

<<建模作文>>

图书基本信息

书名：<<建模作文>>

13位ISBN编号：9787510603709

10位ISBN编号：7510603706

出版时间：2010-10

出版时间：现代教育出版社

作者：宋亚军 编著

页数：252

字数：439000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建模作文>>

内容概要

《建模作文（基础卷）》的核心理念为“建模”，意为建立积极的写作思维模式。

培养学生的写作能力，最重要的是从思维入手。

而思维是有规律的，那些名家美文蕴含的思维规律，学生可以“拿来”，理解，内化，融汇，积淀成自己的写作素养。

就如同打篮球，先要模仿别人的动作，不断实践，化为自己的技能，然后，结合自身的条件，创造适合自己的技术特长……所有的技能，都需走过“先模仿，后创新”的路子。

写作也是一种技能，先模仿，后创新，才是正途。

《建模作文（基础卷）》给出的思维模式，目的仅在于举例说明某种思维模式应该怎样理解、怎样运用，最高目标在于，学生能够通过学习《建模作文（基础卷）》，建立“读中悟写”的积极思维模式，举一反三，触类旁通，养成“读中悟写”的良好思维习惯。

<<建模作文>>

书籍目录

第一编 叙述描写类作文建模	第1章 换元思想	本章导学	第1节 物件换元	第2节 事件
换元	第3节 人物换元	第2章 迁移思想	本章导学	第1节 哲理迁移
移	第3节 手法迁移	第3章 嫁接思想	本章导学	第1节 哲理嫁接
嫁接	第3节 认识嫁接	第4章 兴波思想	本章导学	第1节 抑扬波澜
澜	第3节 误会波澜	第5章 托物思想	本章导学	第1节 托物寄情
	第3节 托物烘托	第6章 串珠思想	本章导学	第1节 事件串珠
	第3节 情感串珠	第7章 对比思想	本章导学	第1节 横向对比
	第3节 同类对比	第8章 趣味思想	本章导学	第1节 无理妙趣
	第3节 亲情意趣	第9章 哲理思想	本章导学	第1节 哲理点睛
	哲理点化	第二编 议论抒情类作文建模		

<<建模作文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>