第一图书网, tushu007.com

<<青少年必读丛书>>

图书基本信息

书名：<<青少年必读丛书>>

13位ISBN编号：9787510011214

10位ISBN编号：7510011213

出版时间：2009-11

出版时间：世界图书出版公司

作者：《青少年必读丛书》编委会 编

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

古诗词是文言文中的一大类，也是本书侧重收录的部分。
诗词是诗歌和词的统称。
所谓诗词，特指主要以唐诗和宋词为代表的中国传统诗歌。
诗歌是一种主情的文学体裁，它以抒情的方式，高度凝练，集中地反映社会生活，用丰富的想象、富有节奏感、韵律美的语言和分行排列的形式来抒发思想情感。
诗歌是有节奏、有韵律并富有感情色彩的一种语言艺术形式，也是世界上最古老、最基本的文学形式。
诗歌起源于上古的社会生活，因劳动生产、两性相恋、原始宗教等而产生的一种有韵律、富有感情色彩的语言形式。
《尚书虞书》：“ 诗言志，歌咏言，声依咏，律和声。
”《礼记乐记》：“ 诗，言其志也；歌，咏其声也；舞，动其容也：三者本于心，然后乐器从之。
"早期，诗、歌与乐、舞是合为一体的。
诗即歌词，在实际表演中总是配合音乐、舞蹈而歌唱，后来诗、歌、乐、舞各自发展，独立成体，诗与歌统称诗歌。
此外诗歌又可以按照不同的表现形式分为现代诗和古体诗，在近代新月诗社很好的继承了现代诗和古体诗的关系，在自由的同时强调诗歌的音乐美、建筑美。
词是起于五代与唐，流行于宋的一种文学体裁。
它是诗歌的一种韵文形式，由五言诗、七言诗或民间歌谣发展而成，起于唐代，盛于宋代。
原是配乐歌唱的一种诗体，句的长短随歌调而改变，　　因此又叫长短句。
有小令和慢词两种，一般分上下两阕。
诗词这两种文学形式在我国文学发展史上有着不可估量的巨大作用。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

诗词是诗歌和词的统称。
所谓诗词，特指主要以唐诗和宋词为代表的中国传统诗歌。
诗歌是一种主情的文学体裁，它以抒情的方式，高度凝练，集中地反映社会生活，用丰富的想象、富有节奏感、韵律美的语言和分行排列的形式来抒发思想情感。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

春思将进酒行路难闻王昌龄左迁龙标遥有此寄蜀道难梦游天姥吟留别赤壁泊秦淮夜雨寄北无题黄鹤楼浪淘沙（帘外雨潺潺）虞美人（春花秋月何时了）相见欢题破山寺后禅院白雪歌送武判官归京使至塞上琵琶行观刈麦钱塘湖春行早春杂说（四）送董邵南序归园田居（种豆南山下）饮酒归园田居（少无适俗韵）五柳先生传桃花源记念奴娇·赤壁怀古水调歌头（明月几时有）记承天寺夜游一剪梅（红藕香残玉簟秋）声声慢（寻寻觅觅）望岳兵车行茅屋为秋风所破歌送杜少府之任蜀州春词陋室铭望洞庭湖赠张丞相夏日南亭怀辛大雁门太守行逢病军人短歌行白马篇渔家傲过零丁洋天净沙·秋思山坡羊·潼关怀古与朱元思书孔雀东南飞邹忌讽齐王纳谏关雎《论语》十则得道多助，失道寡助永遇乐·京口北固亭怀古登飞来峰桂枝香·金陵怀古游山西村

章节摘录

梦游天姥吟留别　　李白　　海客谈瀛洲，烟涛微茫信难求，越人语天姥，云霞明灭或可睹。
天姥连天向天横，势拔五岳掩赤城。
天台四万八千丈，对此欲倒东南倾。
我欲因之梦吴越，一夜飞渡镜湖月。
湖月照我影，送我至剡溪。
谢公宿处今尚在，渌水荡漾清猿啼。
脚着谢公屐，身蹬青云梯。
半壁见海日，空中闻天鸡。
千岩万转路不定，迷花倚石忽已暝。
熊咆龙吟殷岩泉，栗深林兮惊层巅。
云清清兮欲雨，水淡淡兮生烟。
列缺霹雳，丘峦崩摧。
洞天石扉，訇然中开。
青冥浩荡不见底，日月照耀金银台。
霓为衣兮风为马，云之君兮纷纷而来下。
虎鼓瑟兮鸾回车，仙之人兮列如麻。
忽魂悸以魄动，恍惊起而长嗟。
唯觉时之枕席，失向来之烟霞。

编辑推荐

名师推荐　教育部《全日制义务教育语文新课程标准》推荐书目　◎品读华丽的篇章 享受阅读的快乐◎　阅读经典真正能让孩子的心静下来；阅读经典会给孩子的一生罩上诗意的光芒，使孩子的一生都有一股温暖向上的力量相伴；阅读经典能让孩子体悟到什么是美，什么是爱，什么是善良，什么是勇气，什么是信念……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com