

<<法国文化教育>>

图书基本信息

书名：<<法国文化教育>>

13位ISBN编号：9787510026300

10位ISBN编号：751002630X

出版时间：2011-1

出版时间：世界图书出版公司

作者：张平 编

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<法国文化教育>>

### 内容概要

《法国历史文化研究系列丛书》分六册：法国的国家象征，法国人文古迹，法国文化教育，法国的纪念活动，法国文化遗产，法国文化遗产保护。

内容比较丰富，篇幅宏大。

是对法兰西人文诸多方面的进一步挖掘。

作为教学参考资料主要是供法语专业学生使用，同时也适合广大文学历史爱好者参阅。

《法国文化教育》为其中一册，由张平主编，介绍了民族教师拉维斯、新巴黎大学的诞生、拉鲁斯大词典、育学词典、教育爱好者图书馆、法兰西共和国红宝书等知识。

书籍目录

民族教师拉维斯新巴黎大学的诞生拉鲁斯大词典教育学词典教育爱好者图书馆法兰西共和国红宝书《年鉴》时代——地球、人类、世界高卢人的发明法兰西历史书函

## &lt;&lt;法国文化教育&gt;&gt;

## 章节摘录

一种新的合法性 既然旧的统一体已经不复存在。

因此应该千方百计地寻找另一个统一体。

爱国义务因而成了共和国自由的必由之路。

在许多方面，法兰西历史简直就是公民教育教材的范例宝库。

因此，《公民教育教材》发表时，拉维斯用的是匿名皮埃尔·拉卢瓦。

它的独特之处让那些评论家颇感震惊。

埃米尔·布特鲁1883年4月在《教育杂志》上明确指出这本教材有别于两年前出版的四十五部同类教材。

“没有任何原则问题，既没有从哲学观点，也没有从宗教的观点，甚至没有从政治的观点，而只是从爱国的观点对道德问题进行了深入探讨。

”而且，与所有其他教材的区别在于，他诧异地继续说道。祖国的思想既没有建立在理智的基础上，也没有建立在小学生感情的基础上，“这一思想是作为绝对命令而构思的”。

比戈的教材，算是接受拉卢瓦观点最多的，其开场白是这样的：“小法国人，我年轻的朋友，我的兄弟，请听我说。

我来告诉你这个世界上最伟大，最神奇的东西是：祖国”。

拉卢瓦没有这种似乎已被138情绪淹没的声音。

他不迷惑也不辩论，他给暴露出来的真理猛烈一击：“祖国，是过去的法兰西，是现在的法兰西，是未来的法兰西。

祖国，我全身心地爱着她，以超乎寻常、让人嫉妒的深情爱着她。

”埃米尔·布特鲁好像对拉卢瓦教材纯粹的法律方面的知识感到非常吃惊（拉维斯是否在自己的匿名一法文Laloi是法律的意思—制造了一个文字游戏？

）“情理补充了那些民法和政治法的规定，它们必然受到了限制，但是情理也是一种法律。

情理不会劝告，不会给白南意志建议这样或那样的派别。

他就像上帝一样指挥着十戒。

”这是一些格言的续集，祖国的先验思想构成了日常义务的基础。

“你们应该爱自己的父母，他们爱你们，哺育你们，抚养你们。

你们应该听话，不要和他们争吵。

” 在实践中，这种爱国武断导致了对资产阶级的社会、道德价值的颂扬，后者与政治的合法性不可分割。

拉维斯教材中的好政府的形象应该是这样的：建立在勤劳、节俭和货币稳定之上，管理法兰西之家就像管理企业的政府。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>