

<<从容>>

图书基本信息

书名：<<从容>>

13位ISBN编号：9787510432514

10位ISBN编号：7510432510

出版时间：2012-9

出版时间：新世界出版社

作者：弘一法师

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从容>>

前言

净水托起一株莲花，心就如莲花般旺盛而洁净，在圣洁的莲花池畔，你我沐浴清凉，享受安康。

放下所有纷争，用一颗豁达虔诚之心，修得此生幸福、吉祥、安乐百岁。

莲花宝座后的光环、祥云与远山，一切都那么祥和宁静，请不必执着于患得患失的苦境，斩断捆绑内心的绳索，求得当下的福报与现世的安乐。

心与那光环、祥云和远山一样宁静，此生将幸福满满。

李叔同初来世间，带了一颗澄澈的心，他从滚滚红尘中走来，世事的浮躁迭起，让人疲乏，厌倦了浮华声色，内心渴望一份安宁和平静。

于是一声长叹，风华旋裹的氛围随着心境而转变，他终于做了一个再合适不过的选择：断了尘缘，皈依佛门，法名演音，号弘一。

这一次回眸转身，世间少了一个李叔同，佛门多了一个弘一法师，他的灵魂重回清澈的大光明境界，从此莲花静开心从容！

修佛，不只想遥远的来生，还为今生福乐安康，内心安宁。

人生苦短，生命无常，疲惫劳乏的心需要一片可依托的精神胜地，当我们遇见精神的出生地，就终于可以卸下重负，感受内心的宁静与安然。

放下红尘浮躁之后，总有一种更强大坚定的力量，让人有屹然不动的淡定从容。

才明白是非无需理清，只要知道如何出离，其实心找到家的那一瞬间，所有是非都会如烟散去。

世间的一切，均可以使自己感到快乐，只要心清如水，你就不必背负世俗的重负，也不用世俗的享受来愉悦自己，那清澈的感觉是你人生最大的慰藉。

那禅房古寺，那晨钟暮鼓青灯黄卷的禅院生活，有着透彻心扉的清凉幽静之感。

暮色里，在香火袅袅中听空灵的佛经，心也纯净了许多，感觉走在心灵皈依的路上。

放下了尘世沧桑，进入皈依的祥光，请接受慈祥的指引，让心更加宁静清爽。

原来世间挫折都是心魔，请在菩提树下涅槃成佛，纷扰繁杂都在一念之间化作尘埃飘落，从此，一心向佛。

本书以弘一法师的原创为指引，给我们一片侵入骨髓的清凉，让那些浮华燥气化为云烟，让我们找到心灵的家园。

<<从容>>

内容概要

从容是一种修养、一种气质、一种境界、是一个人的睿智与大度。

从容是一种生活态度，面对浮躁忙乱、追逐物质和感官享受的社会，我们不妨学会跳出人我是非，修一颗从容自在心。

从容是历经沧桑、阅尽浮华，洗尽躁动后的返璞归真，是一种源自内心深处的豁达与乐观。

弘一法师以出尘的心智和济世的慈悲，给人们以心灵的力量和人生的智慧。

《从容》以弘一法师的原创为指引，给我们一片侵入骨髓的清凉，让那些浮华燥气化为云烟，让我们找到心灵的家园。

请接受慈祥的指引，让心更加宁静清爽；请放下所有纷争，用一颗豁达从容的心，修得此生幸福、吉祥、安乐百岁。

作者简介

弘一法师，（1880—1942），出家前名李叔同，是“二十文章惊海内”的大师，他是学术界公认的通才和奇才，最早将西方油画、钢琴、话剧等引入国内，而且集诗、词、书画、篆刻、音乐、戏剧、文学于一身，在多个领域，开近代文化艺术之先河。

