

<<吾愿生生花里住>>

图书基本信息

书名：<<吾愿生生花里住>>

13位ISBN编号：9787510430428

10位ISBN编号：7510430429

出版时间：2012-6

出版时间：新世界出版社

作者：陆小曼

页数：241

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<吾愿生生花里住>>

### 内容概要

本书选录的是一些能够体现陆小曼才情的经典文学作品。其中既有她为怀念徐志摩而写的散文，也有她与徐志摩相恋时所写的日记，还有她与徐志摩共同创作的戏剧，以及她根据自己曾经熟识的经历编写的小说等。这些内容的文字或浓丽哀婉，或描写细腻，或坦率自然，尽显了陆小曼的风采与文采、豪情与柔情。另外，本书还选录了一些由徐志摩写给陆小曼的信，言语之间表现了徐志摩对陆小曼浓烈的、纯净的和义无反顾的爱，这也从侧面反映了陆小曼所具有的独特的魅力。

<<吾愿生生花里住>>

作者简介

陆小曼，名眉，别名小眉、小龙，江苏常州人，现代画家。她出身望族，生性聪慧，16岁就已通晓英、法两国语言，并且能诗善画，能唱能演，18岁时，逐渐名闻北京社交界。1922年和王庚结婚，1925年离婚，1926年与徐志摩结婚。在与徐志摩恋爱的过程中，她成了徐志摩的“诗源”，促成徐志摩写出很多脍炙人口的爱情诗句；此外，她也曾与徐志摩合作创作了《卞昆冈》五幕话剧。徐志摩遇难后，她整理编选的《爱眉小札》出版，为中国文学史增添了一部唯真唯美的散文佳作。1965年，因病在上海逝世，享年63岁。

<<吾愿生生花里住>>

书籍目录

- 代序一 我所认识的徐志摩和陆小曼
- 代序二 她比烟花更寂寞
- 第一章 心寄云岧
- 哭 摩
- 中秋夜感
- 泰戈尔在我家做客
- 兼忆志摩
- 遗文编就答君心
- 《志摩全集》编排经过
- 第二章 湖山寂寥
- 皇家饭店
- 卞昆冈（与徐志摩合作）
- 第三章 去路无缘
- 小曼日记
- 《爱眉小札》序（一）
- 《爱眉小札》序（二）

<<吾愿生生花里住>>

章节摘录

一九二八年六月十七日自神户途中亲爱的： 离开了你又是整天过去了。  
我来报告你船上的日子是怎么过的。  
我好久没有甜甜地睡了。  
这一时尤其是累，昨天起可有了休息了，所以我想以后生活觉得太倦了的时候，只要坐船，就可以养过来。  
长江船实在是好，我回国后至少我得同你去来回汉口坐一次。  
你是城里长大的孩子，不知道乡居水居的风味，更不知道海上河上的风光；这样的生活实在是太窄了，你身体坏一半也是离天然健康的生活太远的缘故。  
你坐船或许怕晕，但走长江乃至走太平洋决不至于。  
因为这样的海程其实说不上是航海，尤其在房间里，要不是海水和机轮的声响，你简直可以疑心这船是停着的。  
昨晚给你写了信就洗澡上床睡，一睡就着，因为太倦了，一直睡到今早上十点钟才起来。  
早饭已吃不着，只喝一杯牛奶。  
穿衣服最是一个问题，昨晚上吃饭，我穿新做那件米色华丝纱，外罩春舫式的坎肩，照照镜子，还不至于难看。  
文伯也穿了一件艳绿色的绸衫子，两个人联袂而行，趾高气昂的进餐堂去。  
我倒懊恼中国衣带太少了，尤其那件新做的蓝夹衫，我想你给我寄纽约去，只消挂号寄，不会遗失的；也许有张单子得填，你就给我寄吧，用得着的。  
还有人和里我看中了一种料子，只要去信给田先生，他知道给染什么颜色。  
染得了，让拿出来叫云裳（指徐志摩在上海开设的云裳服装公司）按新做那件尺寸做，安一个嫩黄色的极薄绸里子最好，因为我那件旧的黄夹衫已经褪色，宴会时不能穿了。  
你给我去信给爸爸，或是他还在上海，让老高去通知关照人和要那件料子。  
我想你可以替我办吧。  
还有衬里的绸裤褂（扎脚管的）最好也给做一套，料子也可以到人和要去，只是你得说明白材料及颜色。  
你每回寄信的时候不妨加上“Via Vancouver”（即经由温哥华）也许可以快些。

.....

<<吾愿生生花里住>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>