

<<蝴蝶的眼睛>>

图书基本信息

书名：<<蝴蝶的眼睛>>

13位ISBN编号：9787510409004

10位ISBN编号：7510409004

出版时间：2010-05-01第1版

出版时间：新世界出版社

作者：(瑞士) 切斯科

页数：368

译者：侯小婧 张博文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蝴蝶的眼睛>>

内容概要

芬兰女孩安格丽娜童年时常与外祖母莱娜生活在一起。莱娜是位萨满巫师，通晓古老的萨满魔法。在莱娜的影响下，安格丽娜自幼对古老神秘的萨满文化充满好奇。莱娜去世前，送给安格丽娜一个银质针线盒和一把银质猎刀，而这正象征着萨满魔力的阴阳合一。安格丽娜当时并未意识到，有一天她将会多么需要这种力量的佑护。

成为一名出色的时装设计师，是安格丽娜的梦想。为实现梦想，她只身远赴日本东京，进入一所著名的时装设计学校学习。在传统意识和先锋潮流奇妙相融的东京，安格丽娜开始着迷于陌生而诱人的日本文化。在时装学校，安格丽娜结识了漂亮的日本女孩留美奈。她为留美奈的美丽所倾倒，但又对其言行之诡秘深感不安。偶然的机缘，安格丽娜结识了当红能剧演员团次郎，两人一见倾心、陷入热恋。正当她陶醉于这段恋情时，安格丽娜察觉团次郎家族中隐藏着一个骇人的秘密。凭借自己的神秘直觉，她嗅到来自黑暗幽灵的威胁。危急时刻，安格丽娜想到外祖母曾传授给她的萨满魔法。她必须要保护至爱之人脱离迫在眉睫的危险.....

<<蝴蝶的眼睛>>

作者简介

费德丽卡·德·切斯科(Federica Cesco)出生于意大利威尼斯，童年时代先后在意大利、厄立特里亚、德国、比利时等地生活。十六岁时发表第一部小说并一举成名，随后成为欧洲偶像级女作家。她善于塑造意志力强、独立自信的女性形象，并擅长表现不同文化背景下的观念冲突。已创作八十多部作品，曾有瑞士导演将其创作经历拍成一部纪录片。现与其日本丈夫定居于瑞士。

<<蝴蝶的眼睛>>

章节摘录

第一章 我常常在镜中端详自己，并非出于爱美，而是出于好奇。我的祖先生活在地球最北端，是紧挨着北极圈的撒米尔人。我身上有祖先赋予的烙印，比如我的外貌：在我的脸上，我能看到莱娜即使在强烈阳光照耀下也不需要眯起的眼睛，我能看到她那硬线条的面颊和坚毅的下颌，还有亨瑞克黑色的头发，略微有些塌的鼻子以及性感的嘴。我喜欢这样描述自己，就像在描述一幅我们常常能在杂志上看到的照片那样：绿色的眼睛如水波流转，精巧的面部轮廓和光洁的额让人过目难忘。也许，在我的脸上还有更多其他隐秘的烙印。是，我知道，我看见它们了。我必须强调，我从未觉得我有多么漂亮，我至多不过是长得很有特色罢了。而亨瑞克，亨瑞克是漂亮的。亨瑞克的尸体是在他常去的河边花岗岩里被发现的。当阳光掠过时，甚至能看到他在发光。我会常常想起这个场景，无法克制自己。也许在我的眼中，那根本就不是一具人的尸骨。我出生在赫尔辛基，并在那里长大。透过我们的凸肚窗往外看是约翰教堂和天文台公园，还有当时属于爱尔城区的许多青春艺术风格的建筑。那些房子今天都成了“高尚”社区。昂贵得让人无法接受。一九四八年芬兰和前苏联签署了友好条约之后，很多房子都空了出来。可是它们外表太过华贵而内在又太不实用：细碎的粉刷，生锈的管道，大大的窗根本无法抵御寒冷，还有爆裂的石质地砖和磨穿了木地板。我父亲尤汉尼的父母倒是有着不错的鉴赏力。他们知道，那些曾经美丽的东西在更好的时代也将会重放光彩。他们用极低的价格买下了一栋这样的房子，并且尽可能地使它舒适。他们没有花很多钱，但用了很长的时间来修葺，大部分修葺工作是祖父在空闲时自己完成的。我祖父叫马迪·帕索斯，出生于一个在二战期间没落的建筑世家。

<<蝴蝶的眼睛>>

编辑推荐

一双蝴蝶似的眼睛，穿越现实世界与死亡国度之门。
两幅风格迥异的画作，寄居着两个截然不同的灵魂。
静谧的百年老屋，是谁闯入了她的梦境？
诡异的女子身上，到底隐藏着怎样的秘密.....

<<蝴蝶的眼睛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>