

<<逍遥游>>

图书基本信息

书名：<<逍遥游>>

13位ISBN编号：9787510051142

10位ISBN编号：7510051142

出版时间：2013-5

出版时间：世界图书出版公司·后浪出版公司

作者：庄子文,丰坊书

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<逍遥游>>

内容概要

名家大手笔丛书——
国学名篇 × 书法经典
名师逐字解读
故宫传世藏品
名家大手笔
原来经典可以这样读！

历代书画家常以名家诗文为载体来创作字画作品，本系列丛书以此为切入点，从故宫博物院藏品中挑选对应的书画精品，让读者在阅读时能接受文章和艺术的双重熏陶。

我们邀请了著名学者和书画名家撰文介绍作者生平，解读诗文内容，赏析书法作品，提供相关文史掌故和书画趣识，帮助读者领会诗文书艺之美。

.....
庄子，潇洒放达，清谈的灵感源泉，曾占据一个时代的思想核心，时间掩盖不住其思想和文学的光芒。

《逍遥游》展示出一个宽阔无边的精神空间和心灵世界。
是古代散文之典范，风靡历代，经久不衰。

今日，新视角，新思路，重新解读《逍遥游》，让思想在庄子的寓言中驰骋，用眼去看，用心去体会，千古名篇的永恒魅力。

.....
本册收录了《庄子》的首篇《逍遥游》，搭配了明代中期书法家丰坊的《行书逍遥游》卷。庄子用精彩的寓言向我们展示了一个宽阔无边的心灵世界，思想性和文学性都堪称典范。让我们跟随鲲鹏畅游这一哲理世界。

庄子借《逍遥游》表达了一个独特的人生态度，树立了一个新颖的价值位准，人的活动从自我中心的局限性中超拔出来，从宇宙的巨视中去把握人的存在，从宇宙的规模中去展现人生的意义。

<<逍遥游>>

作者简介

庄子（公元前369 - 公元前286），姓庄，名周，先秦（战国）时期伟大的思想家和哲学家、思想家、文学家，宋国蒙（今安徽蒙城，又说河南商丘东北）人，道家学说的主要创始人之一。

<<逍遥游>>

书籍目录

一庄生晓梦迷蝴蝶闻一多7 闲处钓鱼，放达性情9 文学的花叶，哲学的种子12 是他见得方说到15 寓言传17 二大鹏扶摇九万里，透脱新天地21 开放心灵与价值重估陈鼓应23 无穷开放的精神空间24 磅礴万物的心胸30 寄沉痛于悠闲32 平正秀雅，恬静淡定朱万章37 米氏遗韵，变欹侧为平正39 筋骨毕现，遒劲淡雅40 自然俊美，恬淡平和40 三千古名篇的赏与读陈鼓应41 附录中国古代书法发展概况表96

<<逍遥游>>

章节摘录

版权页：插图：闲处钓鱼，放达性情 庄子名周，宋之蒙人（今河南商丘县东北）。

宋在战国时属魏，魏都大梁，因又称梁。

《史记》说他与梁惠王、齐宣王同时。

《庄子·田子方》、《徐无鬼》两篇于魏文侯、武侯称谥，而《则阳篇》、《秋水篇》迳称惠王的名字，又称公子，《山木篇》又称为王，《养生主》称文惠君，看来他大概生于魏武侯末叶，现在姑且定为周烈王元年（公元前375年）。

他的卒年，马叙伦定为赧王二十年（公元前295年），大致是不错的。

我们根据现在的《庄子》33篇中比较可靠的一部分，考察他的行踪，知道他到过楚国一次，在齐国待过一晌，此外似乎在家乡的时候多。

和他接谈过的也十有八九是本国人。

《田子方篇》见鲁哀公的话，毫无问题是寓言；《说剑》是一篇贗作，因此见赵文王的事更靠不住。

倒是“庄子钓于濮水”，“庄子与惠子游于濠梁之上”，“庄子游乎雕陵之樊”，“庄子行于山中，……出于山，舍于故人家”——这一类的记载比较合于庄周的身分，所以我们至少可以从这里猜出他的生活的一个大致。

他大概是《刻意篇》所谓“就蔽泽，处闲旷，钓鱼闲处，无为而已矣”的一种人。

归真的讲，关于庄子的生活，我们知道的很有限。

33篇中述了不少关于他的轶事，可是谁能指出那是寓言，那是实录？

所幸的，那些似真似假的材料，虽不好坐实为庄子的信史，却足以代表他的性情与思想；那起码都算得画家所谓“得其神似”。

例如《齐物论》里“庄周梦为蝴蝶”的谈话，恰恰反映着一个潇洒的庄子；《至乐篇》称“庄子妻死，惠子吊之，庄子则方箕踞鼓盆而歌”，又分明影射着一个放达的庄子，《列御寇篇》所载庄子临终的那段放论，也许完全可靠：庄子将死，弟子欲厚葬之。

庄子曰：“吾以天地为棺槨，日月为连璧，星辰为珠玑，万物为齎送。

吾葬具岂不备邪？

何以加此？

”弟子曰：“吾恐乌鸢之食夫子也。

”庄子曰：“在上为乌鸢食，在下为蝼蚁食，夺彼与此，何其偏也！

”

<<逍遥游>>

编辑推荐

《名家大手笔:逍遥游》国学名篇、书法经典，名师逐字解读故宫传世藏品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>