

<<阅读改变人生>>

图书基本信息

书名：<<阅读改变人生>>

13位ISBN编号：9787510403583

10位ISBN编号：7510403588

出版时间：2009-6

出版时间：张振华 新世界出版社 (2009-06出版)

作者：张振华

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

感动是什么？

感动是一双眼睛凝望另一双眼睛的瞬间，是一个灵魂被另一个灵魂触动、感染的过程，是一种深潜心中的只可意会，不可言传的交融与震颤。

我们需要感动，我们离不开感动，我们每一个人在生活中都曾有过感动，被动的或者主动的，听到的或者看到的。

常常被这个世界感动的人也一定会感动这个世界。

一个人，一个民族必须有这样一种素质，一种能够被生活和许多习以为常的事情感动的素质。

有时候，感动让人脆弱，因为它总是在不经意间触碰我们内心深处最柔软的地方，让我们真情难抑，泪流满面；有时候，感动让人欣慰，因为每一次驻足回眸，我们总能发现令我们眼前一亮的惊喜；有时候，感动让我们振奋，使我们看到榜样的力量，看到爱，看到希望，使我们攒足奋斗的劲头，更加相信这个世界的美好，相信人性的善良与崇高；还有一些时候，感动让人坚强，让我们看到身边还有那么多人，在记录和传承我们民族的道德精髓，有尊严、有质量并且善良、热情地活着。

总有一些人，总有一种力量让我们泪流满面，当耶稣基督为拯救世人而被钉在十字架上，只剩下最后一口气息，还为那些残害他的人祈祷说：“父啊，宽赦他们吧，因为他们不知道他们做的是什”的时候；当圣雄甘地为了劝阻印度教派与穆斯林教派之间的仇杀绝食多日，被人开枪击倒在地，还将手举至脸前，向杀手问候、祝福的时候；当一个母亲固执地请求医生把自己的肝割给儿子的时候；当汶川大地震中，年过花甲的温家宝总理面对灾民潸然泪下并夜以继日奋战在一线的时候。

<<阅读改变人生>>

内容概要

这是一套有利于青少年成长阅读的书。

该书的特点是文学励志。

所选取的文学作品曾经激励和感动过一代又一代的年轻人，成为世界文学宝库中永恒的经典。

编著者通过心灵呓语、口味经典、对话人物、启迪思索、经典链接、作者·作品六个板块引导读者进行有效的阅读。

让读者在认识、熟悉这些世界文学名著的同时，还向读者传递着一种积极向上的人生态度。

书籍目录

- 1.《巴黎圣母院》雨果（法国）——黑暗中的爱之光
- 2.《茶花女》小仲马（法国）——有多少爱可以重来
- 3.《红字》霍桑（美国）——走下灵魂的刑台
- 4.《包法利夫人》福楼拜——别让虚荣心毁了你
- 5.《悲惨世界》雨果（法国）——比天空更开阔的是人的心胸
- 6.《罪与罚》陀思妥耶夫斯基（俄罗斯）——用爱拯救生命与希望
- 7.《复活》列夫·托尔斯泰（俄国）——在爱中觉醒的灵魂
- 8.《一个陌生女人的来信》苏威格（奥地利）——春蚕到死丝方尽的爱情
- 9.《安妮日记》奥托·弗兰克·安妮（德）——永不凋零的生命
- 10.《小王子》安东尼·德·圣埃克絮佩里（法国）——在纷繁的尘世给自己留下一个不老的童话
- 11.《夏洛的网》E.B.怀特（美国）——友谊、爱与生命同在
- 12.《白轮船》艾特玛托夫（吉尔吉斯斯坦）——红色童心
- 13.《盔甲骑士》罗伯特·费希尔（美国）——泪水也是一种力量
- 14.《情人》玛格丽特·杜拉斯（法国）——在岁月与死亡中永恒的爱情
- 15.《廊桥遗梦》罗伯特·詹姆斯·沃勒（美国）——当爱情遭遇责任
- 16.《追风筝的人》胡赛尼（美国）——生命因忏悔而美丽

