

<<实用读写指导艺术>>

图书基本信息

书名：<<实用读写指导艺术>>

13位ISBN编号：9787510000027

10位ISBN编号：7510000025

出版时间：2009-1

出版公司：世界图书出版公司

作者：沈龙明 著

页数：232

字数：356000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<实用读写指导艺术>>

### 内容概要

本书的目的是给已在中小学语文教学岗位上的教师和即将踏上这一岗位的“准教师”提供一本有关如何确立语文教学新理念，如何提高自身语文教学艺术水平的参考书。

这本书有两个特点：一是新颖——能紧扣语文学科新的课程标准，紧密联系语文新教材，体现新的语文教学理念(如愉快教学、“教”要积极地适应“学”、提倡精讲精练等)；二是实用——比较通俗、具体，具有较强的可操作性，语文教师在自己的课堂教学活动中遇到问题时，大多能从中找到解决问题的途径和方法。

## <<实用读写指导艺术>>

### 书籍目录

#### 上编 阅读指导艺术

##### 第一章 阅读教学基础

###### 第一节 激发学生的阅读兴趣

###### 第二节 增强学生的阅读能力

###### 第三节 提高学生的阅读素养

##### 第二章 阅读教学新原则

###### 第一节 与写作教学相结合的原则

###### 第二节 整体感知和整体把握的原则

###### 第三节 对话阅读和个性化阅读的原则

##### 第三章 阅读教学新方式

###### 第一节 教师指导下的学生自主阅读

###### 第二节 教师指导下的合作阅读

###### 第三节 教师指导下的探究阅读

###### [附录]阅读方法20种

#### 下编 写作指导艺术

##### 第四章 写作教学基础

###### 第一节 激发学生的写作兴趣

###### 第二节 增强学生的写作能力

###### 第三节 提高学生的写作素养

##### 第五章 写作教学新原则

###### 第一节 与阅读教学相结合的原则

###### 第二节 强调学生个人自由表达的原则

###### 第三节 关注学生的写作态度和情感体验、积累的原则

##### 第六章 写作教学新方式

###### 第一节 教师指导下的学生自主创新写作

###### 第二节 教师指导下的合作作文

###### 第三节 师生互动作文

###### [附录]写作方法40种

<<实用读写指导艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>