

<<吴姐姐讲历史故事（第3册）>>

图书基本信息

书名：<<吴姐姐讲历史故事（第3册）>>

13位ISBN编号：9787510421198

10位ISBN编号：7510421195

出版时间：2011-9-1

出版时间：新世界出版社

作者：吴涵碧

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吴姐姐讲历史故事（第3册）>>

内容概要

《吴姐姐讲历史故事》内容上起远古，下终明代中叶，作者选取这段漫长历史中富于教益的人和事，写成一系列轻松而富于情致的短篇故事。

全书凡1075篇，200万言，故事之间相互勾连，前后贯通，连缀起来，即成一部规模颇大的中国通史。

作者吴涵碧女士，台湾著名学者、作家，自上世纪八十年代起，以“吴姐姐讲历史故事”为题，在台湾《中华日报》、《国语日报》开辟专栏，连载历史故事，每周一篇，21年未有间断，《吴姐姐讲历史故事（第3册）（西晋东晋南北朝265年-588年）》即这些专栏文章结集而成。

专栏读者对象原定为青少年，却得到成人和青少年的一致喜爱。

吴姐姐一生理首典籍，深知历史的严肃性和学术性，讲历史故事时，不曾妄开言论，不曾逞才使气，未曾沾染纤毫意识形态之论调。

见解之持正，论史之谨慎，与中国历代史家所恪守准则一脉相承。

即使是对于残暴的独裁者，吴姐姐也不吝排列他们的良政和善行，指责与激赏、恶行与善政，并行不悖；吴姐姐希望读者放下成见，客观地认识人和事物。

吴姐姐的最大目的，是希望《吴姐姐讲历史故事（第3册）（西晋东晋南北朝265年-588年）》能成为全家共读的好书，行文之中，一叙一议，非惟多趣，亦极富见地，风流蕴藉，埋伏于轻松的历史故事当中，抹平成人与孩子阅读兴致的沟壑。

全套书共分15册，《吴姐姐讲历史故事（第3册）（西晋东晋南北朝265年-588年）》为第3册，讲述西晋、东晋、南北朝的历史故事。

作者简介

吴姐姐，本名吴涵碧，从小生长在书香世家。尤其对中国文学、历史学特别有兴趣，常常向往能与古人交朋友。大学毕业后，吴姐姐决定开始一项浩大的工程——写一系列《吴姐姐讲历史故事》。她每天到图书馆借一厚叠深奥难懂的古籍，拚命用功研读，然后做详细的分类和考证，再融会贯通、从中摘取最精彩的真实事件，改写成明白通晓、自然飘逸的白话文。让成年读者、青少年、小朋友，都能从这套书中看到英雄豪杰的丰功伟业、各朝各代皇帝臣子的百样面貌和整个历史洪流的演变。中国历史太丰富，太有趣，吴姐姐一投入就无法停止，立志要继续讲这许多“好久好久以前”的故事，希望所有大小读者也一直陪着她深入体会中华民族的伟大。

书籍目录

阿斗乐不思蜀 司马昭之心路人皆知 阮籍的故事 阮咸与猪同醉 酒鬼刘伶 矫揉造作的竹林七贤 王戎与李树 李密孝顺祖母 不讲理的孙皓 堕泪碑的故事 美男子潘岳 针灸专家皇甫谧 周处除三害 晋武帝君臣生活腐化 晋武帝选错儿媳妇 杨皇后与小杨皇后 贾后与八王之乱 小小女英雄——荀灌 永嘉之祸与祖逖 西晋亡于无耻 王与马共天下 王导与王敦 “八达”荒唐的故事 陶侃收集木屑 佛图澄法力无边 王羲之爱鹅 谢安的沉着稳健 淝水之战 刘裕做了皇帝 田园诗人陶渊明 刘或被称为猪王 肚皮当箭靶 荒唐皇帝萧昭业 东昏侯萧宝卷的昏庸残暴 梁武帝迷佛 侯景之乱 昭明太子萧统 最昂贵的瞌睡 魏孝文帝巧计迁都 胡儿变汉人 北魏也有斗富的故事 胡太后乱政 胡太后修宝塔 南朝门第的故事 贵贱不同坐 门不当户不对 保家不保国 哭墓的报酬 高欢的奇骨异相 杜弼冒冷汗 高澄羞辱孝静帝 孝静帝禅位 高洋发酒疯 高洋有个不“肖”的儿子 高洋一语成讖 第二次“三武之祸” 高睿死谏 无愁天子齐后主 冯小怜观战 周武帝管教太子 周宣帝诛杀忠良

