

<<儒勒·凡尔纳科幻探险系列>>

图书基本信息

## &lt;&lt;儒勒·凡尔纳科幻探险系列&gt;&gt;

## 前言

1900年,《八十天环游地球》首次被译成中文。

从此,儒勒·凡尔纳这位被称为“科幻小说之父”的法国作家逐渐被中国读者所认识,他的《在已知和未知世界中的奇异漫游》的系列科幻小说不断地被译成中文,有的小说还有多个译本。

凡尔纳在中国可以说是家喻户晓,大凡上过几年学的人,没有不知道这位大作家的。

现如今,电视、网络等大众媒介已然普及,能吸引入的书籍越来越少,凡尔纳还有足够的魅力留住人们的读书热情吗?

当代法国科幻作家韦尔贝指出:“人人都在说青年人读书了,可是应该问问他们有什么书可读。”能不能留住人们的读书热情,问题在于有没有熔知识性、趣味性、创造性于一炉的好书,而凡尔纳的小说情节惊险、人物生动,正属于这一类既健康又有趣的好书。

读凡尔纳的小说,除了可以学到数学、物理、天文、地理等各种自然科学知识,悟出一些人生的哲理外,还能培养人们的仁爱之心并能激发人的想象力。

凡尔纳的想象力是非凡的,甚至是神奇的。

他从小就想成为一个航海家,盼望去周游世界,但是他的理想遭到了父亲的反对,于是他只好发挥自己的想象力,在小说创作中翱翔漫游。

他小说中的人物、故事情节、自然环境的描述等等,大部分都来自他令人难以置信的想象力,他的想象力能使他置身于小说故事发展需要的任何时间和地点。

更令人称奇的是,小说中的一些描写,哪怕是细枝末节的事物,都与实际情况相吻合,而且形象啼羽栩如生,十分逼真。

读凡尔纳的小说,就是跟随他的想象,与他一起“在已知和未知世界中奇异漫游”。

在凡尔纳一生创作的上百部小说中,每一个岛屿都非常神秘,一个火山口可以让你深入到地球的中心,而一艘潜水艇可以把我们带到海底进行两万里的探险漫游……借助他的想象力,我们看到了燃烧起来的群岛,阿尔卑斯山上出现的一座城堡,藏在马尾藻海深水里的一条海蛇……跟着他,我们乘气球五个星期穿越非洲大陆(《气球上的五星期》),到“地心”(《地心游记》)、到“海底”(《海底两万里》)、到“神秘岛”,“八十天环游地球”,再“从地球到月球”,去认识“十五岁的船长”和“格兰特船长的儿女”,去见识精彩纷呈的奇异世界。

去见识这个精彩纷呈的奇异世界,对于少年儿童来说尤其重要。

凡尔纳是激发读者想象力的能手,他知道怎样最大限度地激发潜藏于少年儿童身上的想象能量。

他小说中所展示的一切都令读者感到十分新奇,有他的那些千奇百怪的事物相伴,孩子们的童年会变得特别温馨,因为孩子们有了一种想象未来的自由;基于这种自由,一个人带着他的梦想从儿童走向少年,又从少年走向成年。

读着凡尔纳的小说,借助小说中假想的力量,读者在获得相关知识的同时,会很快摆脱懵懂无知的状态,让智慧的火花自然绽放。

《醉舟》的作者阿尔蒂尔·兰波就是一个最好的例子,他被认为是法国文学史上第一个从凡尔纳那里获得创作灵感的诗人;《醉舟》中表现的海上奇观与凡尔纳的《海底两万里》有异曲同工之妙。

自兰波到当代作家索莱尔斯,凡尔纳在法国文学史上影响了一代又一代人。

想象力不仅对文学创作意义重大,它对少年儿童的成长也是必不可少的;没有想象力,就不可能有创造力。

很多人读着他的小说长大,从他的小说中找到了自己的理想,并走向事业的成功。

记者、科学家、旅行家、航天员、导演、画家、作家,无数人的成功都应该归功于这位伟大作家的小说,假如没有凡尔纳,有些人甚至不可能有自己的事业。

希望随着这套“儒勒·凡尔纳科幻探险系列”的出版,凡尔纳能再一次走近中国读者,尤其是少年儿童读者,让他们与凡尔纳一道在一次次奇异的旅行中,将自己的想象力和理想一起放飞。

李建英 2012年6月1日

<<儒勒·凡尔纳科幻探险系列>>

内容概要

《十五岁的船长》是凡尔纳的重要作品之一，很受青少年读者的喜爱。故事讲述捕鲸船“流浪者号”在南极圈完成捕鲸作业后，开到新西兰，搭载了船长的妻子和其他几位亲友，准备返回美国。途中，船长和五名水手在与一条鲸鱼搏斗时不幸全部遇难。十五岁的见习水手少年迪克·桑德临危受命，答应老船长一定要把全船人员安全带回家乡。没想到的是，船上的厨师长内格罗本是一个逃犯，为了达到不可告人的目的，他耍弄阴谋诡计，制造混乱，把船引向了贩卖奴隶的非洲。他打算把船上所有人都作为奴隶卖掉，并设计陷害迪克·桑德，把他送进了为当地酋长陪葬的墓穴……然而，小船长迪克·桑德是一个刚毅、坚定、智慧和果敢的人，他带领全体船员团结拼搏，奋不顾身，虽然历尽千难万险，但一次次化险为夷，终于带领大家回到祖国的怀抱。

