

<<谁的青春仓皇结>>

图书基本信息

书名：<<谁的青春仓皇结>>

13位ISBN编号：9787510411205

10位ISBN编号：7510411203

出版时间：2010-9

出版时间：新世界

作者：安宁

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<谁的青春仓皇结>>

### 前言

已经过了青春年少的时光。

在路上行走，看到那些青葱放肆的容颜，常常觉得恍惚，似乎是昨天，我还为一张而今不屑一顾的明星贴画与同桌的男孩争吵，并严重到可以一个星期都互不搭理。

如今的我，再回望此书中的那些少年的轻狂，敏感，小心，恍惚与仓皇，依然可以感觉到丝丝分明的疼痛。

这样的疼痛与伤痕，犹如花朵或者野草，生长在我们行走的途中，你以为已经路过，不再回来，可是它们却用最顽强的根系，一路向下植入，并以不可忽略的姿态，傲立在生命的途中。

所以我用文字，将自己已经仓皇结束的青春，继续延长到没有边界与期限的远方。

我缩在这样的壳里，觉得温暖，而且妥帖；不管容颜如何改变，不管尘世怎样喧嚣，我依然可以做一个被自己宠爱到不肯长大的孩子。

惶惑与不安，喜悦与明媚，共同构成了青春的双翼，因此我为此书，划分出四段旅程：淡蓝溪，橘红舟，青色果，明黄岸。

每一段，都有它饱满而丰沛的色泽，当舟楫划过，抵达岸边，忧伤的少年，便完成了一生中最铭心刻骨的蝉蜕。

我知道这种抵达，每一个曾经想要逃避、想要退缩、想要哭泣的孩子，皆会深深记得。

就像而今，我用如此深情的文字，记录下自己仓皇远去、青春不再的年少时光。

是为序。

## <<谁的青春仓皇结>>

### 内容概要

惶惑与不安，喜悦与明媚，共同构成了青春的双翼，因此我为此书，划分出四段旅程，淡蓝溪，橘红舟，青色果，明黄岸。每一段，都有它饱满而丰沛的色泽，当舟楫划过，抵达岸边，忧伤的少年，便完成了一生中最铭心刻骨的蝉蜕。

<<谁的青春仓皇结>>

作者简介

安宁，（本名王莘），巨蟹座女子。  
80后知名作家，《读者》等多家期刊签约作家。  
已出版《寂寞时，我们远离爱情》《此后，不再爱你》《花儿来得及》（

## <<谁的青春仓皇结>>

### 书籍目录

淡藍溪 连寂不会走丢的秋天来不及对你说抱歉皮此伤害，彼此温暖少年唇边的那块泡泡糖只是一段恶作剧若蓝的心事看见你与我一样的忧伤 吻谁的青春仓皇结找是一只寄居蟹连寂不会走丢的秋天欠你一个不切实际的理想橹红舟 有你在的天空激情荷尔蒙下与你的战争一种放弃在路口的微笑在时光里与你握手言和可以不勇敢与你飞奔在黄昏的大道上我们都是丑小鸭为一个秘密找寻温暖的家青色果

记得那时我们都很傻小忘的四季花开谁能闻得到深蓝路上的花香米线之爱五月的青石板我有一只海螺，会唱歌的海螺记得那时我们都很傻妈妈知道我爱他最不起眼的丫头也会梦到花儿开那时我们年少明黄岸 彩衣飘过素色流年