出家后，法号弘一。

弘一法师研究的是华严，修持弘扬的是律行，崇信的是净土法门。

他对晋唐诸译的华严经都有精深的研究。

曾著有《华严集联三百》，可以窥见其用心之一斑。

他一生产严守律宗戒律，悲天悯人，是佛教律宗的第十一世祖师，其心灵修养与智慧方面的诸多作品都经久流传，深入人心。

<<从容>>

书籍目录

1 遇见精神的出生地 遇见精神的出生地 / 002 初到世间的慨叹 / 004 艺海畅游的乐趣 / 007 遁入空门的修行 / 012 追求律学的真谛 / 015 从容弘法的感悟 / 018 2 精心听佛语 佛说（一） / 024 佛说（二） / 027 佛说（三） / 030 佛说（四） / 033 3 修一片净土 诚心处有净土 / 038 一问一答一清净 / 041 迎接福乐安康 / 046 叩响心门的钟声 / 050 4 之得现世帔乐 珍惜机遇求福报 / 054 捧一束莲花享安康 / 057 修得福禄多长寿 / 061 求得现世的安乐 / 064 5 回归灵魂的清澈 跟随内心的直觉 / 070 让生命坚强起来的定力 / 073 戒贪爱内心圆满 / 075 一颗清心得福报 / 080 6 走在心灵皈依的路上 接受慈祥的指引 / 086 珍惜手边的幸福 / 091 不生恶念，只结善缘 / 095 只为孕育幸福 / 099 推开佛门结佛缘 / 103 生活在结缘的世界 / 107 南闽十年之梦影 / 111 万事都从缺陷好 / 120 自律才有自由 / 124 对佛国净土的礼赞 / 128 弘一演音记 / 131 附弘一法师说经悟佛及格言别录 弘一法师说经悟佛 / 136 格言别录 / 190

<<从容>>

章节摘录

版权页：插图：1931年9月，广洽法师写信来，说很盼望我到厦门去。

当时我就从温州动身到上海，预备再到厦门；但许多朋友都说：时局不大安定，远行颇不相宜，于是我只好仍回温州。

直到转年（即1932年）10月，到了厦门，计算起来，已是第三回了！

到厦门之后，由性愿老法师介绍，到山边岩去住，但其间妙释寺也去住了几天。

那时我虽然没有到南普陀来往，但佛学院的学僧和教职员，却是常常来妙释寺谈天的。

1933年正月廿一日，我开始在妙释寺讲律。

这年五月，又移到开元寺去。

当时许多学律的僧众，都能勇猛精进，一天到晚的用功，从没有空过的工夫，就是秩序方面也很好，大家都啧啧地称赞着。

有一天，已是黄昏时候了！

我在学僧们宿舍前面的大树下立着，各房灯火发出很亮的光；诵经之声，又复朗朗入耳，一时心中觉得有无限的欢慰！

可是这种良好的景象，不能长久继续下去，恍如昙花一现，不久就消失了。

但是当时的景象，却很深的印在我的脑中，现在回想起来，还如在大树底下目睹一般。

这是永远不会消灭，永远不会忘记的啊！

11月，我搬到草庵来过年。

1934年2月，又回到南普陀。

当时旧友大半散了；佛学院中的教职员和学僧，也没有一位认识的！

我这一回到南普陀寺来，是准了常惺法师的约，来整顿僧教育的。

后来我观察情形，觉得因缘还没有成熟，要想整顿，一时也无从着手，所以就作罢了。

此后并没有到闽南佛学院去。

讲到这里，我顺便将我个人对于僧教育的意见，说明一下。

我平时对于佛教是不愿意去分别哪一宗、哪一派的，因为我常得各宗各派，都各有各的长处，但是有一点，我以为无论哪一宗哪一派的学僧，却非深信不可，那就是佛教的基本原则，就是深信善恶因果报应的道理。

善有善报，恶有恶报；同时还须深信佛菩萨的灵感！

这不仅初级的学僧应该这样，就是升到佛教大学也要这样！

善恶因果报应和佛菩萨的灵感道理，虽然很容易懂，可是能彻底相信的却不多。

这所谓信，不是口头说说的信，是要内心切切实实去信的呀！

这很容易明白的道理，若要切切实实地去信，却不容易啊！

我以为无论如何，必须深信善恶因果报应和诸佛菩萨灵感的道理，才有做佛教徒的资格！

须知善有善报，恶有恶报，这种因果报应，是丝毫不爽的！

又须知我们一个人所有的行为，一举一动，以至起心动念，诸佛菩萨都看得清清楚楚！

一个人若能这样十分决定的信著，他的品行道德，自然会一天比一天地高起来！

<<从容>>

编辑推荐

《从容:弘一法师的人生智慧课》讲述了从容是对生活的宽容，是感恩生活的饱满态度。从容是深藏在灵魂深处的美德和智慧，唯有从容不迫，在苦难来临时，我们方能处变不惊、镇定自若、不怨天尤人。

从容是在浮华喧闹之后，是在历经风雨之后，对过往的包容，对人生的感悟。世问事不是一味执着就有进步，从容转身，你会发现，烦恼竟能如此轻易如云烟消散。从容是既不戚戚于贫贱，又不汲汲于二富贵的清澈简单。

停下来，静静地审视自己，探究内心的追求，任风起云涌，保持淡定，从容处世。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>