第一图书网, tushu007.com

<<你也可以成为演讲大师>>

图书基本信息

书名：<<你也可以成为演讲大师>>

13位ISBN编号：9787510412684

10位ISBN编号：7510412684

出版时间：2010-10

出版时间：新世界出版社

作者：阿奇姆·诺瓦克

页数：224

译者：胡木兰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书介绍了“ 成为杰出的公共演讲者的艺术 ”。
简而言之，这项艺术便是把这些要素与我们的魅力相结合的方式。
在把这些话语落实到纸面上的时候，我并没有打算让这些要素听起来有多么的神秘。
当我听人们演说的时候，这句话的真谛一次又一次地透露给我。
听众会被这些要素和滑稽的场面所惊倒，不管怎样，至少会被暂时地惊倒。
但是，最后产生影响的永远不会是我们说了什么或是做了什么，而是我们所传递的个人魅力。
　作为你们《你也可以成为演讲大师》的指导，我要把你们带上成为一位真正的力量演讲人的旅途。
没错，就是那种演讲人，掌握了基本的要素技巧，同时他的演讲又超越了一般意义上的技巧；那种演讲人：他的演说能够让听众感同身受，能够把听众的情绪调动起来；那种演讲人：是听众永远不会忘记的演讲人。

作者简介

阿奇姆·诺瓦克，著名国际培训咨询公司——影响力(英文为influens)公司的创始人兼总裁，辅导过来自世界500强的许多管理人员。
他同时也是一位冲突管理专家，在联合国教科文组织、和平种子组织、基督教协议会、国际基督教青年会以及佩雷斯和平中心的资助下，他花费了十年时间跨越战线帮助敌对双方开展对话。

诺瓦克取得了纽约大学组织心理学以及国际关系学的文学硕士学位，接受过纽约法院的仲裁培训。他本人及其作品曾经被《六十分钟时事杂志》、《今日秀》、美国国家公共电台和获奖纪录片《最后的敌人》作为素材使用。

书籍目录

第一部分 技巧之艺术 第一章 声音 第二章 肢体动作 第三章 手势 第四章 眼神交流 第五章 精力第二部分 沟通之艺术 第六章 找到演说的目的 第七章 选择演说的框架 第八章 接受幽默 第九章 导人问答环节 第十章 转化听众的抵触情绪第三部分 交流之艺术 第十一章 阐明价值观 第十二章 释放恐惧感 第十三章 选择自发性 第十四章 拆除围墙 最后的思路附录 呈现视觉材料的七个黄金守则

章节摘录

你将会发现，这个动作看起来像是水泵抽水一样：吸入的时候就会扩展开来，呼出的时候又会收缩起来。
当你感受到这种扩展和收缩过程的时候，此时就你已经找出了你的隔膜位置。
如果你觉得找到隔膜的位置有困难的话，和朋友、同事、会唱歌的熟人或是受过培训的歌手朋友谈一谈这个问题。
任何一个曾经受过歌唱方面培训的人都会很快帮你找到隔膜位置的。
那些传得不远的声音或是不能够持续保持高音调的声音，往往是那些没有得到身体这个较低位置支持的声音。
如果曾经有人对你说，你需要大声讲话，那么可能性就是你拥有一副胸声（音乐方面的术语——译者加注）。
你吸气的时候往往会在胸腔的位置停住，不能完全到达下面的隔膜位置，所以你就不能得到声音的力量。
而声音的力量则完全来自于隔膜给予的支持。
此外，我们大多数人（说话时）常常会在咽喉处用力，如果这是你身体在压力下收紧的部位，那么你的声音在传播到远处的时候就会受到限制，不能够用到最大音量和洪亮程度将声音传播得更远。
我们如何才能够把我们的声音支持运送到我们的腹部下面呢？
幸好目前在我们国家瑜伽运动日益受到人们的欢迎，现在众多的健身中心都会向其会员提供免费的瑜伽课程。
瑜伽是我所知道的最简单、也是进行深呼吸练习的最有效的方式。
不管你现在的呼吸练习到了何种程度，进行瑜伽练习都将有助于将气息深入送达体内那些多年来只有压力的部位。
它将轻轻地探查打开那些支持你浑身上行气流的通道。
仅瑜伽就将有助于将你的声音变得更加圆润和醇厚。

媒体关注与评论

编辑推荐

《你也可以成为演讲大师:阿奇姆·诺瓦克打造你的口才天赋》：世界500强高管的演讲“圣经”，教你如何在压力面前成为轻松、有魅力、充满力量的公众演讲者。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com