

<<波斯猫派克>>

图书基本信息

书名：<<波斯猫派克>>

13位ISBN编号：9787511007131

10位ISBN编号：7511007139

出版时间：2012-4

出版时间：海豚出版社

作者：高洪波,梅杰策划

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;波斯猫派克&gt;&gt;

## 内容概要

高洪波、王泉根在《中国儿童文学走向世界精品书系》总序中说：

现代中国儿童文学，尤其是新世纪以来的儿童文学，虽然通过一些途径，曾被翻译成多种语言，汇入世界儿童文学的艺术版图；也有的作家作品还被欧洲著名出版公司签约版权，行销多国。但由于各种原因，中国儿童文学能够真正进入欧美主流社会的还不多，进入国际市场的份额还非常小，走出去的步子迈得还不够大。

即使被翻译出去，也是以单个作家作品的分散形式。

因而世界文学对中国儿童文学的了解往往是“一知半解”、“一叶障目”，有时甚至是“一孔不达”。

正是有鉴于此，作为全国唯一一家中央级的以对外出版中国儿童读物为立社使命的中国外文局海豚出版社，依托今日中国儿童文学的强大作品优势，调动儿童文学创作界、理论界、出版界的多种资源，以及中国翻译协会（中国外文局主办，徐迟、杨宪益、叶君健、萧乾、冯亦代、戴乃迭、爱泼斯坦、沙博理等译界大师都曾长期在中国外文局工作）的专业翻译家优势，由中国外文局组织、统领，并在中国作家协会、北京师范大学中国儿童文学研究中心的大力配合下，决定特事特办，高品质地选编、出版集合了当今中国最具原创力、影响力、号召力的儿童文学代表性作家作品的《中国儿童文学走向世界精品书系》（中、外文版），为中国儿童文学“走出去”创造更多有利的条件。这既是中国出版史上第一次成规模的向海外推介中国儿童文学，同时也承续了海豚出版社六十年以推介中国儿童读物为己任的外宣传统。

以“海豚”这一充满神奇魅力的海洋生物作为社名，这本身就有“海纳百川、气吞海天”的文化象征意义。

海豚出版社的前身系外文出版社儿童读物编辑室，自上世纪五十年代初起，海豚出版社曾以外文出版社、外文出版社·海豚出版社、海豚出版社三种不同社名，向国际市场出版了数千种外文版儿童读物，其中就有不少儿童文学作品。

例如叶圣陶、丰子恺、张天翼、严文井、圣野、孙幼军等前辈作家作品，曾以八种语言由海豚出版社出版，向世界各国发行。

今天，《中国儿童文学走向世界精品书系》（中、外文版）又由海豚出版社担纲出版，这实在是中国儿童文学之幸！

本丛书锁定的出版品质是：入选的作家作品能够代表当下中国儿童文学审美艺术创造的最高水平和成就；能够用“共通性的语言”写作，一方面是基于童心的写作，另一方面是既有全球视野，又有民族特色；富有时代精神，真实反映正面的中国形象、价值观，反映当今中国儿童的生活状态、生命状态，贴近儿童生活现实和心理现实；具有普世性与真善美，坚守儿童文学的价值理念，为未来一代打下良好的人性基础。

为了真实呈现入选作家的创作成就与艺术个性，本丛书均由作家自选作品，将其最优质的形象思维成果，贡献给中外少年儿童。

<<波斯猫派克>>

书籍目录

波斯猫派克  
一颗小泪珠  
戴墨镜的猫  
皮围脖  
打呼噜  
小猫与小河  
有魔力的小铲子  
寻找鸟石的秘密  
鱼灯  
魔笔熊  
小鱼的泪  
樱桃雨  
两头蛇双双  
马蹄铁的故事  
飞手  
小公鸡  
我想象的世界  
天上的草帽  
小池塘  
袋鼠旅行包  
交换板凳狗  
漂亮旅行车  
杳见牛  
大树旅店  
五彩铃  
比懒大赛  
彩虹桥上  
星光大道  
足球之旅  
神秘的复活节岛  
神秘石  
采草莓  
雪花的重量  
小蜡烛的心愿  
半个蛋壳  
糖葫芦  
练歌  
冬天的图画  
蘑菇伞店  
骆驼山  
大榕树  
捣蛋鬼  
墙角里的声音  
大耳朵小象  
感谢大象