## &lt;&lt;谁的青春仓皇结&gt;&gt;

## 章节摘录

来不及对你说抱歉 我依然记得简，就像记得那段混乱模糊中，浪费掉的青春。

那时我们读高二，简是学校乐队的主唱，有狂野不羁的台风，和动感妩媚的声线。

每一次学校举办晚会，最出彩的一定是简。

我喜欢简的一切。

她纯净的名字，她野猫一样性感的眸子，她从不花哨但却味道十足的饰品，我都深深地迷恋，并心甘情愿地跟在她的后面，做她忠实的“简粉”。

我是从理科班调到文科班来的，所以当我挤进这个只剩了一张空位的教室时，班里并没有几个人将视线转移到我的身上。

他们大多数忙着组建自己的小团体，或者为讨得老师的欢心而做急功近利的努力。

我的课桌上空空荡荡的，而一天都没有出现过的同桌桌上也没有几本像样的书。

我坐在这样的书桌前，感觉自己像是被世界给遗忘了，就像将我绕得晕头转向的物理加速度，还有始终不让我记住的历史事件。

简的到来，几乎毫无征兆。

记得是在上课，简悄无声息地推开后门，走到我的身边，猫一样擦着我的后背，坐在旁边冷清了很久的书桌前。

从她坐下开始，她的双手就在腿上没有停止过敲打，尽管没有声响，但我却从她神采飞扬的眼睛里看出，她已经完全进入了一种音乐的梦游状态，以至于语文老师一连喊了三次她的名字，我也用手臂碰了她两次后，她才慌慌地站起来，一脸茫然地问道：您说什么？

班里有人在笑，基本都是女生，带着一种微微嫉妒的嘲弄。

简却丝毫没有介意别人的奚落，只调整一下表情，就像在舞台上不小心摔了一跤，她拍打一下灰尘，继续歌唱一样。

问题的答案，是我写在纸条上，推到简的面前的。

简照着读完后坐下，在上面飞快地画起乐谱上的小蝌蚪，然后朝我俏皮地一笑，又用手在膝盖上弹起无声的音乐。

我歪头“听”着，并很快被那样美的曲子，给吸进去了。

我开始成为简最忠实的粉丝。

但凡有她的节目，我一定是去得最早的观众。

我像小时候去广场上看露天电影一样，搬了小凳子，仰头看那屏幕上罩着光环的明星。

简所属的乐队，也有很简单干脆的名字，叫“飞”。

我坐在台下，看着简在狂放的音乐中，旋转，跃动，的确有飞翔般的High感觉。

那样耀眼夺目的简，像一个巨大无边的磁场，我不由自主地，就被她给吸进最炽热的中心。

但这样的机会，在学校里其实并不是太多。

他们排练好的节目，常常因为学校老师的保守而被撤掉。

每每这时，简总会拉上我，去学校旁边的山上不停歇地走，最后走累了，她便躺倒在山坡上，没有一句话，只定定看着头顶缓缓飘过的云朵。

我嘴笨，不知道该如何劝慰简，也知道此时的简，其实不需要任何人的劝慰，她只想旁边有一个人，默默地陪伴着她；尽管这个人，未必就是如我一样平凡到根本无法能与简有思想交流的女生。

可是，我却希望能够做简身边最有力的女生。

我愿意为此做任何的事情，包括丢弃掉日渐在班里显山露水的成绩。

简不甘心自己辛苦排练出来的节目，还没有绽放，就在舞台下夭折。

她要让这些歌声穿透校园，抵达整个小城的角角落落。

这样的野心，让简开始重整“飞”乐队，她不仅招纳了新成员，还加快了创作新歌的步伐。

而我，很幸运地被简选作其中一个成员。

尽管我不会唱歌，不会敲架子鼓，更不会创作歌词。

但我却具有自己的用处，可以在简上台前，为她拿拿衣服，做做舞台布景，或者帮她递一杯纯净水。

## &lt;&lt;谁的青春仓皇结&gt;&gt;

我从电视里知道这样的活叫“跑龙套”，是一个剧组或者乐团里最卑微的职位，但我却干得兴致勃勃，乐此不疲，并不惜牺牲大段大段的时间，陪在简的身边，只等她说一句，口渴了，想要喝水。我们的排练很快得到一家商场的认可，他们答应给“飞”乐队一笔不菲的费用，为他们一款新到的商品开一场宣传的晚会。

彼时已临近期末考试，学校正紧锣密鼓地进行一场又一场小型的测验，可是我们的排练也需要耗费大量的时间。

知道老师们绝不会允许我们到外演出，所以一切也只能秘密进行。

秘密到我们签署了协议，谁一旦泄露了风声，就自动离开乐队。

可是，生活却朝着我们没有预料到的方向，拐了弯。

在我缺席了两次测验之后，老师们终于把我妈妈找来。

班主任在办公室里，把我布满红叉的试卷推给她看，又说，你女儿也不知道在搞什么名堂，天天跟一群学音乐的学生混在一起，她以为她有美丽的歌喉，可以吸引住高考阅卷老师啊。

妈妈脸上犹如被泼了油彩，红的蓝的紫的，倾倒出来，化成了对我满腔的怒气。

她将我揪到班主任面前，让我当着她的面，向老师保证自己从今天起到期末考试结束，都不再逃课，或者三心二意地学习。

我低着头，看着指甲上简刚刚给我涂的鲜亮的蓝色，忍住笑，一本正经地回复道：我保证以后再也不迟到旷课，再也不跟差生们混在一起，敬请老师们监督。

可是当我在第二天课间去简的排练室找她的时候，她却变得异常的冷漠，还几次因为我晚拿了水杯而朝我发脾气，又嘲讽我说，如果不想当这芝麻官，干脆引咎辞职算了，别占着位置却什么用处也没有。