章节摘录

1.《巴黎圣母院》雨果（法国）——黑暗中的爱之光黑暗中的爱之光爱情是什么？

是一个男人加上一个女人，变成一个美丽的天使，这是雨果在《巴黎圣母院》中的一句话。

自古至今，爱情都是人类的一个永恒不变常说常新的话题，尽管很多人穷其一生也未必明白它的确切意义。

爱情有时候就像一剂迷幻药，它脆弱我们的肉体，腐化我们的心志；有时一个人可以为了爱变得英勇无畏，有时一个人却也可以因为爱变得多愁善感。

再粗野的莽夫、再丑陋的奴仆在爱情面前也会展现出善良温柔的一面，爱上了维纳斯的阿尔塞斯特如是，爱上爱斯梅拉达的巴黎圣母院的敲钟人加西莫多如是。

有些时候，想在爱情中保持理智很困难，没有激情的爱情是值得怀疑的，无论什么时候，什么背景下，爱情都将伴随着我们的一生，甚至逾越死亡。

伟大的文豪雨果借助《巴黎圣母院》给我们展示了一幅正义和邪恶纠缠纯、洁和淫邪并存的鲜血淋漓的爱情画卷。

他怀着“当世界上什么东西都不存在的时候，爱是唯一留下来的”的心为我们描绘着爱与恨、美与丑、高尚与卑鄙，在这种放大的差别中让我们定位自己的人生，追逐心中的梦。

雨果通过这个发生在巴黎圣母院的故事宣扬一种“纯粹而长久”的爱情，在这种爱情中，没有财富，没有血统，没有相貌，没有权利，没有智慧，只有爱。

爱是纯粹的，是独立的，这样的文学爱情观，一直影响了几个世纪的文人和读者，这个故事直到现在仍然在启迪、感动着我们。

在文学中，在我们的梦想和憧憬中，人类的爱情永远充满了无穷的魅力，影响着我们每一个人。

再大的罪恶，再漫长的黑夜都淹没不了真正的爱情。

无论时代如何变迁，真挚的爱情总会穿透历史的时空，永远闪耀在人类文明的天空，感动着我们。

品味经典这个凄然而带有传奇色彩的故事发生在15世纪法国路易十一统治时的巴黎。

愚人节这天，巴黎的市民们聚集在圣母院前欢庆节日，整个巴黎城沉浸在欢乐的气氛中。

这里正在进行“愚人之王”的选举，选举的规则是谁长得最丑陋、谁笑得最怪最难看谁就有望当选。

最终大家选出了本年度的“愚人之王”，这个人就是巴黎圣母院的敲钟人——加西莫多，人们给他穿戴上用硬纸板做的王冠和道袍，把他抬上绘有花纹的轿子向格雷弗广场走去。

在格雷弗广场，靠街头卖艺为生的吉卜赛女郎爱斯梅拉达轻捷、飘逸、快乐的舞姿，小羊加里的精彩表演倾倒了大家。

在欢快的人群中，有一个显得与众不同的中年人，他就是巴黎圣母院的副主教克洛德·孚罗洛，他就在巴黎圣母院隔壁居住。

克洛德·孚罗洛不由地对爱斯梅拉达动了淫念，生出派他的义子敲钟人——加西莫多去劫持爱斯梅拉达的诡计。

16年前，身为畸形儿的加西莫多被人遗弃在巴黎圣母院的门前，副主教出于怜悯之心收养了他，并为他取名加西莫多。

加西莫多长大之后，对副主教大人感恩戴德，唯命是从。

傍晚时分，愚人节联欢高潮已过，人们渐渐散去，爱斯梅拉达带着她心爱的小山羊离开节日广场，当她行至广场旁的小巷时，授命于克洛德·孚罗洛的加西莫多动手劫持爱斯梅拉达，爱斯梅拉达奋力反抗，高声呼救。

危急关头，国王的近卫弓箭队队长法比带领他的士兵途经附近，救下了被加西莫多劫持的爱斯梅拉达。

劫后余生的爱斯梅拉达毫无顾忌地爱上了英俊的卫队队长法比。

获救之后，爱斯梅拉达赶往“奇迹王朝”，“奇迹王朝”是一个非常大的广场，居住着下层人民，他们中有法国人、西班牙人、意大利人、德国人，他们有不同的宗教信仰，白天是乞丐，晚上是小偷。

