

<<如何炼就教学风格>>

图书基本信息

书名：<<如何炼就教学风格>>

13位ISBN编号：9787510811500

10位ISBN编号：7510811503

出版时间：2011-10

出版时间：九州出版社

作者：李春华 编

页数：215

字数：252000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<如何炼就教学风格>>

内容概要

本书收录的17位优秀青年教师在追求教育教学个性方面取得了可喜成果，体现了他们各自在教育教学领域的创造性以及由创造性带来的独特性。

其中蕴涵着他们对课程民主型知识供应制度的构建、对建立教学管理双向契约关系的理想追求和对促进生命发展的评价策略的不懈探索。

<<如何炼就教学风格>>

书籍目录

- 追要求源：让语文课堂回归本真
- 情景交融，读写结全：把语文课上到孩子的心里去
- “主问题”设计：让课堂教学有序高效
- 越岭跨界：寻求富有魅力的个性课堂
- 变式教学：让数学课灵动起来
- 探究教学：教师可持续发展的心由之路
- 讲授探究有机结合：提升课堂教学的综合效力
- 做一名关于思考、专业过硬的教研员
- 语段教学：让英语课堂充满效率
- 以故事激趣，以真情育人：令英语教学更上一层楼
- 小组合作学习：令英语课堂生机勃勃
- 合作学习：一种富有创意和实效的教学方式
- 任务设计：提升英语课堂教学有效性
- 任务驱动：让中职英语课堂做学一体
- 主题教研：提高美术研究训效率
- 以评激趣：让学生自信与成长同行
- 网络教研：促进小学拓展型探究型课程共建共享

<<如何炼就教学风格>>

章节摘录

现有教材的编写特点是根据文章内容整合一类，归为一单元。

单元内容包括传统文化、异域文化、风俗民情、国事家事、日常生活和名人伟人等。

根据这些课文的特点，可以推荐学生选读系列文章或者阅读相关书籍。

例如，学诗歌《春的消息》时，我和学生共同找出诗人所描绘的十四种春天的景物，又推荐了三首儿童诗歌《春天里》《春天的古诗》《春天小曲》供学生拓展阅读，还请学生们去找写春天的文章进行个性化阅读。

通过阅读，学生将春天的美景尽收眼底，且这些美景是通过语言文字的品读赏析获得的，别有情趣。这样的阅读是为写作服务的，也是为增添生活情趣服务的，它不仅让三年级学生在写有关季节景物的作文时有内容可写，有词语可用，还让我们的学生热爱自然、热爱五彩的生活。

我还常常整合一单元的内容让学生阅读，进行交流。

例如三年级第五单元有《威尼斯小艇》《悉尼歌剧院》《令人神往的日内瓦》等五篇写景点的课文。我用填表格的方式，让学生感受景点文章的共同点，写清景点的地理位置，写出景点最吸引人的地方，感受景点所蕴涵的人文价值。

课中讲授写景点文章的阅读方式，课后让学生用这种方式，辅助他们课外阅读，效果尤佳。

在阅读过程中，还有许多让学生进行广泛阅读的好方法。

如何促进学生广泛阅读是关系到语文教学成败的要素之一，值得我们思考。

当然，如何在广泛阅读中链接作文教学，对我而言，也是一个需要继续深入研究的课题。

2.以勤写的方式去构筑 语言文字的积累不是单纯的背诵，学生的作文能力更不是一日之功所能造就的。

滴水能穿石，学生作文也是如此。

所以，我上阅读课的时候，会抓各种契机，用各种渠道，让学生写一些他们喜欢的内容。

常用的方法有仿写课文段落、续写故事结尾、充实课文内容、写读后感、小记快乐活动、记录生活小事等；还有新闻我来写、好事我来记、错误我来评等……学了哪些词，就用上哪些词；有哪些事，就写哪些事；学了哪些方法，就使用哪些方法。

总之，让学生即学即用，不断积累，作文能力才能逐步提高。

……

<<如何炼就教学风格>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>