

<<司马相如>>

图书基本信息

书名：<<司马相如>>

13位ISBN编号：9787510807633

10位ISBN编号：7510807638

出版时间：2011-1

出版时间：九州出版社

作者：黄子毅

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<司马相如>>

内容概要

文笔生动，雅俗可共赏。

司马相如的经典诗赋，收录于小说情节。

司马相如，是我国西汉时期的大辞赋家，被称为“辞宗”、“赋圣”，是促进我国西南民族团结融合的安边功臣。

<<司马相如>>

作者简介

黄子毅，曾用笔名执手之间、叶子、紫衣等。
在全国各级各类刊物发表作品数十件，曾由中国文联出版社出版诗集《象牙塔之唱》。

<<司马相如>>

书籍目录

第一章 说书漫道司马情结 文慕相如武羨长卿第二章 东邻女痴情恋相如 奇少年才华动巴郡第三章 情赠蜀红青芦逼嫁 以货为郎相如赴京第四章 覬帝都撼司马相如 斗熊罴升武骑常侍第五章 景帝梁王共犇田猎 公主郡主同迷琴歌第六章 非所好相如客游梁 心怆然青芦亡天涯第七章 郡主招婿怒劈司马 梁王惜才馈赠绿绮第八章 忘忧合群儒论七发 梁苑猎相如赋子虚第九章 心牵相如青苇入狱 琴遇文君相如被羁第十章 双簧戏计谋卓王孙 子虚赋醉迷俏佳人第十一章 春秋帐情溢文君楼 熊罴皮富显临邛宴第十二章 非常论舌战程逸飞 凤求凰琴挑卓文君第十三章 相如痴念病入膏肓 文君夜奔惊世骇俗第十四章 避渡口投身文井江 归安汉浪漫爱情海第十五章 谋生计相如当鹓鹄 抢弱女文君陷窦府第十六章 会烈焰游侠救文君 归临邛夫妻开酒肆第十七章 文君当垆逢老爹 饮相如涤器遇泼皮第十八章 获暴富落籍成都城 赴长安豪情升仙桥第十九章 马踏终南观天子猎 狗献子虚撼帝王心第二十章 巧文成诏卓翁献宝 激情作赋盛览求教第二十一章 未央宫挥毫上林赋 东方朔苦谏升太中第二十二章 皇上格熊上疏谏猎 茂陵采风巧遇青芦第二十三章 相如郎欲娶茂陵女 文君妻泼墨数字诗第二十四章 责唐蒙晓谕巴蜀檄 断肝肠琴奏白头吟第二十五章 斗太守难救卓文君 驳公孙官拜中郎将第二十六章 隶驷马高车过升仙桥 恩威并复位西南夷第二十七章 司马被污免中郎将 相如自辩作美人赋第二十八章 阿娇千金购长门赋 东方一醉解官场愁第二十九章 仙道困武帝斩少翁 谏途难相如赋人人第三十章 相如抱病赋封禅书 文君悲切悼相如 司马相如生卒年、出生地、行迹小考

<<司马相如>>

章节摘录

银白的月光从窗台上光顾室内，夜的香气弥漫在整个屋子里，让人生出一种思索的欲望。

几日来，相如精神高度紧张，既要护卫景帝，又要负责梁王的安全。

景帝在刚才为梁王准备的告别晚宴上道：“司马爱卿侍卫辛苦，从现在起，朕许你休息。今晚的护卫由高常侍顶替。

”由于明天是休沐日，相如绷紧的神经一下子放松下来。

心理上没了压力，反而不觉得疲累了。

翻了会儿书，却看不进去。

脑海里挥之不去的是童年的生活情景，担心不尽的是青芦现在的生活状况、父母衰老的身子骨。

相如每个月都按从巴郡府到安汉县府再到亭长最后到家里这样一条线来传递家书，得到景帝赏赐的黄金也大多捎回了家，家里的回书简单而热情，不外乎是说家中好好的，二老身体安康，叫他安心事业。

但相如自从见到刘嫣郡主后，莫名地思念起青芦来，忍不住抚起了冷落已久的司马琴。

琴声缠绵悱恻，如诉如泣，喧闹的月夜在琴声中倏忽间静了下来。

阳信公主刘倩手捧《帝都赋》，如痴如醉地念道：“覩未央之辉煌兮，大地闪耀以金光；望长安之鲜艳兮，泥土绽放以芬芳……”刘嫣不以为然道：“太夸张了吧，大地都闪耀出了金光，泥土都绽放出了芳香！

”“华丽的比喻，炫目的铺排，这就是司马先生赋中最迷人的地方，我好喜欢呢。

”“反正我不感兴趣。

哦，妹子你听，好凄婉动听的琴声！

”两人不约而同地道：“是啊，京城竟然来了高人，看看去，错过了太可惜。

”于是，两姊妹移动莲步，循声而去。

“这琴声比那赋有吸引力吧？

”刘嫣调侃道。

“赋和琴各有不同的魅力，”刘倩惊讶道，“那儿不是司马相如的官邸吗？

”她早闻司马相如琴剑俱佳，剑术是看过的，那才叫她佩服得五体投地；弹琴却从未见识过，没想到司马先生琴艺也如此了得，奏出的琴声纯净婉转，恍若仙乐。

好几人在相如门外聆听，但均不忍心叩门。

孔子在齐闻韶，曾“三月不知肉味”，圣贤尚且如此，何况凡夫俗子乎？

……

<<司马相如>>

媒体关注与评论

赋莫若司马相如，文莫若司马迁 ——鲁迅《汉文学史纲要》

<<司马相如>>

编辑推荐

华丽的赋作，远大的抱负 诗意的人生，传奇的爱情

<<司马相如>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>