

<<中国楹联书法经典5>>

图书基本信息

书名：<<中国楹联书法经典5>>

13位ISBN编号：9787510038174

10位ISBN编号：7510038170

出版时间：2011-9

出版时间：世界图书出版公司

作者：倪文东 主编

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国楹联书法经典5>>

内容概要

现在所能见到的最早的楹联书法作品，是明代中后期的作品。即使有一些明人的楹联作品，如沈周、文征明、祝允明的，往往是后人把残破的条幅或中堂割开拼集而成。

历代所集录出版的关于楹联书法的书籍中，数量最多、艺术水平较高的大都是清代书法家的作品，乃是历代楹联书法的精华所在。

楹联艺术到了近现代也有了很大的发展，出现了像于右任、沈尹默、李叔同、胡小石、张宗祥、赵叔孺、杨守敬等许多以撰写楹联书法著名的大家。

他们继承了明清楹联书家的优秀传统，又丰富了楹联的艺术表现。

当代书坛，楹联书法更加受到书法家的青睐，成为当今书艺创作极重要的形式，篆隶行草皆适宜用对联的形式来表现。

历届全国书法大展获奖及入选作品中，楹联的比例相当大，选拔和出现了不少楹联书法精品。

当代书法家的楹联作品更加注重作品的个性化、趣味化和多样性。

中国书协还专门举办了三届楹联书法展览，有力地推动了当代楹联书法创作的繁荣和发展，使楹联书法艺术成为经久不衰的艺术表现形式。

为了给国内外楹联书法研究和创作人士及广大楹联书法爱好者提供一套较丰富的楹联书法图文资料，供大家研习和参考，我们用了两年多的时间，从历代楹联书法中精选出500件作品，编辑出版了这套《中国楹联书法经典》。

本丛书按照篆、隶、楷、行、草五体各编印成册。

各体均收入100件作品，名为《篆书百联》、《隶书百联》、《楷书百联》、《行书百联》和《草书百联》。

本丛书所收楹联书法作品，既考虑到文学内容的可读性，更注重书法艺术形式的多样化。

所收入的作品大多为明清时期的名家精品，又收入了近现代书法家的作品，还适当收入了当代高龄书法家的作品，力图系统、全面地整理和蒐集古今名家的楹联书法精品，以飨读者。

本丛书皆以书法家的姓氏笔画为序，每位书法家都附有简明的文字介绍和作品释文，以便读者参考。

<<中国楹联书法经典5>>

书籍目录

于右任
于右任
于省吾
卫俊秀
王震
王士禛
王文治
王世鏗
王遐举
王蘧常
王蘧常
邓石如
邓散木
冯煦
冯桂芬
包世臣
包世臣
伊秉绶
伍瘦梅
刘子善
刘孟伉
孙龙父
孙承泽
朱登
朱登
朱大勋
汤贻汾
米万钟
励宗万
吴徵
吴东发
吴玉如
吴作人
吴熙载
宋伯鲁
张灼
张之洞
张廷济
张问陶
张宗祥
张寒杉
李海观
来楚生
杨守敬
沈鹏

<<中国楹联书法经典5>>

沈曾植
沈靛冕
沙孟海
沙孟海
沙神芝

.....

<<中国楹联书法经典5>>

章节摘录

版权页：插图：

<<中国楹联书法经典5>>

编辑推荐

《中国楹联书法经典5:草书百联》由世界图书出版公司出版。

<<中国楹联书法经典5>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>