

<<温润玉器>>

图书基本信息

书名：<<温润玉器>>

13位ISBN编号：9787510400469

10位ISBN编号：7510400465

出版时间：2009-3

出版时间：新世界出版社

作者：卢琼 主编

页数：239

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<温润玉器>>

内容概要

近年来，随着人们物质文化生活水平提高，爱玉、赏玉、玩玉、藏玉的风气得以恢复发展，更多的爱好者进入这一行列，这无疑有益于人们的陶冶性情，提高修养。

本书就系统的为大家介绍我国玉器的产生、发展过程，各个历史阶段玉器的艺术特色和鉴别常识，以及与玉器相关的保藏和投资情况，以期为玉器爱好者提供好的参考。

<<温润玉器>>

书籍目录

第一章 中国玉器概述 第一节 玉之“五德” 第二节 “古玉”主要的用途 第三节 “古玉”主要原料产地 第四节 玉器的制作工艺 第五节 玉的神奇功效 第六节 和田玉第二章 玉器的产生 第一节 旧石器时代的玉器 第二节 新石器时代的玉器 第三节 新石器时代玉器主要种类第三章 夏商周玉器 第一节 夏代玉器 第二节 商代玉器 第三节 西周玉器 第四节 商周玉器的特点第四章 春秋战国玉器 第一节 春秋玉器 第二节 战国玉器 第三节 春秋与战国玉器的区别第五章 秦汉、魏晋南北朝玉器 第一节 秦代玉器 第二节 汉代玉器 第三节 魏晋南北朝时期的玉器第六章 隋唐五代玉器 第一节 隋唐玉器概况 第二节 隋唐玉器中的佛教文化 第三节 汉唐玉器的鉴别第七章 宋辽金玉器 第一节 宋代玉器 第二节 辽代玉器 第三节 金代玉器第八章 元明清玉器 第一节 元代玉器 第二节 明代玉器 第三节 清代玉器第九章 近代玉器 第一节 近代玉器概况 第二节 近代典型玉器品类 第三节 近代玉器四大流派第十章 玉器的鉴藏 第一节 玉器的收藏 第二节 玉器做旧的常用手段 第三节 玉器的辨伪 第四节 玉器的保存 第五节 玉器的清洗和修复 第六节 中国玉器市场

章节摘录

第二章 玉器的产生 第一节 旧石器时代的玉器 从考古的资料来看,虽然对于中国最早的玉器出现的地点存在着争议,但是对于时间上,我们一般都断定是在新石器时代。而在这里为什么会出现“旧石器时代玉器”的字眼呢? 其实,早在近万年前的旧石器时代晚期,我们的祖先就已经发现并开始使用玉石了。

因为在当时,人类制造和使用的最早工具是打制石器,而在自然界的矿石或岩石中,玉石混存,所以旧石器时代打制生产工具的原料是玉石混用的。

距今约60万年前的北京周口店人,就已使用石英岩作工具的原料,并且还找到了水晶料。

距今两万年前辽宁海城小孤山洞穴遗址,即出土了透闪石、岫岩玉打制的砍砸器。

黑龙江昂昂溪遗址的细石器中,含碧玉、石髓和玛瑙材质。

按现代矿物学理论,这些石器原料都属于广义上的“玉石”,透闪石则属于软玉,即所谓的“真玉”

。

玉这种矿物,比一般石头更坚硬;于是,人们就用它来加工其他的石制品。

而它又有与众不同的色泽和光彩,晶莹通透,惹人喜爱,之后人们就慢慢用它来做装饰品,所以说最初是以“美石为玉”的。

在长期的生活实践中人们逐渐认识到了一部分“美石”的具有特殊的性质,就把它们从“石”中独立出来,称为“玉”。

也可以说,随着生产力的发展以及人的智力与思维的提高,石与玉的区别和优劣终于为人们发现,石与玉的分别也就成为必然。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>