

<<曾国藩挺经>>

图书基本信息

书名：<<曾国藩挺经>>

13位ISBN编号：9787510805073

10位ISBN编号：7510805074

出版时间：1970-1

出版时间：何清远 九州出版社 (2011-02出版)

作者：何清远 编

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曾国藩挺经>>

前言

曾国藩是影响中国历史发展的一个重要人物，对于他的评价历来都是毁誉参半，褒贬不一。既有“中兴第一名臣”的美称，又有“曾剃头”、“卖国贼”这样的恶名。

有道是，贤才遭妒，忠者被谤。

很多贤能之士都不免被冠以不忠不贤的罪名。

“从政要学曾国藩，经商要学胡雪岩。

”长期以来，曾国藩被政界人士奉为官场楷模。

集结了曾国藩为人为官智慧的“挺经”，长久以来亦不断被人解读和效仿，业已成为修身居官者学习处事之道的首选。

“挺经”详细记录了曾国藩在宦海沉浮中总结出的十八条心法。

这十八条心法是从其自身的成败得失中总结出的，因其独特性和实用性备受后世推崇。

如果说曾国藩是一个谜，那么“挺经”就是打开这个谜的一把钥匙。

曾国藩的一生，凭借一个“挺”字在困厄中求出路，在苦斗中求挺实，历尽劫难，以坚韧挺劲的无畏精神成就了“天下之大功”。

所谓“挺”，即势不可用尽，功不可独享，大名要推让几分，盛时要做衰时想，刚柔相济，无为而无不为；百尺竿头，不能再进一步；缺欠本身就是完美。

从这里看出，曾国藩是深受儒家传统思想影响的，他所有的主张、观念皆可以用“中庸”之道来概之。

“挺经”是曾国藩的“压案之作”，用他的得意门生李鸿章的话来说，“挺经”是曾国藩“精通造化，守身用世的秘诀”。

遗憾的是曾国藩生前无暇系统地完成这部著作，就匆匆告别了人世。

“挺经”的大部分内容散见在他的杂著、家书、日记及其弟子、幕僚的著作中。

“挺经”的精髓在于一个“挺”字。

无论是居官、带兵、治国、治家，还是修身、处事，曾国藩皆以“挺”字精神贯穿始终。

有时刚硬不屈，有时刚中带柔，有时甚至以柔克刚。

他强调的“挺”带有很强的坚韧力量，即打掉牙要同血一同吞下。

这种韧力可以遇挫折不倒、遇诱惑不沦陷，始终处在需要坚守的位置上。

曾国藩以一介儒生出将入相，纵横叱咤，成为晚清“中兴第一名臣”，被誉为“道德文章冠冕一代”，甚至被奉为中国封建社会最后一尊精神偶像。

曾国藩能够站在如此高的圣坛上，同他坚守的“挺”字精神是分不开的。

裁湘军，可谓曾国藩“挺”字精神的最佳释本。

同治三年天京攻破，红旗报捷，他让官文列于捷疏之首，即有谦让之意，尤其是裁湘军，留存淮军，意义极为明显。

不裁湘军，恐权高震主，危及身家，如裁淮军，手中不操锋刃，则任人宰割，因此他叫李鸿章按淮军不动，从自己处开刀。

曾国藩这番认知与举动不仅使自己躲过了被皇帝猜忌的嫌疑，亦躲过了其他官员对自己的诽谤，实属藏锋保身的明智之举。

“挺经”是曾国藩总结自身人生经验和成功心得的一种处世哲学，它是曾国藩修身处世、居官治平的最高法则。

《曾国藩挺经》借助插图和图说的方式对其进行了深入而生动的分析与解读，不仅以简练深邃的语言重新解读了其内涵，更以图版页的方式对其核心思想进行了声情并茂式的再次解析。

读来不仅能领略曾国藩大气磅礴、振奋人心的实用语录，又能通过图文加深理解和认知。

同当前流通的纯文字解读“挺经”相比，本书在体例、图文、角度等方面均有其独一无二的特色。

曾国藩逝世后，清政府追赞他“忠诚体国、节劲凌霜”，甚至称其为“古今完人”。

他的门生故友更是称赞他“德比诸葛，功过萧、曹，文章无愧于韩、欧、实为近百年来难得的圣贤”。

<<曾国藩挺经>>

顶着“古今完人”和“圣贤”名号的曾国藩，究竟是否真的实至名归，翻开此本《曾国藩挺经》即可知晓。

<<曾国藩挺经>>

内容概要

《曾国藩挺经（经典插图本·全彩珍藏版）》是清朝勋臣之一的曾国藩一生大智慧的凝结，是他从自身几十年的得失成败中总结出来的实用宝典。

如果说曾国藩是一个传奇，那么《挺经》就是书写这个传奇的一支神笔，展示了一个前无古人后无来者的奇迹，近百年来多少英雄豪杰对他顶礼膜拜，不仅仅是因为他的坎坷经历，也不仅仅是他的丰功伟绩，更因为他睿智豁达的人格魅力。

