第一图书网, tushu007.com

<<咦!我最喜欢的哲理故事>>

图书基本信息

书名：<<咦!我最喜欢的哲理故事>>

13位ISBN编号：9787510703638

10位ISBN编号：7510703638

出版时间：2011-5

出版时间：中国长安

作者：赵志卓|主编:王立军

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<咦!我最喜欢的哲理故事>>

内容概要

生活孕育了哲理，哲理浓缩了智慧。
往往大道理并不完全是从惊天动地的大事件中被人们发现和理解的。
反之，正是一些平时不被人们注意与重视的小事情，恰恰能够很好地诠释这些哲理的内涵。
《咦！
我最喜欢的哲理故事》别出心裁，将每个小故事蕴含的人生哲理与当代小学生的切身生活连接起来，让小学生从取材于社会、历史、生活等各个方面的哲理故事中细细品味人生的意义。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

王立军，女，毕业于北京师范大学，获儿童心理与教育心理专业学士学位，中学高级教师。现任北京市教育研修学院研修管理处主任，并兼职于中国教育学会“学校文化研究分会”常务理事和学术委员会委员。

20世纪80年代后期开始从事教育科研工作，研究领域涉及中小学生心理教育、普法教育、家庭教育等多个侧面，《守望·智慧·快乐》的家教培训讲座得到了家长们的高度认同。其中，”教师带题授课、干部带题管理的实践研究”、“小学生道德情感发展研究”、“中学生生活态度问题研究”、“作业问题研究”、“运用心理学理论，探索学校素质教育的方法与途径”等多项研究获得全国和北京市论文评选一、二等奖。

与此同时，还担任许多中小学的研究顾问，并应邀到东北、浙江、广东、江苏、山东、山西、内蒙、新疆和宁夏等各地讲学，受到了普遍欢迎。

第一图书网, tushu007.com

<<咦!我最喜欢的哲理故事>>

书籍目录

第一章 时间掌握在自己手中医生说，时间就是生命；商人说，时间就是金钱；教师说，时间就是知识；学生说，时间就是本领；军人说，时间就是胜利；农民说，时间就是丰收……时间虽不是万能，却是隐藏在每个人手中的一样宝贝，谁发现了它，谁就能实现自己的梦想。
1 没有一种不幸可与失掉时间相比2 浪费时间，就等于谋财害命3 用极少的时间办更多的事4 掌握时间是提高效率的关键5 一寸光阴一寸金6 充分利用闲暇时光7 时间就是金钱8 合理分配自己的时间9 时间对每个人都是公平的10 重要的一分钟第二章 制胜的法宝是勤奋勤奋是制胜的法宝，是成功的基石。
我国数学家华罗庚曾说过：“ 勤能补拙是良训，一分辛苦一分才。
”古今中外，许许多多有成就的人，他们都是因为勤奋，才从芸芸众生中脱颖而出，成为令人敬佩的人。
11 用勤奋的态度对待学习12 勤是成功的最佳捷径13 智慧的根源是勤奋14 用自己的双手改变命运15 一分耕耘一分收获16 勤奋的价值远远超过金子17 勤奋出天才18 业精于勤19 一勤天下无难事20 靠勤奋跻身……第三章　进步是一个累积的过程第四章　早立志，早成才第五章　朋友是我们有力的臂膀第六章　让阳光洒满心田第七章　不能被困难吓倒第八章　带着爱心启程

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

才能需要累积　　巴尔扎克小时候很爱好文学，父亲却硬要他学习法律。
他就是不服从父亲的旨意，父子之间常为此事发生冲突。
面对时常打击他的父亲，巴尔扎克摇摇头，非常自信地说，“一个人的成功，往往取决于他的信心和努力。
”　　后来，父亲拗不过巴尔扎克，答应给他两年的时间，如果两年之内，巴尔扎克没有在文学上出人头地，就要改学法律。
从此，巴尔扎克被父亲关在房子里，整天埋头写作。
这期间，他写了一个历史剧，由于自己的阅历有限，对剧本的特点了解不够，没有成功。
但巴尔扎克并没有丧失信心，他坚信，只要有决心、肯努力，一定能在文学上取得成绩。
一段时间的写作实践，使巴尔扎克感到自己的知识和经验都很浅薄。
于是，他拼命阅读世界文学名著，广泛地接触社会和了解人生。
他天天出入于图书馆和书店，总是来得最早，离开最晚。
有一次，他在图书馆里翻阅资料，边看边记，忘记了时间的早晚。
图书馆的人员下班了，也忘记招呼巴尔扎克一声。
第二天早晨，图书馆的人员来上班了，发现巴尔扎克还在边看边记。
为了读书和写作，巴尔扎克真到了废寝忘食的地步。
巴尔扎克的生活就是一篇连续不断地工作的故事，他自己说过“我从来没有一口气只工作二三小时的。
”他每天写作12小时以上。
巴尔扎克需要不受人打扰的大块时间，因此他的工作日是从晚上一点开始，他使用一张普通的长方形小桌，桌上只有大叠的白纸和一束削好的鹅毛笔。
右手边摆着一本摊开的记事册，用来记下后面的章节可能用到的构想和情节，巴尔扎克写作时不需要任何资料，它们已经融汇在他脑子里了。
巴尔扎克工作起来就没有头，直到写得手指痉挛才稍事休息，然后又写下去。
他自己说：“我已经把生命投入这个坩埚里，像炼金术士投他的金子。
”在工作五六小时后，巴尔扎克就像干最重的体力活的粗工一样筋疲力尽了，然而这还不是结束，他要借助于又浓又黑的咖啡，把生命机器重新发动起来。
他年复一年地把咖啡煮得愈来愈浓，好使他的神经赶得上有增无减的紧张劳动。
后来，巴尔扎克终于成为了19世纪法国的一代文学巨匠。
他把创作的91部作品定名为《人间喜剧》，后来被人们称为文学界的“百科全书”。

第一图书网, tushu007.com

<<咦!我最喜欢的哲理故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com