

<<中国小说史略>>

图书基本信息

书名：<<中国小说史略>>

13位ISBN编号：9787510431807

10位ISBN编号：7510431808

出版时间：2012-9

出版时间：鲁迅 新世界出版社 (2012-09出版)

作者：鲁迅

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国小说史略>>

内容概要

中国之小说自来无史；有之，则先见于外国人所作之中国文学史中，而后中国人所作者中亦有之，然其量皆不及全书之什一，故于小说仍不详。

此稿虽专史，亦粗略也。

然而有作者，三年前，偶当讲述此史，自虑不善言谈，听者或多不愔，则疏其大要，写印以赋同人；又虑钞（抄）者之劳也，乃复缩为文言，省其举例以成要略，至今用之。

作者简介

鲁迅，原名周樟寿，字豫才，后改名树人，浙江绍兴人。

中国现代文学家、思想家和革命家。

1902年留学日本，1909年回国，先后在杭州、绍兴、北京等地任教。

1918年，首次以“鲁迅”的笔名发表了中国现代文学史上第一篇白话小说《狂人日记》。

1918年至1936年间，出版了多部文学专集，并主编了《莽原》《语丝》等多个文艺期刊，同时还翻译了多部外国文学作品，以及搜集、整理了大量古典文学。

1936年10月19日病逝于上海，享年56岁。

代表作有：小说集《呐喊》《彷徨》，杂文集《坟》《热风》《华盖集》，散文集《朝花夕拾》，小说史专著《中国小说史略》。

书籍目录

题记 序言 第一篇史家对于小说之著录及论述 第二篇神话与传说 第三篇《汉书》《艺文志》所载小说 第四篇今所见汉人小说 第五篇六朝之鬼神志怪书（上） 第六篇六朝之鬼神志怪书（下） 第七篇《世说新语》与其前后 第八篇唐之传奇文（上） 第九篇唐之传奇文（下） 第十篇唐之传奇集及杂俎 第十一篇宋之志怪及传奇文 第十二篇宋之话本 第十三篇宋元之拟话本 第十四篇元明传来之讲史（上） 第十五篇元明传来之讲史（下） 第十六篇明之神魔小说（上） 第十七篇明之神魔小说（中） 第十八篇明之神魔小说（下） 第十九篇明之人情小说（上） 第二十篇明之人情小说（下） 第二十一篇明之拟宋市人小说及后来选本 第二十二篇清之拟晋唐小说及其支流 第二十三篇清之讽刺小说 第二十四篇清之人情小说 第二十五篇清之以小说见才学者 第二十六篇清之狭邪小说 第二十七篇清之侠义小说及公案 第二十八篇清末之谴责小说 后记 附录：中国小说的历史的变迁

<<中国小说史略>>

章节摘录

版权页：二书大旨，皆显扬女子，颂其异能，又颇薄制艺而尚词华，重俊髦而嗤俗士，然所谓才者，惟在能诗，所举佳篇，复多鄙倍，如乡曲学究之为；又凡求偶必经考试，成婚待于诏旨，则当时科举思想之所牢笼，倘作者无不羁之才，固不能冲决而高翥矣。

《好逑传》十八回，一名《侠义风月传》，题云“名教中人编次”。

其立意亦略如前二书，惟文辞较佳，人物之性格亦稍异，所谓“既美且才，美而又侠”者也。

书言：有秀才铁中玉者，北直隶大名府人……生得丰姿俊秀，就象一个美人，因此里中起个诨名，叫做“铁美人”。

若论他人品秀美，性格就该温存。

不料他人虽生得秀美，性子就似生铁一般，十分执拗；又有几分膂力，动不动就要使气动粗；等闲也不轻易见他言笑。

……更有一段好处，人若缓急求他……慨然周济；若是谰言谄媚。

指望邀惠，他却只当不曾听见；所以人都感激他，又都不敢无故亲近他。

……（第一回）其父铁英为御史，中玉虑以髓直得祸，入都谏之。

会大夫侯沙利夺韩愿妻，即施智计夺以还愿，大得义侠之称。

然中玉亦惧祸，不敢留都，乃至山东游学。

历城退职兵部侍郎水居一有一女曰冰心，甚美，而才识胜男子。

同县有过其祖者，大学士之子，强来求婚，水居一不敢拒，然以侄女易冰心嫁之，婚后始觉，其祖大恨，计陷居一，复百方图女，而冰心皆以智免。

过其祖又托县令假传朝旨逼冰心，而中玉适在历城，遇之，斥其伪，计又败。

冰心因此甚服铁中玉，当中玉暴病，乃邀寓其家护视，历五日始去。

此后过其祖仍再三图娶冰心，皆不得。

而中玉卒与冰心成婚，然不合，已而过学士托御史万谔奏二氏婚媾，先以“孤男寡女，共处一室，不无暧昧之情，今父母循私，招摇道路而纵成之，实有伤于名教”。

有旨查复。

后皇帝知二人虽成礼而未同居，乃召冰心令皇后验试，果为贞女，于是诬蔑者皆被诘责，而誉水铁为“真好逑中出类拔萃者”，令重结花烛，以光名教，且云“汝归宜益懋后德以彰风化”也。

<<中国小说史略>>

编辑推荐

《中国小说史略》由北京新世界出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>