励志求学，学富五车，饮誉士林；明智处世，刚柔并济，独善其身；投笔从戎，力挽狂澜，威震华夏；修身养性，教子有方，全身而退……曾国藩的一生，凭借一个“挺”字在困厄中求出路，在苦斗中求坚守，历尽劫波，以坚韧的无畏精神而成就了“天下之大功”。

《曾国藩挺经（经典插图本·全彩珍藏版）》以全新的方式，让读者轻松领略曾国藩的处世哲学；全书语言精练、通俗易懂，系统阐述了曾国藩修身、励志、处世、治国、兵法、家教等六个方面的人生哲理，彰显了一种刚柔并济的处世策略和“打掉牙和血吞”的“挺”字精神。

<<曾国藩挺经>>

书籍目录

本书内文图示第1辑 修身篇 1 内圣法——慎独自处，求仁存诚 · 慎重独处，心胸泰然 · 君子独处生真诚 · 主敬则身强 · 心存仁义，滋养万物 · 处世之道，贵在真诚 · 大德之四种境界 · 曾国藩修身十二课 2 勤敬法——以勤立本，以谦处事 · 勤于政事，警戒懒惰 · 谦和谨慎，心胸宽广 · 圣贤豪杰，取自尚“勤” · 千古有道者，以“谦”处事 · 治军之道，以“勤”字为先 · 为学当虚心以待 · 为政者当具备的品格 3 廉矩法——养廉之道，重在节俭 · 节俭可以培养廉洁之风 · 廉洁必先知足 · 不贪财，不苟取 · 切忌：一人得志，鸡犬升天 · 自古廉士多清贫 · 修身、治家、平天下，须秉持礼法第2辑 自强篇 1 砺志法——立德立志，强健不息 · 君子的志向 · 砺志当以用世 · 读圣贤书之一：明道德大义 · 读圣贤书之二：新民众 · 读圣贤书之三：行善事 · 持之以恒乃第一美德 2 明强法——明理明事，反躬自强 · “明”的双重含义 · 精明源自勤学好问 · 男儿自立，须有倔犟之气 · 自反而缩，是为“强” · 斗智斗力，或兴或败 · 着力于需要加强的地方 · 切忌在胜人处求强 3 刚柔法——刚柔并济，不可偏颇 · 天地之道，在于刚柔并济 · 节制气血，避免情绪失控 · 至刚、贞固，皆由倔犟而来 · 强毅之气不可无 · 谨防刚愎自用 · 柔顺，乃保吉避凶之道第3辑 处世篇 1 藏锋法——韬光养晦，待机而动 · 曾国藩的龙蛇之道 · 直木先伐，甘井先竭 · 君子，大多寂静藏锋 · 藏器于身，待机而动 · 恃才傲物，招人忌 · 德与才不可偏重 2 忠疑法——守己无求，尽性知命 · 恪守独立正直的原则 · 无愧疚之处，当无所畏惧 · 内心应有足以自信的东西 · 警戒自己要忠贞不贰 · 须尽性，亦当知命 · 警惕诽谤，内省自修 · 曾国藩裁湘军 3 坚忍法——包天容地，自重为先 · 打脱牙，和血吞 · 忍须善忍，会忍 · 坚定自我，不随人喜人忧 · 弃机巧权诈，保真我本性 · 为官之道，重在坚忍 · 吃硬的精神第4辑 治国篇 1 廩实法——勤劳为本，洋务为道 · 仓廩实的理财之道 · 办洋务应以忠信笃敬为基准 · 自治的国家，无人敢侮辱 · 重农乃第一要务 · 开放商口，互通有无 · 内修外柔，韬光养晦 2 英才法——知人善用，大事可成 · 用人之道，贵在量才 · 人才都是磨炼出来的 · 尽人事，行正道 · 国家之强，以得人为要 · 奖拔人才，方可舒忧 · 曾国藩的人才观 3 外王法——师夷之智，独立自强 · 卧榻之旁，岂容他人鼾睡 · 危难当前，不屈不挠 · 树立威信，立于世界之林 · 拿来主义方略 · 师夷长技以制夷 · 正视西学东渐之风第5辑 兵法篇 1 峻法法——崇礼尚法，天下可定 · 以严刑峻法惩治暴虐之徒 · 去腐存精，强兵健武 · 立法严，则死无怨，生有忌 · 驭下，当宽的两个方面 · 驭下，当严的两个方面 · 曾国藩峻法思想的来源 2 诡道法——相机而动，因势利导 · 凡用兵要主客奇正 · 攻其不备，出其不意 · 坚守阵地，以逸待劳 · 带兵，当仁义礼遇先行 · 行军打仗，应有思想准备 · 用兵，不可受制于人 3 久战法——养精蓄锐，且挺且韧 · 打持久战，切忌势穷力竭 · 警戒散漫作风的滋生 · 保持士气，不使其用尽 · 勤练兵法，勤练胆气 · 久攻不下，则要安心退守 · 伺机而动，果断出击第6辑 散结篇 1 家范法——崇俭鄙奢，以和为本 · 家范一：八字家规 · 家范二：八本堂 · 家范三：三不信 · 家范四：勤俭孝友 · 宦宦士家衰败的原因 · 重视对女子的教育 2 荷道法——为文之道，重在明理 · 文以载道，文道并重 · 重情累材，诗文可作 · 千古佳文，得益于心宽思密 · 文章之道，以气象光明俊伟为贵 · 文之醇驳，视见道多寡而定 · 文之气势，全在遣词造句 · 刚柔并济的美学主张 3 盈虚法——否极泰来，势不用尽 · 月满则亏，水满则溢，人满则败 · 福不享尽，势不使尽 · 顺其自然，不可强求 · 向平实处用功 · 功成身退，及早为好 · 怀愧疚之心，得和善之气 · 以清、慎、勤三字作为自概之道附录 曾国藩笔记附录 曾国藩治兵语录附录 修身五箴和书赠仲弟六则