我在喧嚣的排练室里，听着简这样大声地呵斥我，终于忍不住哭出声来。

我以为简会过来安慰我几句，说，对不起，我不是故意的。

可是她什么也没有做，而是跳上舞台，对她的乐队喊：下面我们完整地来一遍刚才的曲子。

我悄无声息地收拾好自己的东西，转身离开。

推门的瞬间，我瞥见简骄傲地昂着头，大声地唱着“青春倏忽而过，我却还在壳中，不肯看那纷繁的世界……”自始至终，她都没有因为我的离去而正视我一眼。

我一天天地等待着简，等待着她向我道歉，或者，什么也不说，只像往昔那样，拉起我的手，去爬山，不停歇地爬，爬到我们都累了，躺倒在山坡上，想无边飘渺的心事。

可即便在那场晚会快要开始的那天，她也没有跟我说过一句话。

她将我彻底地忘记了。

而我，却并没有忘记应该怎样挽回自己被简忽略的自尊。

演出的那天，我逃掉晚自习，一个人走了二十分钟，抵达那家商场的门口。

远远地，我便看到简与“飞”乐队的成员们在忙碌着搭建舞台，布置背景。

帮忙为简跑龙套的是个笨手笨脚的男生，几次我看到简冲他蹙了眉，而后叹口气，将被他弄得更糟的布景重新弄好。

我就这样在大风里，躲在一株芙蓉树后，看简紧张又快乐地忙碌着。

那样的快乐，本来也应该有我的一份，却因为我小而又小的失误，被简硬生生地夺了去。

或者，她本来就不打算将之分给我，是我自己太多情，这样陪伴着她，走了这一程孤单的时光。

商场旁很快聚集了很多观众，看这场热情的演出。

许多邻校喜欢“飞”乐队并爱慕着简的男生，也逃了自习，为他们捧场。

乐队的每一个人，包括那个笨拙的龙套男，此刻在别人的注视里，都有了某种我可望而不可及的光环。

可是，我并不羡慕他们，我知道这样的光环片刻后就会消失。

简没有给我的光华，注定她自己也不会那样完美地得到。

简的演唱刚刚开始，在一阵欢呼叫好声里，她还没有来得及唱第二句，便有商场经理走上来说，因为没有经过校方同意雇用这支校园乐队，这场晚会只能遗憾地取消。

我隔着重重的人群，看见忧伤迅速地席卷了简。

## <<谁的青春仓皇结>>

她站在凌乱的舞台上，竟对着麦克风大声地哭出来。

我早已预料到简这样的痛苦与难堪，我一直以为，我会在想要的结果面前，觉得有甩掉什么的快乐，可是我发现，我的心里，和灯火通明下的简一样，被哗地一下掏空了。

一切又回复到昔日安静的模样。

期末考试很快地来了又去，我的成绩，在父母和老师的期望里，终于像那春天的花儿，在倔强地沉默之后，还是吐露了芳香。

学习音乐的学生被学校集中起来，重新组成一个班，为了高考开始进行有效的训练。

课桌的左边又重新变得落寞起来。

尽管我每天早早地来到，都会将之擦拭得干干净净。

我对简自始至终都没有解释过，曾经因为她将我赶出乐队，自私地向老师“举报”了他们那晚的动向。

而简，也未曾对我提起，我的妈妈找到她，“告诫”她说，以后不要再拖我的后腿，耽误我的学习。她只是用那样“无情”的方式，一言不发地“赶走”了我。

一切都来不及了，我们很快地经历了高考，并将那些不知道对错的过往，一起刻意地忘记，且再也不想面对那些时光里无法挽回的伤害。

P3-7



<<谁的青春仓皇结>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>