第一图书网, tushu007.com

<<初中英语课堂教学设计透视与导引>>

图书基本信息

书名：<<初中英语课堂教学设计透视与导引>>

13位ISBN编号：9787510000423

10位ISBN编号：7510000424

出版时间：2010-6

出版时间：世界图书出版公司

作者：包丰 等 著

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

自有教学之日起，就有了教学设计。
但那时的教学设计是原始的、经验式的，体现的是教师个体的教学经验和教学技艺。
当格拉泽（Robert Glaser）明确提出“教学系统”的概念并对教学系统进行研究后，教学设计开始从朴素经验之“术”，上升至理性之“学”与技艺之“能”的整合，而且受到越来越多的研究者的关注。
教学设计理论一直处于不断的发展之中，正是在这一发展过程中，人们对教学本质与教学设计内涵的认识不断深化。
早期的教学设计理论较多地以教师的“教”为中心，着重研究如何帮助教师备好课、教好课。
经过不断的研究积累，已形成一套比较完整、严密的理论体系，及操作性很强的实践模型。
20世纪80年代之后，以建构主义为代表的理论流派提出，教学必须以学习者为中心，因为学习的过程从本质上说是学生在一定的社会文化背景下，借助他人的帮助，利用必要的学习资源，通过意义建构的方式获得知识的过程。
因此，教学设计重在研究学生的学习需求与学习过程，并据此确定相应的教学策略与手段，研究教师的角色如何从知识的传授者、灌输者转变为帮助学生主动建构知识的支持者、促进者。
进入21世纪以来，教学设计理论研究开始呈现一个基本趋势，即将不同的教学理论有效整合，形成一个行之有效的总体模式。
随着我国课程改革的不断深入，教学设计与教学有效不仅成为理论研究者关注的热点，也成为一线教师探索的课题。
对于教育第一线的学校和教师来说，教学设计不仅是须要研究的理论课题，更是一个有待回答的实践问题。
正是基于上述背景，来自国家级课程改革实验区的专家与教师，在教学设计领域进行了卓有成效的研究与探索，共同编著了《新课程课堂教学设计透视与导引丛书》。
《新课程课堂教学设计透视与导引丛书》的关键词分别为：新课程、课堂教学和教学设计。
1.新课程。
丛书所关注的是新课程背景下的课堂教学，是对新课程背景下课堂教学设计中出现的问题的透视和剖析。
新课程课堂教学设计的理论基础是以“学”为中心的教学设计理论，丛书所关注的是教学设计如何更多地考虑学生的有效学习问题。
2.课堂教学。
教学设计所包含的范畴较广，丛书关注的设计范围是课堂教学，是在规定的教学大纲和计划下，针对一个班级的学生，在规定的教学时间、固定的教学设施和教学资源条件下进行的设计。

内容概要

1.新课程，丛书所关注的是新课程背景下的课堂教学，是对新课程背景下课堂教学设计中出现的问题的透视和剖析。
新课程课堂教学设计的理论基础是以“学”为中心的教学设计理论，丛书所关注的是教学设计如何更多地考虑学生的有效学习问题。
2.课堂教学，教学设计所包含的范畴较广，丛书关注的设计范围是课堂教学，是在规定的教学大纲和计划下，针对一个班级的学生，在规定的教学时间、固定的教学设施和教学资源条件下进行的设计。

书籍目录

绪论设计要素一　教学内容的分析和设计1.1 正确解读与分析教材内容1.2 科学合理地确定教学内容1.3 有效利用与合理开发课程资源设计要素二 学习者的分析2.1 学习者的知识和能力起点分析2.2 学习者的学习兴趣分析2.3 学习者的学习风格分析2.4 学习者的学习需求分析设计要素三 教学目标的设计3.1 正确理解和落实三维目标3.2 教学目标的系统性3.3 教学目标的具体性3.4 教学目标的层次性3.5 教学目标设定要以学生为主体设计要素四 教学环境的创设4.1 创设唤起学习动机的语言环境氛围4.2 创设资源丰富的语言环境4.3 创设接近真实情境的语言环境4.4 创设有利于合作交流的学习环境设计要素五 教学方法的设计5.1 教法设计要“以生为本”5.2 教法设计要“以纲为本”5.3 教法设计要“以师为导”设计要素六 教学媒体的设计6.1 教学媒体设计应该具有整合性6.2 教学媒体设计应该具有有效性6.3 教学媒体设计应该具有情境性6.4 教学媒体设计应该具有交互性设计要素七 教学评价的设计7.1 英语课堂教学评价的功能7.2 把握英语课堂教学评价的内容7.3 英语课堂教学评价的主体7.4 英语课堂练习的设计附录附录A外研版新标准英语New Standard English初中三年级上册（衔接版）Module12Unit1教学设计附录B人教版《新目标英语》Go for it！
八年级下册第五单元If you go to the party，youll have a great time！
第一课时教学设计后记

章节摘录

随着人们对人类学习过程、认知规律研究的不断深化，对学习规律的认识也逐渐加深。
基于建构主义的学习理论强调教师要为学习者选择和设计恰当的学习环境。
学习环境就是教学环境，是学习资源和人际关系的组合。
学习环境不仅是指物理意义上的学习场所，而且涉及学习资源的丰富程度以及人际互动因素。
良好的学习环境是学习活动顺利展开的必要条件和保证，为学习者进行学习环境设计，是教师工作的一项重要职责。
实践证明，良好的学习环境，能促进人的学习，不良的学习环境，会抵消教育、教学的作用，甚至导致学习结果向人们不期望的方向发展。
良好的学习环境，不仅有利于学习知识，也有助于人在环境中进行实践锻炼，使学习者成为适应现实社会环境的全面发展的人。
教师在为学习者创造、提供良好的学习环境的同时，也为自己的教学工作创造了有利条件。
良好的教学环境可以提高教学的有效性，可以提供丰富的教学资源。
新课程背景下的英语教学突出“以生为本”，注重培养学生的综合语言运用能力。
构建“真实”的教学环境，把生活中的某些要素引入课堂，贴近学生生活，从而激发学生学习的激情。
真实的语言体验和运用有利于培养学生的英语能力，塑造学生的整体人格。
在英语教学中，情境教学是创设语言环境的主要手段。
情境教学是根据一定的教学内容来创设情境，有了生动、有趣的教学情境，学生在“乐”中学，可以达到由“要我学”变为“我要学”的目的，从根本上解决学生从厌学到乐学的问题。
教学中创设的各种情境，就是学生乐于学习之“境”。
在这些“境”中，既有学生看得见的实体形象，以唤起学生学习的愉悦感，又展现了学生学习的智力背景，以鼓舞学生主动求知。
情境教学可以调动学生的情感体验，提高他们学习的兴趣，使学习活动成为学生主动进行的快乐的事情。
在本章中，我们将与大家一起探讨如何创设唤起学习动机的语言学习环境，如何创设接近真实语境的语言学习环境，如何创设资源丰富的语言学习环境等问题。
新课程理念除了强调课程从学生的学习兴趣、生活经验和认知水平出发外，还倡导体验、实践、参与、合作与交流的学习方式和任务型的教学途径。
所以在本章最后一节，我们将讨论如何创设有利于协作学习的语言学习环境的问题。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com