<<曾国藩挺经>>

章节摘录

慎重独处，心胸泰然 自古以来，文人雅士们在自身修为上追求的不外乎品节高尚，洁身自好，但历史上流传下来的多是道貌岸然、口蜜腹剑之辈，真正拥有内外兼修、挺拔不怠品质的屈指可数，曾国藩便是其中之一。

曾国藩是一个非常注重完善自己人格修炼的人。

他一生尊崇“打脱牙，和血吞”的处世哲学，这一点在他自身修养方面也有鲜明的体现。

慎独，是他极力推崇的一种自修方法，这从他将其列为古人修身养性四要素之首便可知晓。

慎独，简言之，就是一个人的时候，行为也要谨慎不苟。

曾国藩认为，慎独有益于心胸泰然，所以他强调一个人独处时，要抑制贪念，即使是刚刚萌芽的小火苗也要立即扑灭；做事要合乎礼法、遵循常规，时时反省，不要因为别人不在场或不注意而干坏事。

历史上有一些以“慎独”出名的人物，名声最大的当属东汉安帝时期的荆州刺史杨震。

《后汉书·杨震传》中记载：杨震四次调任荆州刺史、东莱太守。

到郡上任的时候，路过昌邑时，过去他曾推荐的荆州秀才王密正在担任昌邑的县令。

晚上，王密去拜见杨震，怀中揣了十斤金子，要送给杨震。

杨震说：“我了解你，你不了解我，这是怎么回事？”

王密说：“这么晚了，没有人能知道这件事。”

杨震说：“天知道，地知道，我知道，你知道。”

怎能说没人知道这件事？”

王密羞愧地退出去了。

这就是“杨震暮夜却金”的故事，后人将其视为“慎独”的典型例子，流传了下来。

大凡真正代表人类美好精神的东西，总是能够跨越时代、跨越国界、跨越民族和宗教信仰的界限。

慎独，这种自我修养的高尚情操即是如此。

曾国藩一生严于律己、时刻纠察自己是否有过失之处，他严谨、负责、自省的处世之道既继承了孔孟、程朱理学的伦理观念，也从自身的实际行动出发鉴证了内强则外强，心静则事明的道理。