章节摘录

版权页：插图：针灸专家皇甫谧近年来，中国传统的医术针灸大行其道，尤其它竟然可以代替开刀前的麻醉，很受国际医学界的重视，皇甫谧正是我国历史上一位杰出的针灸专家。

皇甫谧的曾祖父皇甫嵩是东汉末年攻打“黄巾”的名将，曾经做到了冀州牧，传到皇甫谧时，家道中落，由叔父抚养长大，穷得连买米的钱都成问题。

他小的时候不知学好，一直到了二十岁依然成天游游荡荡，邻居的小孩时常捉弄他，嘲笑他是个败家子，皇甫谧也不在意，扮个鬼脸又去玩儿了，因此左邻右舍常讥讽他，恐怕是个痴儿。

虽然喜欢游荡，皇甫谧倒还是个孝子。

有一天，他偶尔得到一点瓜果，急忙捧回去孝敬叔母任氏，因为跑得太急，到门口时还摔了一大跤。

当皇甫谧满脸欣喜献上瓜果，兴奋地说：“尝尝看，您从来没有吃过这么甜的喔。”

任氏的脸一沉，正眼也不瞧，伤心地说：“哎，你就是把牛、羊、猪三牲全搬了来，还是没有用，还是不孝顺。”

说着，说着，任氏的眼泪一滴滴地流下。

满心讨好，却挨了一顿骂，皇甫谧懊恼极了，也委屈极了，眼泪扑簌簌地流。

这一哭，却把皇甫谧哭醒了，觉悟到一个人必须有才能受到尊敬。

于是，从来不肯摸书本的皇甫谧开始拜乡人席坦为师，因为家里穷，缴不起学费，只好半工半读，一边读书，一边种田。

这一读，竟然读出兴味来了，发现书本中的许多道理都是以前没有看过、没有想过的，值得好好地研究。

每次耕田耕得累了，抽出一点空档，他就迫不及待掏出书本，愉快地吟哦着，脸上浮着满意的笑容。

“皇甫谧。”

邻家的伯伯走过来叫他，皇甫谧一心一意书本中，充耳不闻。

“皇甫谧。”

伯伯狠狠拍了他一下肩，“怎么，没听见？”

皇甫谧“哦”的一下，抬起头来连忙道歉：“对不起，对不起，有什么事吗？”

话没讲完，眼睛又溜回书本了，似乎书对他有无比的吸引力。

伯伯看着他，叹口气走了，因为他太爱看书，邻居们给他一个外号——“书淫”。

“书淫”早也看书，晚也看书，连睡觉、吃饭的时间都舍不得，有人劝他：“你这样消耗精神会伤身体的。”

皇甫谧也不管，笑着回答：“孔子说，一个人早上得道，懂得道理，晚上死了也甘心（朝闻道，夕死可矣），况且寿命长短本是天意！”

经过了十年的苦读，皇甫谧已成为远近驰名的大学者，连晋武帝司马炎都久仰大名，派人请他到朝廷为官。

皇甫谧上了一个奏章，婉谢武帝的好意，说明自己志在研究学问报效国家，并且请求皇帝把宫廷里收藏的书借给他。

<<吴姐姐讲历史故事（第3册）>>

媒体关注与评论

她笔下的“关怀”，那种对人生的体谅、对历史的宽容，使她既能以冷眼观史，又能以热眼观人……吴姐姐的故事，像是一棵大树，以中国的历史为干，引出许多枝叶。

神话传说、科学发明、文学典故、名人轶事，都能如行云流水般，随着正史，被一一引带出来。

——刘墉（台湾著名作家） 《吴姐姐讲历史故事》以文学性、情节性为出发，因此趣味成了它的中心。

这些特质，不知不觉打破历史的僵局与乏味，解除了我们的恐惧与武装。

因此这套书有连环漫画，或者武侠连载般的吸引力，是不难理解的。

——侯文咏（台湾著名作家）

<<吴姐姐讲历史故事（第3册）>>

编辑推荐

《吴姐姐讲历史故事(第3册):西晋东晋南北朝(265年-588年)》为台湾畅销时间最长、得奖次数最多的历史读物。

<<吴姐姐讲历史故事（第3册）>>

名人推荐

她笔下的“关怀”，那种对人生的体谅、对历史的宽容，使她既能以冷眼观史，又能以热眼观人……吴姐姐的故事，像是一棵大树，以中国的历史为干，引出许多枝叶。

神话传说、科学发明、文学典故、名人轶事，都能如行云流水般，随着正史，被一一引带出来。

——刘墉（台湾著名作家）《吴姐姐讲历史故事》以文学性、情节性为出发，因此趣味成了它的中心。

这些特质，不知不觉打破历史的僵局与乏味，解除了我们的恐惧与武装。

因此这套书有连环漫画，或者武侠连载般的吸引力，是不难理解的。

——候文詠（台湾著名作家）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>