### <<雨月物语·春雨物语>>

#### 图书基本信息

书名: <<雨月物语·春雨物语>>

13位ISBN编号: 9787510408083

10位ISBN编号:7510408083

出版时间:2010年3月

出版时间:新世界出版社

作者:(日)上田秋成

页数:218

译者:王新禧

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<雨月物语·春雨物语>>

#### 内容概要

《雨月物语》共五卷九篇志怪小说,熔日本民间传说和中国神怪故事于一炉,文字精妙、情节曲 折;风格新颖、结构严密,更兼人物性格鲜明、氛围刻画生动,表现手法洗练传神,充满了艺术魅力

在日本文学史上,占有举足轻重的地位,被誉为日本近代以前怪异小说的巅峰之作,是"读本小说"的代表作品。

《春雨物语》是《雨月物语》的姊妹作,共十篇故事,取材全部来自日本正史或野史轶闻,以物语故事为载体,巧妙地融合了真实历史、虚构传奇这两大要素,带有浓郁的寓言和讽世色彩。 作品中还掺杂了上田秋成的历史、文学观点,是他长年累月注释史籍、古典文学名著的一次浓缩总结,也是上田秋成晚年时,思想认识、人生体悟都达到顶点的力作。 其影响力虽不及《雨月物语》,却也在日本文学史上留下重要一页。

### <<雨月物语·春雨物语>>

#### 作者简介

上田秋成(1734-1809)日本江户时代后期的小说家、歌人。

出身大阪。

本名东作,幼名仙次郎,秋成为其雅号。

在日本文学领域颇有建树。

其主要作品有《诸道听耳世间缘》、《世间妾形气》、《雨月物语》、《春雨物语》、《胆大小心录》等。

## <<雨月物语·春雨物语>>

#### 书籍目录

序一 白峰二 菊花之约三 夜宿荒宅四 梦应之鲤五 佛法僧六 吉备津之釜七 蛇性之淫八 青头巾九 贫富论

#### <<雨月物语·春雨物语>>

#### 章节摘录

插图:一 白峰 丹枫迎秋,满山红叶,西行法师在逢坂关口验关东去。

一路行来,重峦叠嶂,层林尽染,使人流连难舍。

走过水鸟飞翔的鸣海滩头,越过浮岛原的清见关,领略大矶小矶海岸的澹澹风光,更有灵峰富士巍然 高耸,云遮雾绕,妙不可言。

在见过紫草遍地的武藏原野、风平浪静的盐釜晨景之后,又历经象潟的渔户茅舍、佐野渡的浮桥、木曾峡谷上的栈桥,所到之处,无不令人神驰心醉,逸兴盎然。

饱览东国风光后,西行决定掉转回头,向关西旅行,观赏西国的歌枕之地。

遂于仁安三年秋,经芦葭枯败的难波径直西去。

冒着须磨明石浦的彻骨海风,舍陆登船,越海来到赞岐国真尾坂的密林,搭起一间茅舍,止步暂息。 他并非因为旅途劳累而歇足,而是打算在此静思参佛、专心修行。

久闻距茅舍不远的白峰上,是崇德上皇的陵寝所在,西行一心想去参拜。

遂于十月初的某日,前往白峰。

登临途中,只见松柏郁郁葱葱,尽管是风和日丽的大晴天,山中却露水清凉,仿佛霏霏细雨,纷扬飘落。

身后那座险峻的儿岳峰,直插入云,下临干仞深谷,云雾缥缈,即使咫尺之遥亦难辨识。

又行一程,在林木渐疏处,有一隆起的土墩,其上三石叠压,四周荆棘丛生、蔓草滋长,予人满目凄凉之感。

难道这便是上皇御陵吗?

西行心神悲沮,茫然四顾,此情此景,不知是真是幻。

. . . . . .

# <<雨月物语·春雨物语>>

编辑推荐

## <<雨月物语·春雨物语>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com