

<<最美的散文>>

图书基本信息

书名：<<最美的散文>>

13位ISBN编号：9787510406218

10位ISBN编号：7510406218

出版时间：2009-10

出版时间：新世界出版社

作者：张楠 著

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;最美的散文&gt;&gt;

## 前言

一直以来，我们的前人都是很看重读书的，于是就有了“读万卷书，行万里路”、“腹有诗书气自华”等关于读书的言论。

读书，在于知晓古今事，在于明事理，在于通达人生。

中国泱泱几千年文化，于事理、于人生、于情爱等方方面面，前人都留下太多。

厚重，是我们的幸运，亦是负担；幸运，是很多哲理无须我们自己再去思考与求证；负担，是因为卷帙浩繁，读什么？从何读起？有感于当下人们的忙碌，也有感于人们心中一直蕴藏着对自然之美、对人性之美、对生活之美的希冀与向往，才有了辑录出版这套“最美”丛书——《最美的词》、《最美的诗》、《最美的散文》的想法。

决定之后就是编选。

选什么？这是编者面临的难题。

无论是词，还是诗，抑或散文，前人留下的篇目何止千万。

难选，不仅是因为篇目繁多，还有就是要努力避免鲁迅先生所说的“借古人的文章，寓自己的意见。”

编者尤其诚惶诚恐的是，害怕如先生所说：“读者的读选本，自以为是由此得了古人文笔的精华的，殊不知却被选者缩小了眼界。”

在看过前人留下的众多篇目，思量到现今读者的生活状态后，编者决定坚持不迷信权威、拒绝说教、摒弃艰涩的原则，着眼于文章的美，从人人共有之情、人人皆有之爱出发，辑选出书写自然之美、人性之美，并可以唤起我们心中善良、美好、温暖的文字。

《最美的词》，在原文之后又增加了附录，收录了当时以及后人对此词的精彩评论。

词美，点评亦美。

例如，欧阳炯的《南乡子》，原文是：“画舸停桡，槿花篱外竹横桥。

水上游人沙上女，回顾，笑指芭蕉林里住。

”后人徐士俊的品评为：“隐隐闻村落中娇女声。

”又如孙道绚的《清平乐》写雪时曾这样写道：“悠悠扬扬，做尽轻模样。

半夜萧萧窗外响，多在梅边竹上。

”后人沈际飞则评曰：“雪之形声，盈耳盈目。

”如此精彩种种，可谓多矣。

《最美的诗》，在古诗与新诗之间，编者最后决定录新诗。

因为现代人更容易接受和理解新诗，同时，新诗也没有语言理解的障碍，又加之诗本身就有可意会不可言传之意，所以诗之后我们没有附加被时下很多书所采用的在诗后设置点评、赏析等栏目。

希望我们的方式，可以让读者流畅自如地阅读原诗，体味原诗。

相信编者之不言，读者思之才有味。

## <<最美的散文>>

### 内容概要

《最美的词》，在原文之后又增加了附录，收录了当时以及后人对此词的精彩评论。

词美，点评亦美。

例如，欧阳炯的《南乡子》，原文是：“画舸停桡，槿花篱外竹横桥。

水上游人沙上女，回顾，笑指芭蕉林里住。

”后人徐士俊的品评为：“隐隐闻村落中娇女声。

”又如孙道绚的《清平乐》写雪时曾这样写道：“悠悠扬扬，做尽轻模样。

半夜萧萧窗外响，多在梅边竹上。

”后人沈际飞则评曰：“雪之形声，盈耳盈目。

”如此精彩种种，可谓多矣。

《最美的诗》，在古诗与新诗之间，编者最后决定录新诗。

因为现代人更容易接受和理解新诗，同时，新诗也没有语言理解的障碍，又加之诗本身就有可意会不可言传之意，所以诗之后我们没有附加被时下很多书所采用的在诗后设置点评、赏析等栏目。

希望我们的方式，可以让读者流畅自如地阅读原诗，体味原诗。

相信编者之不言，读者思之才有味。

<<最美的散文>>

书籍目录

朱自清背影冬天荷塘月色周作人乌篷船喝茶鲁迅从百草园到三味书屋喝茶秋夜萧红祖父死了的时候回忆鲁迅先生林语堂秋天的况味郁达夫故都的秋江南的冬景梁实秋雅舍徐志摩翡冷翠山居闲话我所知道的康桥林徽因悼志摩蛛丝和梅花沈从文历史是一条河老舍有了小孩以后朱湘梦苇的死咬菜根巴金再忆萧珊庐隐恋爱不是游戏异国秋思梁遇春途中无情的多情和多情的无情张爱玲天才梦缪崇群归牧缀叶紫插田陆蠡溪囚绿记石评梅墓畔哀歌父亲的绳衣鲁彦风筝雪夏丐尊白马湖之冬中年人的寂寞王统照青纱帐郑振铎黄昏的观前街蝉与纺织娘杨振声书房的窗子圆明园之黄昏

## &lt;&lt;最美的散文&gt;&gt;

## 章节摘录

诚信乃立身之本 【原文】 子曰：人而无信，不知其可也。  
大车无輹，小车无軌，其何以行之哉？

——《论语·为政》 【译文】 孔子说：“一个人不讲信用，不知他怎么可以立身处世。就像牛车没有輹，马车没有軌一样，那车怎么能走呢？”