<<儒勒·凡尔纳科幻探险系列>>

作者简介

儒勒·凡尔纳（1828—1905），法国科幻、探险小说家。他最初学习法律，1863年出版了第一部小说《气球上的五个星期》，获得巨大成功，从此一发而不可收。他一生共出版了六十六部长篇小说，其中最有影响的作品是三部曲《格兰特船长的儿女》《海底两万里》和《神秘岛》。

<<儒勒·凡尔纳科幻探险系列>>

书籍目录

上卷

- 第1章 “流浪者”号
- 第2章 迪克，桑德
- 第3章 海上沉船
- 第4章 “沃尔德克”号上的幸存者
- 第5章 S.V.的秘密
- 第6章 发现鲸鱼
- 第7章 临行前
- 第8章 脊鳍鲸
- 第9章 桑德船长
- 第10章 接下来的四天
- 第11章 风暴
- 第12章 地平线
- 第13章 陆地！

陆地！

- 第14章 此时该做的事情
- 第15章 哈里斯
- 第16章 在路上
- 第17章 十天十英里
- 第18章 可怕的字眼

下卷

- 第1章 奴隶贩卖
- 第2章 哈里斯和内格罗
- 第3章 前进中
- 第4章 安哥拉的凶险之途
- 第5章 白蚁穴里的昆虫课
- 第6章 潜水钟
- 第7章 科安扎河营地
- 第8章 桑德的几段日记
- 第9章 卡棕德
- 第10章 市场赶集日
- 第11章 敬卡棕德酋长的潘趣酒
- 第12章 葬礼
- 第13章 商行代理处
- 第14章 关于利文斯顿医生
- 第15章 一只大虎甲
- 第16章 巫师
- 第17章 水上漂流
- 第18章 一路惊险
- 第19章 S.V.之谜

尾声

<<儒勒·凡尔纳科幻探险系列>>

章节摘录

版权页：插图：所以他们上了“沃尔德克”号，和其他普通乘客一样付了钱。

12月5日，他们离开墨尔本。

十七天后的一个晚上，“沃尔德克”号撞上了一艘巨大的汽船。

黑人们当时都睡着了。

在猛烈的撞击后，他们迅速地跑上了甲板。

桅杆断了，船身也向一侧倾斜。

但是船并没有立即沉没，因为灌到底舱的海水还不够令船身立刻沉没。

至于“沃尔德克”号的船长和船员们，全都不见了踪影。

有的也许跳了海，有的也许上了肇事的船，而那条船在事故发生后就逃走了。

只有这五个黑人留在这条船上，船身一半已经沉没，所有的陆地离他们至少有一千二百海里。

年龄最大的黑人叫汤姆。

他的年龄、他坚强的性格和他在漫长生活中积累的经验，使他自然而然地成为一行人中的领袖。

其他四个黑人都是年龄在二十五到三十岁的年轻人，分别是老汤姆的儿子巴特和奥斯丁、阿克德温、艾瑞尔。

四个人都身强体壮，精力充沛，在中非的黑人市场绝对能卖个好价钱。

虽然他们都刚刚经历了一场可怕的劫难，但是我们还是立即能看到非洲民族的坚毅精神和北美自由教育在他们身上留下的痕迹。

汤姆和他的同伴们在撞船后无计可施，也根本无法离开，因为两边的救生小艇都被撞得粉碎。

他们只能等待附近有其他船经过，然而船却随着海流一点一点地开始漂移。

这也就解释了为什么该船被发现的时候，人们觉得它完全偏离了正确的航线。

“沃尔德克”号从墨尔本出发，原本应该航行在比这里低得多的纬度上。

从撞船到“流浪者”号发现他们的这十几天，这五个人就是靠从后甲板的仓房里找些食物来维持生命。

然而，海水把放酒和饮料的小房间完全淹没了，他们根本没法进去拿取。

而拴在甲板上的水桶，也在撞击中被击碎。

这样一来，他们就没有了任何的饮用水源。

汤姆和他的同伴们在经历了几天极度缺水的折磨后，渐渐昏迷，而这时候“流浪者”号来了。

汤姆简洁地向赫尔船长描述着发生的一切。

不用怀疑这个老黑人所叙述的一切的真实性，他的同伴们可以证实。

另外还有一个船上的幸存者，也可以证明汤姆的话的真实性。

<<儒勒·凡尔纳科幻探险系列>>

编辑推荐

《十五岁的船长》是《儒勒·凡尔纳科幻探险系列》丛书之一，由法国著名作家儒勒·凡尔纳著。

<<儒勒·凡尔纳科幻探险系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>