将本试卷的特点进行详细介绍:

1. 针对性强。服务考生 本试卷的适用群体是大专起点本科(含专升本及第二学士学位)的考生,启政教育专家团队针对这一群体特点,深入研究了相关真题,在拟订模拟试卷的时候,相应提高命题精度,使广大考生在考场上做到得心应手。

2. 回顾前瞻,相得益彰 本试卷主要由两部分组成:精选的各省真题和精心拟订的标准预测试卷。真题具有重要的指导意义,考生可以据此对过去的考试进行相应的回顾;标准预测试卷是专家团队根据考试热点拟定的,在材料选取和题目设计上都完美体现了真题精髓,具有重要的前瞻性。两者相得益彰,保证考生实现全真演练的目标。

3. 服务完善,功能齐全 为回馈广大读者的信任和支持,我们为大家提供了完善的售后服务。凡是购买本教材的考生,均可获得网络学习卡一张。

考生可凭借此卡登录“启政教育网”(WWW:gongwuyuan.com.cn)的“读者专区”享受超值服务。

考生可以凭学习卡登录网站下载相关资料,就备考中遇到的问题向命题研究专家进行咨询,也可在“考试论坛”区与其他考生进行沟通。

为了方便考生使用学习卡,我们还特别设置了技术支持热线,为考生提供技术指导。

<<申论标准预测试卷及历年真题>>

书籍目录

政法干警招录考试申论标准预测试卷(一)政法干警招录考试申论标准预测试卷(二)政法干警招录考试申论标准预测试卷(三)政法干警招录考试申论标准预测试卷(四)政法干警招录考试申论标准预测试卷(五)政法干警招录考试申论标准预测试卷(六)政法干警招录考试申论标准预测试卷(七)政法干警招录考试申论标准预测试卷(八)政法干警招录考试申论标准预测试卷(九)政法干警招录考试申论标准预测试卷(十)2010年L省政法干警招录考试《申论》试卷2010年J市政法干警招录考试《申论》试卷2010年S省政法干警招录考试《申论》试卷2010年D省政法干警招录考试《申论》试卷2010年A省政法干警招录考试《申论》试卷2010年H省政法干警招录考试《申论》试卷2010年E省政法干警招录考试《申论》试卷2010年Z省政法干警招录考试《申论》试卷2010年N省政法干警招录考试《申论》试卷2010年内蒙古自治区政法干警招录考试《申论》试卷(本硕类)参考答案及例文

## 章节摘录

版权页：新的技术及新的消费习惯会促使文化产业本身自发地追求创意、力求创新。

近年来，文化产业与信息技术、网络技术、数字技术对接，派生出一系列新生的文化业态，为文化艺术提供了新的表现形式和传播渠道，展现出文化产业旺盛的生命力和较强的创新应变能力。

文化产业既适合于大规模、现代化、拥有高新技术设备的企业，同时可以接纳个体化、小规模、依靠个人创作和传统技艺发展的市场主体。

由于进入门槛相对较低，各类人群、各类企业组织形式都能够从事文化产业。

因此，文化产业可以广泛吸纳各类社会劳动力。

文化产品一旦受到人们的认可和消费者的追捧，就会获得较高的经济回报。

同时，优秀文化产品的价值不会随着时间的推移有所减少，反而会随着时间的推移实现不断的增值。

文化产业的市场需求不仅不会随着经济下滑而萎缩，反而体现出反经济周期的功能。

3.在很长一段时间内，我国文化机构作为一种国家养、国家办的事业单位，不会受到任何人的质疑，“文化产业”是一个陌生的词汇。

虽然事业与产业并不矛盾，但对文化产业的争议，直到2004年国务院及有关部委出台鼓励部分文化事业单位转企改制、扶持文化产业发展的政策之前，始终没有息止。

在争议的背后，饱含着文化事业向文化产业转型的痛苦与艰难。

首先是观念上的阻碍，有的文化单位和传统文化人无法适应新形势，逐渐没落，晚景凄凉，有的却看准体制转型的机会大赚其钱，成为“文化新富”，如20世纪80年代“走穴”现象催生的第一批大众歌星。

地方割据、部门壁垒、所有制歧视，是比观念更难逾越的障碍。

国内首家民营报刊发行公司——河北省张家口阳光报业有限责任公司，曾在上世纪末以几位合伙人组成的民营企业身份介入报刊征订发行，以灵活的体制机制开拓市场。

但有关行政部门非议不断，并以函件的方式指出对阳光报业公开征订报刊的行为“必须予以制止”。

在诸多干扰下，阳光报业到2003年时，不得不宣布退出报刊征订发行市场。

另一个类似现象是，文化领域的民营企业热衷于戴“红帽子”。

种种计划经济体制下产生的落后观念和制度壁垒，阻碍了文化产业的壮大发展，文化领域实行“对内开放”呼声强烈。

由文化部出台的鼓励支持和引导非公有制经济发展文化产业的意见，在这种情况下应运而生。

最近的文化产业振兴规划中还提出“推动跨地区、跨行业联合或重组”，“发展文艺演出院线，推进有线电视网络、电影院线、数字电影院线和出版物发行的跨地区整合”，这些新政都为文化资源的跨区域、跨领域整合提供了政策支撑，长期困扰文化产业发展的各种壁垒，将逐一消亡，一个统一开放的文化产业市场体系逐渐形成。

## <<申论标准预测试卷及历年真题>>

### 编辑推荐

《2011政法干警招录培养体制改革试点考试专用教材:申论标准预测试卷及历年真题(本硕类)(大专起点本科·含专升本及第二学士学位专用)》严格依据政法干警招录培养体制改革试点考试大纲编写详解近年真题,点拨答题思路精选模拟试卷,全真考场体验选粹最新时事,直击命题热点权威专家指导,全面提升能力大专起点本科(含专升本及第二学士学位)专用

<<申论标准预测试卷及历年真题>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>