

<<未开放的紫禁城>>

图书基本信息

书名：<<未开放的紫禁城>>

13位ISBN编号：9787510802539

10位ISBN编号：7510802539

出版时间：2010-1

出版时间：九州

作者：陈连营

页数：280

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<未开放的紫禁城>>

内容概要

本书的特点就在于真实、准确地讲述紫禁城建筑沿革、曾经在此活动的风云人物、曾经在此发生的重大历史事件，以及留存其中的丰富文物收藏、相关的传统文化知识等等，从而让读者相对全面地认识故宫的独特文化价值。

紫禁城宫殿集中体现了中国宫殿建筑的空间布局、建筑造型、装饰艺术，承载着中华民族几千年古老文化的丰厚积淀。

踏进紫禁城，她的凝重沉稳、壮丽辉煌，独具魅力的皇家气派，震撼着每一个人的心，给人们留下的是深深的思考和不尽的遐想。

<<未开放的紫禁城>>

作者简介

陈连营

1986年在河南大学历史系获历史学士学位，并获推荐免试攻读河南大学中国古代史专业硕士学位，师从魏千志教授研修明清经济史。

1996年进入中国人民大学清史研究所攻读博士学位，师从王思治教授研修清代政治史。

1999年12月进入中国社会科学院历史研究所从事博

<<未开放的紫禁城>>

书籍目录

写在前面一、紫禁城概说二、门禁森严——紫禁城的城池 (一)午门 (二)神武门 (三)东华门、西华门 (四)角楼与护城河 (五)门禁制度三、礼仪天下——紫禁城里的外朝。(一) "五门"之制 (二)前三殿区 (三)文华殿区 (四)武英殿区 知识链接: 1. 金銮殿宝座前的陈设 2. 建筑常识·雀替 3. 建筑常识·沥粉贴金 4. 建筑常识·藻井 5. 建筑常识·金龙和玺彩画 6. 建筑常识·苏式彩画 7. 建筑常识·双交四椀亮子 8. 清宫太监人数四、家国一体——紫禁城里的内廷 (一)后三宫 (二)东、西六宫 (三)养心殿区 知识链接: 1. 御门听政仪 2. 乾隆丧礼 3. 壬寅宫变 4. 宫里规矩·请用御宝 5. 宫里规矩·进春帖子 6. 千叟宴 7. 安设天灯 8. 康熙擒鳌拜 9. 清宫太监如何居住 10. 宫里规矩·后宫封号 11. 宫里规矩·各宫女子额数 12. 宫里规矩·皇帝驾临 13. 宫里规矩·后宫生育 14. 宫里规矩·后宫行走 15. 宫里规矩·张挂宫训图五、孝养表率六、敬天法祖七、娱情益寿八、帝祚绵长九、去烟渐去十、守望经典附录一: 故宫建筑大事记附录二: 参考书目后记

<<未开放的紫禁城>>

章节摘录

插图：不过也发生过意外。

明万历四十三年（1615年）五月，有宫外疯子张差手持木棒闯入大内东华门，一直打到皇太子居住的慈庆宫（现三座门内，包括南三所在内地方），后被内监捕获。

经刑部十三司会审，查明张差系京畿一带白莲教的一支红封教的成员，其首领为马三道、李守才。他们与郑贵妃宫内的太监庞保、刘成勾结，派张差打入宫内，挺击太子宫。

此案的发生，震惊了宫内和朝野。

张差磔死，马三道、李守才发远方戍守，太监庞保、刘成在内廷击毙。

此案是祸首张差疯癫所为，抑或受他人阴谋利用陷害太子，众说纷纭，成为明宫疑案之一。

清代乾隆年间在紫禁城外侧东西北三面建有围房七百多间，设朱车（满语，警卫值宿的地方）栅栏二十八处，由下五旗官兵轮流值守，四门各设护军守卫，是紫禁城一道坚固的防线。

嘉庆年间，林清率领的天理教起义军攻入紫禁城，清廷遭受到了极大的打击。

此后，更是进一步加强防守，不得擅行出入，否则按律治罪。

1930年，三面围房年久失修，多数坍塌，时加以清理，并将东北、西北转角处改为角亭，称观荷亭。

紫禁城内的禁卫由侍卫处、护军营、神机营及内务府包衣各营承担，分别守卫各宫门，稽查及警卫内廷。

侍卫处的侍卫均出自上三旗的子弟，人数在1300人左右，他们才武出众，所组成的亲军营是皇帝最为信赖的精锐的警卫部队。

禁廷各门天明开启，日落关门上锁。

凡夜间出入须持合符比验相符。

方能启门出入。

各处警卫按班值宿，昼夜巡逻。

夜间有传筹制度（筹，在古代指竹子、木材或玉制成的片或板，用作计量或凭证），分为外朝、内廷两路。

在内廷里，每天夜里从景运门发筹，西行过乾清门，再出隆宗门向北行，过启祥门，再往西过凝华门，向北转至西北隅，再向东行过御花园北门顺贞门到东北角，再从东筒子向南转过东六宫外苍震门，再向南而西转仍回到景运门。

凡十二站为一周，每晚发八筹（八遍）。

外朝传筹巡逻，自隆宗门发筹，沿乾清门前东行，出景运门向南，经左翼门至协和门，进门而北行，沿昭德门—太和门—贞度门，再南行出熙和门，北经右翼门，回到隆宗门，共计八汛为一周，传筹五次。

另有太和殿院内一路传筹巡逻，自中左门发筹，经过东大库，西大库、中右门，仍至中左门，四汛为一周，传筹三次。

<<未开放的紫禁城>>

后记

《未开放的紫禁城》就要出版了，而作为作者的我反而有一种忐忑不安的感觉。原因就在于紫禁城文化的博大精深，实在非我一人所能说得清、道得明，更因自己的学识有限，研究不够深入，表述的是否清楚、准确？是否真正给大家提供了一些没有了解的新知识？我不敢自夸，只有留待读者的批评和指正了。

历史不能编纂。本书的编写是在故宫几代专家学者的研究基础上完成的，特别是已故单士元先生的《故宫史话》，万依等先生的《故宫志》、《清代宫廷生活》，于倬云先生的《紫禁城宫殿》，郑欣淼先生的《天府永藏：两岸故宫博物院文物收藏概述》，周苏琴先生的《紫禁城建筑》，王子林先生的《紫禁城原状与原创》，以及清代宫史研究会编辑出版的几册论文集，使我受益匪浅，再次深表感谢！值得提出的是，本书图片资料的搜集过程中，曾得到故宫博物院古建筑研究专家周苏琴研究员、图书馆副馆长张楠先生、紫禁城出版社编辑林京先生等诸多朋友的帮助。

在文字编写过程中，曾得到文化部文化司阎平博士、人民出版社副编审王世勇博士等诸多朋友的热情鼓励，并提出不少有益的建议。

值本书出版之际，谨在此表示感谢。

<<未开放的紫禁城>>

编辑推荐

《未开放的紫禁城》：讲述你所不知道的紫禁城你知道吗——故宫自从由皇宫改为博物院以来，从未全面开放过。

在这个中国最宏伟的深宅大院中，有很大一部分未辟为公众游览区，那里迷一样诱惑着人们。细说紫禁城建筑沿革，透析紫禁城文化史迹，展现明清帝王生活，讲述皇宫神秘故事。

<<未开放的紫禁城>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>