慎独则心泰，一方面滋养了心灵。

另一方面，也确立了一种正直、无私、刚毅的为人之道。

君子独处生真诚 何谓君子？

何谓小人？

此处的君子取其通意，即有道德、有学问、修养极高的人。

小人，此处则指见识浅薄、心胸狭隘、喜欢贪便宜的人。

曾国藩一生克己复礼，崇尚君子之道。

关于君子与小人的独处，他认为“君子与小人共焉者也”，但两者之间的差距却是巨大的。

小人没有实在的见识去做他该做的事情，办一件事情唯恐别人不知道是自己干的，而且行动迟缓；自己一个人的时候，总是希望走捷径，妄想不劳而获。

而君子，则唯恐办一件事不彻底，养成懒散堕落的习性；在自己单独做事的时候，也严于律己，慎之又慎，力求做到坦率洁净。

曾国藩将君子的这种操行奉为圣人的准则加以颂扬。

明月清风夜半时，扁舟相送故迟迟；感君情重还君赠，不畏人知谓己知。

这是清代雍正年间河南巡抚叶存仁的一首诗，既有“慎独”的品节，亦有君子之风。

这首诗是叶存仁在一次离任时应情应景而作的。

叶存仁做官历时三十余年，一次，在他离任时，僚属们派船相送，可船却迟迟不开。

当明月高挂时只见一叶扁舟划来，原来是僚属们为他送来的临别馈赠，为了避人耳目，才特意深夜送来。

叶存仁平时不收人礼物，僚属们以为他是担心惹麻烦，所以才特意夜深送来，料他一定会收下。

叶存仁看到此番情景，遂写了这首“不畏人知畏己知”的诗。

在一个人的时候，或者私底下的时候，有人会换一副面孔来对己对人对事，此谓伪君子，亦为小人

<<曾国藩挺经>>

君子之所以坦荡荡，就在于君子表里如一、光明磊落，没有小人的第二副面孔，第三只手。慎重独处，乃君子洁身之道，随妄念而动，为小人之举。

大凡渴求在自身品行上有所进益的人都明白独处应真诚，更应严于律己的道理，虽然世人崇尚世故圆滑的处事法则，但要自身清洁，还应以君子之道为准，这样才能身清心明，走得更远。

主敬则身强 一个人的仪表、仪态，是其修养的外在表现。

古人认为，举止庄重，进退有礼，执事谨敬，文质彬彬，不仅能够保持个人的尊严，还有助于进德修业。

古人曾经把禽兽的皮毛与人的仪表仪态相比较，禽兽没有了皮毛，就不能为禽兽；人失去仪礼，也就不成为人了。

可见仪表的重要性了。

曾国藩认为，仪容整齐严肃，心灵宁静专一，稳重端庄而不懈怠，身体就会强健。

他所讲的“仪容”与《弟子规》中所述的乃同一个道理。

《弟子规》要求：“冠必正，纽必结，袜与履，俱紧切”。

这些规范，对现代人来说，也是很必要的。

帽正纽结，鞋袜紧切，是仪表的基本要求。

如果一个人衣冠不整，鞋袜不正，往往会使人产生反感甚至恶心，有谁会亲近这样的人呢。

因此，要给人留下良好的印象，首先要仪容整洁。

整洁之外，还应有庄重的感觉。

庄重给人一种安稳的力量，这种力量会传达至内心，使内心随之沉静专一。

此外，庄重易给人以威严感，有不怒自威的效用。

《论语·学而》中孔子所说的“君子不重则不威，学则不固”讲的就是庄重生威严的道理。

一个人一出现就给人以庄重威严的感觉，强者的形象会立刻浮现。

这就是“主敬则身强”的主旨。

只不过这种强大的途径是经由仪容来表现的。

相传孔子率众弟子拜见老子时，老子衣冠整洁而出，言谈间尽现庄严肃静的气质。

曾国藩在个人修养上是一个非常有成就的人，他对自己的要求非常严格，对于制定的修养规划，他几十年如一日地潜心修为，所以受到很多人的推崇和赞赏，其中不乏名人志士的赞赏，像左宗棠、李鸿章、毛泽东等都对曾国藩的修为大加赞赏过。

这种“主敬则身强”的方法对提升自身的气质和威严非常有效，古人已经将其列入了经典，而像曾国藩这样的修养名师也切身从中实现了提升，所以，若要变得“强健”，不如试一下“主敬”。

P20-24

<<曾国藩挺经>>

媒体关注与评论

“打掉牙和血吞”是曾国藩坚忍精神的真实写照，他说：“来信每怪运气不好，便不似好汉，惟有一字不说，咬定牙根，需图自强而已。”

“晚清”“中流砥柱”，“第一名臣”，“官场楷模”，“千古完人”，是什么让他如此幸运、如此完美、如此辉煌？

是天资、机遇、努力，还是另有秘诀？

所有的答案都在本书里面。

· 吾师（曾国藩）的秘传心法，有十八条挺经，这真是精通造化、守身用世的宝诀。

——李鸿章 · 曾文正者，岂唯近代，盖有史以来不一二睹之大人也已；岂唯我国，抑全世界不一二睹之大人也已。

——梁启超

<<曾国藩挺经>>

编辑推荐

“打掉牙和血吞”是曾国藩坚忍精神的真实写照，他说：“来信每怪运气不好，便不似好汉，惟有一字不说，咬定牙根，需图自强而已。”

晚清“中流砥柱”，“第一名臣”，“官场楷模”，“千古完人”，是什么让他如此幸运、如此完美、如此辉煌？

是天资、机遇、努力，还是另有秘诀？

所有的答案都在何清远主编的《曾国藩挺经》里面。

<<曾国藩挺经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>