

<<我听过太多未央歌>>

图书基本信息

书名：<<我听过太多未央歌>>

13位ISBN编号：9787511220158

10位ISBN编号：7511220150

出版时间：2011-12

出版时间：光明日报出版社

作者：漩沐

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我听过太多未央歌>>

内容概要

我是蒋艾，他是丁舟；我是平淡无奇的中学生，他是孤儿，行骗为生；他收留了我，我与他相依为命。

他接受委托人的委任去骗人，我从冷眼旁观到置身其中。
我是梁敏芝，是苏安娜，他始终是他，只是丁舟。

我是他奋不顾身想要保护的人，却终究不是他爱的那个人……他早已不是曾经的那位少年，可是，我爱了他那么多年……

我曾爱过他，爱像寒风，凛冽刺骨的温柔。
我曾恨过他，恨像利器，咄咄逼人的无望。

被爱恨印染的时光沉淀，我与他之间最后只剩下穷凶极恶的想念。
那些逝去的爱是虚妄，是残忍，横冲直撞在梦境填不满的光年，
却提醒我那些不被爱的瞬息间。

我喜欢你，到这里，仅此而已。

<<我听过太多未央歌>>

作者简介

漩沐

奇特又多变的水瓶。

江浙长大，后移居广州。

热爱豆瓣，厌恶垃圾邮件。

热爱食物，厌恶体重上浮。

热爱星相学，厌恶无中生有。

喜欢睡觉，但却会因为一个没有完稿的小说而起早摸黑。

喜欢旅行，但却会因为口袋空空，从看风景变成了看风景照。

已出版：《我听过太多未央歌》、《恰樱花少年》、《少年心事琉璃岛》、《如果是朋友》、《盛夏流光》等长篇小说。

<<我听过太多未央歌>>

书籍目录

楔子

第一章 冷酷的丁爸爸

第二章 周围的世界

第三章 我的双面人生

第四章 卑微的真相

第五章 我只在乎你

第六章 如果，没有如果

第七章 光阴的罪

第八章 这不是爱

第九章 漫长的冬季

第十章 你好，明天

后记 爱是永远无法完成的任务

爆料 我所认识的漩沐

<<我听过太多未央歌>>

章节摘录

绿茵河像一条扁长的海带，连接着小城的南北，将绿城一分为二。

左边是市政近几年规划的重点项目，林立的高楼仿佛一夜之间拔地而起，它属于有头脑的商人，属于各界精英，属于炒楼团口中的肥肉，却不属于城市右边日日盼着旧城房改的市井小民，而我，就住在绿茵河右边。

