

<<平常道II>>

图书基本信息

书名：<<平常道II>>

13位ISBN编号：9787510803215

10位ISBN编号：7510803217

出版时间：2010-2

出版时间：九州出版社

作者：萧然

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<平常道II>>

前言

连日大雪，北京一下子静了许多。

雪，覆盖落叶，覆盖紊乱，雪天一色，庭院、树木、屋顶，甚至呼吸，都变得从容不迫而沉静。

从容不迫，沉静，这正是我所喜欢的雪的意境——虽然古诗中对雪的吟唱，常与边塞凄凉、兵戈悲壮结伴而行。

雪花窗外飘得正密，泡上茶，抿一口，品读萧然兄随笔新作。

雪与人与茶与书，映衬交融。

与萧然兄同在一个单位已有多年，他采访经济，我采访文艺，相互认识并熟悉只是在近几年。

他走路很快，匆匆低头前行，不大关注周围一切，神情里总飘着淡然。

认识之前，在电梯里与他相遇，彼此点点头，无一语寒暄，如此而已。

后来，我们都成了办公楼接待厅的常客。

每到中午时分，大家一起喝茶，一起闲聊，古今中外，海阔天空。

他常来，吸着烟斗，慢条斯理，他多是静静地坐在一旁听，偶尔插话，简单几个字，言简意赅，点到为止，很少见他大发议论。

大家说到开心处，即便开怀大笑时，他也只是微微一笑。

微笑中，他用欣赏的目光看着大家，沉静神态中尤显从容淡定。

从容淡定，是人生的一种境界。

我感觉到，萧然向往着也为自己营造着这一境界。

社会与政治的错综复杂，新闻职业每日不得不面对的匆忙、零碎、喧闹，没有让他改变这种人生境界的追求。

<<平常道II>>

内容概要

文与人相通。

萧然擅长白描，叙述故事的口气，有一种连绵不绝的渗透力。

《马班日记》里写采访途中与一条狗的几日相处，临别时的激动未加渲染，而是在文章最后写了这么几句：“老冷看狗走了我情绪失落，便说：‘我教你唱山歌吧。

’于是老冷一句句教我一首彝族的情歌，很优美。

可惜现在我只记得一句歌词：‘冷水泡茶慢慢浓。

一不露声色中，却有更深的韵味在其中。

白描的勾画，淡然的叙述，更接近于他的性情。

不过，萧然似乎并没有完全意识到白描对于他写作的意义，他写西湖等风景，下笔过于着力，描述太浓，反倒没有体现出他的叙述能力。

也是这一缘故，在他的作品中，我更喜欢他写人物、写动物的篇章，大概是它们离生活更近，或者，他不刻意追求所谓的文学性，他的随意散淡，反倒更有一种感染力。

有一点则是萧然乐于表达的，这就是他的所思、所想、所信。

形而上的、不可知的世界，常让我于敬畏中而遥望之。

萧然则颇愿意走进深处，于不可知中获取可知，再回望俗世。

其说教式的议论，愚钝如我者未必全然领会，但那些因生活细节的触动而生发的感悟，的确显现出他的娓娓倾谈的能力。

<<平常道II>>

作者简介

萧然，本名冉永平，字陆桀。

1964年9月生人。

1986年毕业于四川大学中文系，现为《人民日报》财经记者，已发表各类文章约900万字。

《平常道 》于2007年出版。

<<平常道II>>

书籍目录

序：沉静从容而行第一章 人 母亲的许愿 我的师父佛智大师 艾跃和老乔 朋友卫健
 好人石草 池河的孔乙己 我的四位老师 童年的那些人 逝去的童年伙伴——宝臻
 小赵第二章 境 奇人老黄 大师鸣仑 不可思议的梦境 三件神奇之事 匪夷所思的
 真事 关于面相，你信不信，是会变的 我真的被附体了吗？
 人为啥喜欢算命？
 由丑说开去 苏东坡转世第三章 行 徒步大凉山记行 云南记忆 热爱草原 内蒙
 归来话饮酒 西藏不是用来旅游的 人间净土——玉树 新疆还是值得去 悲凉敦煌 走
 进柴达木 吉林的陨石 漠河的白桦树 我和海没有缘分 扬州杂记 感悟西湖 休假
 归来说广东 牧马山上应天寺 震后青城半日 黄山的缺陷第四章 物 平生养的第一条狗
 ：丫丫 爱和喜欢的区别在哪里？
 猫是朋友，狗是兄弟 我们为啥一辈子都要奔波？
 关于吃的闲话 草鞋记忆第五章 心 我们该如何理解“戒色” 有谁不喜欢漂亮女人吗
 ？
 逆来顺受的智慧 负重容易忍辱难 又是一年佛诞日 听天由命还是努力进取？
 长假三题 一笑泯恩仇 不要动辄说唯一 病中杂记 看病杂议 痛定思痛 春节
 蹭车有感 为啥金融危机来了，跳楼的会是富人？
 二十年后，你会比现在更幸福吗？
 我们比二十年前快乐吗？
 藏族小姑娘青措给我上的一课 后记