爱斯梅拉达在这里具有很大的魔力，她回来时，男女乞丐都温柔地排列着，他们凶狠的脸色因为见到她而开朗了。

<<阅读改变人生>>

此时，该王朝的乞丐王克洛潘正在审判误入这里的穷诗人格兰古瓦。

按“王朝”的法律，格兰古瓦将被绞死，除非有人愿意嫁给他。

时间一分一秒地过去了，格兰古瓦命悬一线，关键时刻，善良美丽的爱斯梅拉达挺身而出，向众人宣布愿意与格兰古瓦结为夫妻，格兰古瓦因此免于死。

第二天，当局草草审判加西莫多后，将他带到广场上当众鞭笞，跪在烈日下的敲钟人口渴难熬，他向士兵和围观的人群讨水喝，但是，回应他的却是一片戏弄和辱骂声。

这时，爱斯梅拉达拨开人群走了过来，她把怀中的水葫芦温柔地送到加西莫多干裂的嘴边，看着善良宽厚、美丽纯洁的爱斯梅拉达，加西莫多眼含热泪，充满感激之情。

因为爱斯梅拉达爱上了法比而满怀嫉妒的副主教克洛德·孚罗洛趁他二人幽会之际刺伤了法比，嫁祸于爱斯梅拉达。

自私的法比却不敢站出来证明爱斯梅拉达的无罪，爱斯梅拉达被当局判处绞刑，被押到广场行刑。

敲钟人加西莫多从教堂里冲了出来，他挥拳打倒了刽子手，把爱斯梅拉达高举在肩上，跳进教堂并将她隐藏在钟楼塔顶的密室避难，无微不至地照顾她。

副主教克洛德·孚罗洛唆使教会把爱斯梅拉达看做万恶的女巫，法院不顾圣母院享有圣地避难权，决定将她逮捕。

巴黎下层社会的好心人前来营救爱斯梅拉达，却被敲钟人加西莫多误以为是官兵来抓爱斯梅拉达，拼命抵抗，从钟楼上推下巨石，浇下滚烫的铅水，平民死伤无数。

国王路易十一派兵来攻打圣母院，在一场混战中，克洛德·孚罗洛把爱斯梅拉达劫持出圣母院，威逼她屈服，遭到拒绝，便把她交给官兵，自己蹲在圣母院钟楼上眼看着她被绞死。

目睹了副主教克洛德·孚罗洛的罪恶丑行，加西莫多义愤填膺，把抚养他成人的副主教克洛德·孚罗洛推下了钟楼，活活摔死，自己则到墓地里面找到爱斯梅拉达的尸体，抱着她一起死去。

一年之后，人们在乱葬岗里发现一男一女两具骷髅，那就是加西莫多和他心爱的吉卜赛姑娘爱斯梅拉达……多年之后，他们一起化为尘土，只有钟声依旧。

对话人物1：爱斯梅拉达16岁的爱斯梅拉达能歌善舞、姿色过人，小时候不幸被吉卜赛人从家中偷走，跟着一群流浪艺人长大成人。

因为在愚人节上的出众表现被巴黎圣母院的副主教克洛德·孚罗洛看中，副主教派敲钟人加西莫多劫持她，在她被加西莫多劫持时，恰巧被英俊潇洒的皇家卫队队长法比救下，她与英雄救美的法比一见钟情，陷入爱河，法比也被她的美貌所征服。

爱斯梅拉达不但有一副美丽的面孔，也有一颗高尚纯洁善良的心灵。

当流浪诗人格兰古瓦即将被乞丐王国绞死的关键时刻，她毫不犹豫地以愿意和他结婚的形式救下了他。

格兰古瓦被她的美貌和高尚的心灵所震撼，也身不由己地爱上了她，并想成为她名副其实的丈夫。

但是爱斯梅拉达平静地拒绝了他，爱斯梅拉达告诉他，和他结婚只是为了救他的命，自己只能和他维持名义上的夫妻关系。

当副主教克洛德·孚罗洛利用种种卑劣手段想强迫爱斯梅拉达接受他的爱情时，爱斯梅拉达宁死不从与他进行了不屈的斗争。

克洛德·孚罗洛为了获得爱斯梅拉达的爱情，欺骗她说她所爱的法比已经被他杀死，劝她不要再抱任何幻想，并且许诺只要答应跟他在一起，就可以免去她的死刑。

爱斯梅拉达义正词严地痛斥了他的阴谋，抵抗到生命的最后一刻。

爱斯梅拉达像飞蛾扑火一样地沉沦在这份爱情里，没有去想这份爱情是否有结果，对方是否真的爱自己，是否正确和值得，她只知道自己要去爱，不顾一切、无怨无悔地去爱。

但是，正是这爱毁了她，正是因为对纨绔子弟法比的过分痴情使得爱斯梅拉达最终走向毁灭的深渊。

爱斯梅拉达太感性了，感性对一个女人来说是一种迷人的魅力，也是一种致命的弱点。

其实不只爱斯梅拉达，在很多时候，在爱情中，我们往往离理智很远，离感性很近，无论是男人还是女人都很容易冲动。

雨果之所以让爱斯梅拉达这样一个大好人沦落到如此地步，正是想借助这样一种类似于夸大化的手法，凸显爱、真诚、善良、宽容、正义等人类生命中诸多美好品质的重要性，无论社会怎样沉沦，时代

<<阅读改变人生>>

怎样变迁，这个世界仍然需要爱、需要正义，仍然有一种抵抗强权于邪恶的力量。

<<阅读改变人生>>

编辑推荐

《阅读改变人生:感动青少年的16部文学名著》是由新世界出版社出版的。
一滴墨水可以引发千万人的思考，一本好书可以改变无数人的命运。
一部文学名著就是一本绝好的励志教材。
让孩子们在感动中走进高品位的阅读，让每一部经典名著都能激励青少年改变人生。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>