

<<笑的艺术>>

图书基本信息

书名：<<笑的艺术>>

13位ISBN编号：9787510703867

10位ISBN编号：7510703867

出版时间：2011-10

出版时间：中国长安出版社

作者：方成

页数：236

字数：119000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<笑的艺术>>

### 内容概要

本书收录了方成的经典随笔。这些文章具有浓郁的怀旧气息，回顾了一些重大历史事件，反思历史以保证理性的前瞻。文章风格豪迈不拘，文风各异，语言功底深厚，蕴藏着丰富的哲理，让人遐想万千。在这个浮躁的时代，作者对历史的反思，对现实的指陈和对未来的期望必将给读者提供独特的启示，更不用说，赏聆他在论辨中的优美谈吐的愉快。

## <<笑的艺术>>

### 作者简介

方成，漫画家、杂文家、幽默理论的研究专家，现任中国新闻漫画研究会会长。以独有中国特色的水墨漫画与华君武、丁聪并称为中国漫画界三老。“文革”后在中国开办漫画展览的第一人，其创作的《武大郎开店》等文人漫画曾引起强烈的社会反响。出版有《方成漫画选》、《幽默·讽刺·漫画》、《方成谈漫画艺术》等。

## <<笑的艺术>>

### 书籍目录

自序  
老百姓的俗语  
家常话  
语言的美化  
逗乐  
说滑稽感  
语言的滑稽  
百姓的俏皮  
由简到繁  
语言用巧  
巧合的滑稽  
从民间老笑话说起  
老百姓的俗语  
不俗的俗语  
歪理的滑稽  
荒诞也滑稽  
戏语种种  
拐着弯说话  
拐弯的笑话  
戏答戏语  
说俏皮  
说奇巧  
性格的夸张  
俗语的幽默  
民谣的幽默  
幽默  
从来源说起  
从夸张到幽默  
幽默定义  
饮食中的幽默  
幽默的曲折  
矛盾和笑话  
笑话的学问  
敏感  
言之有理  
攒底的一招  
打油攒底  
编辑的幽默  
中国人的幽默  
心态和语境  
矛盾的运用  
自然就会  
学幽默有好处  
没用的也有用  
从幽默想到侯宝林

<<笑的艺术>>

联想也有趣  
讲故事谈幽默  
老百姓的幽默  
笑和幽默  
从漫画说起  
说来有趣  
童言  
意外与合理  
话里的花活  
机智也有趣  
笑话见民俗  
从笑话看历史  
应急的笑话  
从笑说到幽默  
漫画和笑话  
丑角艺术  
学编笑话(一)  
学编笑话(二)  
学编笑话(三)  
有趣的答客问  
妙趣对联  
漫画的幽默  
说幽默技法  
讽刺画  
闲话“漫味儿”  
漫画在中国  
漫画里的笑话  
解放了的漫画  
跋  
主编手记

## &lt;&lt;笑的艺术&gt;&gt;

## 章节摘录

老百姓的俗语 说惯了的成语，一般叫俗语，其实谚语也是的。中国历史悠久，文明进化，从老百姓的俗语就很鲜明地显示出来。这些话都是从普通人们的日常生活经验中体会得来，有众人的共同感受，才会成为众口一词传下来了。

虽然都是普通的俗语，但这些话不仅含意深厚，用语简洁，通俗，而又有一定的艺术加工，使之便于记忆，也就易于流传。

一般常用押韵的句子，如“端人家碗，受人家管”；“师傅领进门，修行在个人”。

比喻最通俗易懂，所以用得最多。

比如工作常停顿，叫：“三天打鱼两天晒网”；做事不要过于图省钱省事，叫：“省了盐，酸了酱；省了柴火睡凉炕”。

自己有毛病就不要去指摘别人，叫：“秃子不要说和尚，脱了帽子都一样”。

做事要抓紧时机，叫：“先来的吃肉，后来的喝汤”；“先吃完的不管，后吃完的收碗”。

许多这种比喻的意思，一听就明白，如“自扫门前雪，休管他人瓦上霜”；“花配花柳配柳，粪箕配笤帚”。

古时我国严格规定男女之间是授受不亲，不得自由交往的。

青年结婚，要凭父母之命，媒妁之言。

因此就有女人“嫁鸡随鸡，嫁狗随狗，嫁扁担挑着走”的俗语。

这都是一般老百姓的家常话，既通俗又有趣。

前面我几次讲过，社会发展，文明进化，会产生幽默的语法。

看上面引的那些比喻，就很有趣，特别是讽刺用语，就更幽默了。

如“一撅屁股就知道拉什么屎”。

对那种溜须拍马的人，说是：“有奶就是娘”；“给三毛钱，他能把爸爸卖了！”

“说什么人是：属狗的，逮谁咬谁”。

还有很多世态常情，在民间俗语中说得通俗又有趣，如“别拿土地爷不当神仙”；指的是对某种人的不应该轻视。

“不卖油光敲梆子”；是有言无实的意思。

“两口子打架不用劝，放下桌子就吃饭”；是“夫妻无隔夜之仇”的另一种说法，平白、生动，也有趣得多，听了感觉有幽默之美。

语言的艺术化，正是文明进化的必然趋势。

⋮

## <<笑的艺术>>

### 编辑推荐

读图时代、读屏时代，文字的力量早被消磨得平平淡淡，偶尔有几位青春“作家”，把玩、卖弄的也多不是文字本身。

如果你还有审美的激情与文化的向往，那么，不妨翻开这套小品文来缓缓读上两段。

冬日，或有一股久违的文字的温暖，流进你的心田。

一套值得反复品读的丛书，一套应该永久珍藏的丛书。

方成、邵燕祥、王春瑜、何镇邦、王学泰、朱铁志、伍立杨、徐怀谦、曹保印老中青三代作家联手为书市带来一股清新之风。

<<笑的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>