<<平常道II>>

章节摘录

第一章 人我的师父佛智大师但是再想想，正如师父头次见我说的：“该来就来，该走就走”，这是规律。

况且以师父九十多年的修行，得道不成问题。

但真到那天，我们是该为师父庆祝呢，还是为师父的离去难过？

尘世缘中道行尚浅的我无法想象和回答。

所以唯有希望这一天晚一点、再晚一点到来吧。

我的师父佛智大师生于1904年旧历六月初四，成都新繁人。

师父七岁出家，已经修行了快一百年，目前师父住锡成都双流应天寺。

按照辈分，他是中国禅宗临济宗46世，昭觉寺15代传人。

临济是禅宗五大流派中唯一薪火未断、传到今天的流派，前四十多世中，有马祖、百丈、黄檗等著名禅师。

师父早年还修密宗，因此他是少数显密双修的高僧大德。

我第一次见师父是2005年11月。

当时我去四川大渡河采访，回到成都后与我的好友李卫健居士谈到佛教，他建议我一定要去见见佛智大师。

1990年前后他已经皈依到大师门下。

去应天寺拜见师父那天是周六，具体日子忘了。

路上卫健师兄对我说：“看你的运气了，师父是神龙见首不见尾，我最近去了三四次都没有见到。”

我说：“师父这么大年纪还到处跑吗？”

卫健师兄说：“师父的徒子徒孙都是各大寺院的住持，因此常要请师父去做佛事，而且师父喜欢云游。”

此前已经听卫健师兄介绍了师父的种种事迹，心里很希望见到师父。

而且不知为啥，在路上我有种感觉，此次一定会见到师父。

一进山门，有熟人和卫健师兄打招呼，师兄劈头就问：“师父在庙里吗？”

“在，刚去后山，你们快去追吧。”

于是，我和卫健居士穿过寺院，向后山赶去。

没走几步，远远看见师父穿着杏黄色僧衣，在一个徒弟的搀扶下往牧马山上走。

卫健师兄差不多隔着百米的距离喊了师父一声，师父马上站住等我们。

我们三步并作两步追上师父，卫健师兄说：“师父，这是我北京的朋友，来看看你。”

我赶忙上前问候，师父看了看我，很慈祥地和我握手。

师父的手非常柔软、温暖，像婴儿的手一般。

师父个头不高，面相平静似水。

而且我见到师父第一面就有似曾相识的感觉，没有丝毫距离感不说，还由衷地感到亲切。

后记

《平常道1》于2007年10月正式出版。

出乎我的意料，一本平淡无奇的小书，居然还有市场。

第一次印刷的将近万册，不到两个月就几乎售罄，很快又第二次印刷。

由于是出版方操作，此后究竟印了多少不大清楚。

但是从一些反馈可以看出，不少读者对《平常道1》还是喜欢的。

有一位河南的读者告诉我，由于当地买不到，今年他利用去杭州出差的机会，一次就买了三本。

还有的读者反馈，《平常道1》一书读了能让人心态平和，放松身心。

不少读者告诉我，他们是差不多一口气把十几万字读完的。

还有一位读者告诉我，他还曾经把《平常道1》送给一位厌世想轻生的朋友读，据说还真见了效，让此人打消了轻生的念头。

这些来自方方面面的反馈鼓励我继续把（《平常道1》写下去。

在《平常道1》出版后的两年时间里，我又日积月累了十几万文字，这就是大家现在看到的《平常道2》。

<<平常道II>>

媒体关注与评论

萧然有比较高的情商，重视人与人之间的感情，重视感情的价值，认为那是人生最宝贵的东西。

一位网友评价萧然，说他是才情第一、才气第二、才华第三。

把才情列在第一位，我是同意的。

——艾丰形而上的、不可知的世界，常让我于敬畏中而遥望之。

萧然则颇愿意走进深处，于不可知中获取可知，再回望俗世。

其说教式的议论，愚钝如我者未必全然领会，但那些因生活细节的触动而生发的感悟，的确显现出他的娓娓倾谈的能力。

——李辉萧然兄的文章多是说佛谈禅，佛语禅机，说到底是要安置凡如我辈的身心；佛理禅语，不止在佛祖或五祖六祖那里，不止在经典那里，也在我辈这里，在我国民的生活中。

我读萧然禅语，常有动心处，觉得他在生活中的诸多言路、思路“甚为妥帖”。

我想这正是一个有阅历有深思有诚心者的功德。

——余世存

<<平常道II>>

编辑推荐

《平常道2》：一切有为法，如梦幻泡影。

如露亦如电，应作如是观。

凡所有相，皆是虚妄。

若见诸相非相，则见如来。

爱别离，怨憎会，撒手西归，全无是类。

不过是满眼空花，一片虚幻。

坐亦禅，行亦禅，一花一世界，一叶一如来，春来花自青，秋至叶飘零，无穷般若心自在，语默动静体自然。

应无所住，而生其心。

春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪。

若无闲事挂心头，便是人间好时节。

平常心是道 何谓平常心无造作 无是非 无取舍 无断常 无凡无圣

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>