<<波斯猫派克>>

森林小池塘  
笨熊胖胖  
竹笋戴草帽  
小镜子  
大烟斗爷爷  
象鼻子滑梯  
谁该打  
调皮的樱桃  
新房子  
爬  
青蛙鼓  
蜗牛旅行家  
黑朋友  
捣蛋小老鼠  
接力棒  
毛线球  
小鱼竿  
小袋鼠救火  
树叶船  
蜗牛车  
谁最高  
好吃的红颜色  
小风筝  
吃瓜  
红皮鞋  
好娃娃  
三只气球  
纸蛇  
黑熊和白熊  
爱听口哨的表  
夏夜的历险  
十三楼上的蚊子  
不速之客  
影集  
骑矮马  
酸奶风波  
白精灵

## &lt;&lt;波斯猫派克&gt;&gt;

## 章节摘录

在一个快乐的星期天，红袋鼠、火帽子和跳跳蛙走进森林公园。刚进公园大门，他们就看见一头熊！

一头真正的大胖熊！

奇怪的是这头熊显得很古怪，古怪中又透着有学问，为什么呢？

因为在他的黑乎乎的鼻梁上有一副--眼镜！

天哪！

熊戴眼镜，或者说，一头近视眼的熊，正在矫正视力的熊，太不可思议了。

红袋鼠冲着小伙伴点点头，说道：“我知道。”

火帽子不高兴了，说道：“你知道什么呀！”

跳跳蛙拍拍小肚皮，说道：“熊样，熊样，熊模样！”

戴上眼镜也当不上校长。

“别讽刺人呀！”

我说。

眼镜熊（我们暂且这么称呼吧）开口说话了。

三个小伙伴听大胖熊这么一说，反倒不好意思起来。

眼镜熊推推鼻梁上的眼镜，又使劲掏起了熊耳朵。

熊掏耳朵的样子很可笑，怎么说呢，嘴巴大张着，尖利的白牙露火帽子觉得大胖熊有些像敲诈勒索。

“不像话！”

他生气地说，“我不高兴，我生气啦，我发火啦！”

火帽子的肌肉一下子变得特别发达，个子变大，鸡冠子直冒火。

只有红袋鼠不慌不忙，朝天上看了一看，又点点头，对大胖熊说道：“想吃蜂蜜很容易，要和蜜蜂通气。”

蜜蜂如果同意了，他们就会带我们去。

大胖熊哼了一声，“我的肚皮圆，我的巴掌大。”

谁敢不听话，我就拍扁他！”

一只小蜜蜂飞过他们的头顶。

大胖熊眼睛一亮，拉上三个小伙伴就去追蜜蜂。

小蜜蜂飞过绿草地。

小蜜蜂飞过小树丛。

小蜜蜂飞过一条浅浅的小河。

他们仰着头追赶着，样子有点可笑。

在一棵高高的大树下，小蜜蜂不见了。

红袋鼠抬起头，哇！

一个好大好大的蜂窝悬在树干上。

大胖熊围着树转了几圈，只见他“嗖”的一声从耳朵里掏出签字笔。

火帽子一愣，心想大胖熊要干啥？

给蜜蜂们签名吗？

大胖熊乐呵呵地说道：“你猜得很对，我就是要签名。”

他笨乎乎地爬上大树，把名字写在蜂窝上。

……

## <<波斯猫派克>>

### 媒体关注与评论

本丛书锁定的出版品质是：入选的作家作品能够代表当下中国儿童文学审美艺术创造的最高水平和成就；能够用“共通性的语言”写作，一方面是基于童心的写作，另一方面是既有全球视野，又有民族特色；富有时代精神，真实反映正面的中国形象、价值观，反映当今中国儿童的生活状态、生命状态，贴近儿童生活现实和心理现实；具有普世性与真善美，坚守儿童文学的价值理念，为未来一代打下良好的人性基础。

为了真实呈现入选作家的创作成就与艺术个性，本丛书均由作家自选作品，将其最优质的形象思维成果，贡献给中外少年儿童。

——高洪波（中国作协副主席）王泉根（北师大博导）

<<波斯猫派克>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>