” 中国人自古就有“言必行，行必果”、“人无信不立”等警句。

讲信用，守信义，是立身处世之道，是一种高尚的品质和情操，它既体现了对人的尊敬，也表现了对己的尊重。

一个守信用的民族，才能跻身于世界民族之林。

一个守信用的国家，才能为国际所信赖。

孔子很早就把诚信提到了“民无信不立”的高度。

曾子是孔子的得意门生，儒家思想就是孔子通过曾子传给孔子嫡孙子思，再传给孟子而形成孔孟之道的。

所以，曾子被儒家尊为“宗圣”。

有一天，曾子的妻子要到集市上去，小儿子哭闹着要跟着去。

曾妻戏哄儿子说：“好乖乖，你别哭，你在家等着，妈妈回来杀猪炒肉给你吃。”

” 儿子听说有肉吃，便答应不随母亲去了。

曾子的妻子从街上回来，只见曾子拿着绳子在捆猪，旁边还放着一把雪亮的尖刀，正准备杀猪呢！

曾子的妻子一见慌了，赶快制止曾子说：“我刚才只是同孩子说着玩的，并不是真的要杀猪呀！你怎么当真了？”

” 曾子语重心长地对妻子说：“你要知道，孩子是欺骗不得的。

孩子小，什么都不懂，只会学父母的样子，听父母的教训。

今天你要是这样欺骗了孩子，就等于教他说假话和骗别人。

再说，今天你要这样欺骗孩子，孩子觉得母亲的话不可靠，以后你再讲什么话，他就不会相信了，对孩子进行教育也就困难了。

你说，这猪该不该杀呀？”

” 曾妻听了丈夫的一席话，后悔自己不该和孩子开玩笑，更不该欺骗孩子。

既然答应杀猪给孩子吃肉，就该说到做到，取信于孩子。

于是，她和丈夫一起动手磨刀杀猪，为孩子烧了一锅香喷喷的猪肉。

儿子一边吃肉，一边向父母投去了信任和感激的目光。

这个故事告诉我们：不管是对谁，都要说话算数；一言九鼎，即使是对自己的孩子。

“信”是儒家传统伦理准则之一。

孔子认为，信是人立身处世的基点。

在《论语》书中，信的含义有两种：一是信任，即取得别人的信任；二是对人讲信用。

孔子将“信用”看得很重要，孔子说这话是有感而发的，想必是看到许多言而无信的人最终无法立足于社会，才从反面教材中总结出了这句训言，以警醒大家。

但不守信用的人实在是太普遍了，即使是孔子的弟子中也有这样的人。

孔子的弟子公冶长能够听懂鸟语。

一天，一只鸱鹰落在他窗口鸣叫，他听懂了鸱鹰在说：冶长冶长，南边有死獐，你吃它的肉，我吃它的肠！

公冶长跟着鸱鹰去，果然发现了獐，但他却独吞了獐。

过几天，鸱鹰又来告诉公冶长死獐的消息，公冶长拔腿就出了门，不久就看见前面一堆人，中间隐约躺着什么。

公冶长唯恐被人抢去死獐，急呼：诸公休得动手！

那是我打死的！

## <<最美的散文>>

众人立即闪开。

这下公冶长傻眼了：地上躺着的，是一个死人。

公冶长急忙申辩，但无济于事，人们七手八脚把他扭送到公堂。

同样是孔子的弟子，“曾子杀猪”，留给人们的是诚实守信，妇孺无欺的美名；而公冶长呢，言而无信，不仅遭受鸱鸢的捉弄，还引来了官司。

这么一比较，说明的是：守信用的人得到了好处。

但现在很多人，都被背信弃义所带来的那一点蝇头小利蒙昏了头，好像“不骗白不骗”似的。

殊不知，信誉是无价之宝。

经济的损失，将来可以赚回来；而信誉的损失，就难以弥补了。

现代商业时代越来越讲究信用，没有信用的商家，是无法在竞争激烈的市场中得到一席容身之地的，更别提发展了。

正泰集团董事长南存辉说：“当年我修皮鞋的时候，就是靠一针一线扎扎实实的技术在当地立足的。

集资5万元办厂时，我把厂名取为‘求精’，也是想通过精益求精的精神在市场上求得生存。

多少年来，正泰正是靠着认真和诚信在社会上打造了一片天地。

信用就是金钱！

”

## <<最美的散文>>

### 媒体关注与评论

喝茶当于瓦屋纸窗之下，清泉绿茶，用素雅的陶瓷茶具，同二三人共饮，得半日之闲，可抵十年的尘梦。

——周作人《喝茶》 在没有人与人交接的场合，我充满了生命的欢悦。可是我一天不能克服这种咬嗜性的小烦恼，生命是一袭华美的袍，爬满了虱子。

——张爱玲《天才梦》 没有在浮沉的人海中，翻过筋斗的和尚，不能算善知识；没有受过恋爱洗礼的人生，不能算真人生。

——庐隐《恋爱不是游戏》 在小学和中学的时代容易结成真实的友谊，那时彼此尚不感到生活的压迫，入世未深，打算计较的念头也少，朋友的结成，全由于志趣相近或性情适合，差不多可以说是“无所为”的，性质比较地纯粹。

——夏丏尊《中年人的寂寞》

<<最美的散文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>