不同于其他发展中的城市，这里没有旧城拆迁、市政补贴，它不是市井小民一夜暴富的香馍馍。旧城如同被放逐的野孩子，是市建领导眼中的毒瘤。

生活在这里的人，最喜欢做的事情就是思考与交谈，幻想哪天要是中了五百万，就从这里走出去，无论走到哪里，只要离开这里就好。

旧城布满了田字格一样排得密密麻麻的房子，泛黄的夕阳拉长了它们的倒影，蔓延至地平线的尽头。

在这里，房子与房子之间的间隙便是交错的街巷，它们不宽敞，甚至像迷宫，却四通八达。

我住在恩宁街，如果说它是这个开放式迷宫的一部分，那么，我所居住的位置，大概临近其中一个出口。

然而，这并不影响我对整条恩宁街的熟知程度，每天，我至少要在这个迷宫里穿梭两回。

计算下来，一年至少是七百三十回，如果能够一辈子待在这里，那将是一个更庞大的数字。

不过近一个星期，我一直在学校，忍受着那该死的高一新生军训。

在操场上扎帐篷，睡通铺，吃喝拉撒统统被限制，还要对付头顶上火辣辣的太阳，我感觉自己瘦了一圈，这还是其次。

重点在于，我被晒黑了。

我讨厌这种感觉，似非洲难民，很尿。

一小时前，看到连日折磨我们的教官坐着大巴离开了，那群被烈日烤得连他们爸妈都认不出的孩子，随着大巴离开的方向，往前拥。

我站在队伍的最后，确信那辆大巴不会再掉头回来之后，终于，如释重负。

可我始终搞不懂为什么除了我之外，其他女生都哭得一塌糊涂，男生也是死要面子，强忍住泪水，那满脸忧伤的表情比吃了屎还难看。

要和这样一群家伙待上三年，我长叹一口气，转身打包回家。

此刻，我依然穿着七天没离身的迷彩服，身上时不时冒出一股怪味。

我提着水桶，背着打包好的席子、被褥，想快点回家洗个澡，回归恩宁街，熟悉感扑面而来。

沿街的两侧，短短一段路，便有好几家理发店像约好了似的立在那儿，它们只有在夜幕降临时，才会营业。

所以便利了图口饭吃的游民。

不足三米宽的小巷子，白天是小商贩的天堂。

瘪了气的三轮车上塞满了各种发黄的书籍，从过季的旧期刊到页码残缺的武侠小说，从盗版的俗文烂字到压箱底的成人小说，应有尽有。

缺了大门牙的老板，说话漏风，却叫卖得最大声；挑着扁担的果农擅长缺斤少两的数字游戏，新鲜的水果永远比市场里实惠，却总不够分量；轻装上阵的碟片小贩，手里抱着个纸板箱往路边的石墩上一放，自称上至经典大片，下至世界禁片，货源充足，却一脸猥琐、贼眉鼠眼地盯着过往的人群，瞄准客源，见到老主顾连忙招呼“我弄到了一批新货，不刺激包退货，要不要来两张”；提着鞋盒到处走的擦鞋女工没有固定摊位，在人群中不断穿梭，视线却总压得很低，关注着路人的大脚板，见到皮鞋，便几个人争先恐后地挤上前……这就是恩宁街，永远那么拥挤、那么肮脏，但我心甘情愿属于这里。

作为一个孤儿，我大约感到幸运，这种感觉你们不懂。

你们不会懂得这种热爱，离开一刻都觉得不舍。

我穿着脏兮兮的布鞋，自然不会成为擦鞋女工的目标，却依然有小贩在我身上寻找商机：“兵妹妹，要不要买件新衣服，我这儿全是外贸货！”

<<我听过太多未央歌>>

”我循着声音，瞥了一眼站在不远处的小贩，他的两只手上提着二十几件衣服，两手各半，对上我的眼睛，一脸堆笑。

我看着他，想推销找错人了，我才凤凰涅槃、浴火重生，刚从火坑里爬出来，下辈子都不想再站军姿了！

让你嘴臭！

我恶狠狠地瞪了他一眼，昂首挺胸，霸气十足地继续向前走。

按着时间点，已经有小贩准备收拾东西走人，打一枪换一个地方，是他们事业的要领，他们要转移到商机更多的夜市。

于是，傍晚时分，喧哗散市，作鸟兽散，留下狼狈的长巷与肮脏为伴。

恩宁街的路面似乎从来都是潮湿的，比我要年长的水泥路，坑坑洼洼的，留有水渍，但凡脑子里动过念头想搬到新城的家伙，都会矫情地踮着脚走过去。

我踏着泥泞大步往前走，脚步轻盈得像要飞起来了，夕阳的余晖被我远远地抛在身后。

待到华灯初上，这条街上又会是另一番景象，理发店门口清一色的红灯便会暧昧地点亮路人的视线。

。店里没有理发师，缺少理发工具，却有一群热爱低胸装的女人，坐在长长的IH沙发上，大半个胸部露在外面，无所事事地围在一起，看电视、聊天、嗑瓜子，不时还会用高跟鞋敲打地面，发出“咔咔”的响声，引人注意。

一双双被浓妆所包围的眼睛，还会轮番横扫过往的人。

我对丁舟说，她们就像恩宁街的看门狗。

丁舟专注地吸着烟，忧郁深深地融入他的血液，他总是那么沉默，我却觉得他好酷，深深为她着迷。

。多事的陆江生把嘴巴凑到我耳边说：“小艾，那好歹是母狗。”

”然后，我跟着他一起没心没肺地笑了。

过了好一会儿，丁舟踩灭了扔在地上的烟头，扭头看着我，像一位严厉的兄长那样，警告我：“蒋艾，这不是女孩子该说的话。”

”我脸上的神采瞬间暗淡了。

我想他大概没有听到陆江生的话，可我没有辩驳，我低下头，像个犯错的孩子。

你们听到了吗，丁舟他叫我蒋艾，他一直那么叫我的名字，连名带姓，不像陆江生。

我真希望他们可以换一换。

.....

<<我听过太多未央歌>>

编辑推荐

《我听过太多未央歌》25万销量花火试读馆，诚邀连载！
与花火名家微酸袅袅，墨小芭同档PK！
多重身份的千面女孩，奋不顾身只因被爱催眠；行骗为生的冷酷少年，倔强的爱恨无法被时光掩埋。
不是所有喜欢都能托付未来那些未完成的爱，就让我唱成没有你的对白。

<<我听过太多未央歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>