

<<谁拿浮生乱了流年>>

图书基本信息

书名：<<谁拿浮生乱了流年>>

13位ISBN编号：9787511229359

10位ISBN编号：7511229352

出版时间：2012-9

出版时间：光明日报出版社

作者：何南

页数：269

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<谁拿浮生 乱了流年>>

内容概要

民国，乱世苍凉里的女人，最凄美、最曲折的爱情经历，她们纵有绝代风华，却难逃如烟花般悲凄、寂寞的情感人生；本书选取28位民国女子，通过还原她们的恋爱与婚姻，展现民国时期多姿多彩的婚恋画卷，投射大时代背景下的个体命运。

<<谁拿浮生乱了流年>>

作者简介

何南，资深传记作家，由教学到写作，由教师而作家。
钟传统，故写古典小说，出版《画皮》《一千年前的风花雪月》；爱生活，故写现代长篇，出版《别惹我，我是叛逆期女生》《金银花》；恋美好，故写诗歌、散文，出版诗集《甜蜜的灾难》、散文集《山海岁月——一个北京作家眼中的胶南》；写传记，尤钟民国人物。

<<谁拿浮生乱了流年>>

书籍目录

第一辑 风华绝世转瞬空
艾霞 一抹烟霞了无踪
阮玲玉 绵绵此恨无人诉
英茵 柔情一段酬知己
李绮年 人间春色渐阑珊
第二辑 美貌如花命若弦
张织云 红尘潦倒谁怜我
杨耐梅 浮华远去万般空
周璇 爱是云愁和雨恨
上官云珠 缘何情路尽悲音
第三辑 唯有残梦暖寂寥
陈燕燕 蛾眉未老情先老
白光 尘缘未尽慰余生
孟小冬 醒时空对菊坛梦
顾正秋 珊衾犹有泪痕在
第四辑 前尘繁华只如梦
胡蝶 十年一觉蝴蝶梦
王右家 从此情心成戈壁
王映霞 毁誉随风情爱老
郑苹如 爱在前尘往事中
第五辑 爱情更比文字瘦
石评梅 陶然亭上空遗恨
庐隐 望断海滨无故人
萧红 天涯漂泊为谁伤
苏青 爱到饥寒交迫处
第六辑 风光旖旎似当年
张爱玲 如今真个悔多情
林徽因 浅浅深深都是爱
陆小曼 写到湖山总寂寥
张幼仪 爱情一陷深如海
第七辑 一段鸳盟到梦边
朱梅馥 情爱深时似淡然
蒋碧薇 爱是疾风情是雨
孙多慈 心如红豆君知否
赵一荻 爱到山河苍老处

<<谁拿浮生乱了流年>>

章节摘录

版权页：一切似乎自有预设，一切都在等待着那个美丽故事的开始。

她等待的人来了——少帅张学良。

张学良的到场引得一片欢呼，他太引人注目了！

霎时，人们的目光全集中在他身上。

于是，女宾们纷纷邀请张学良跳舞。

但张学良都没有答应，他发现了一个人——在一旁静静等待的赵一荻。

乱中取静、与环境极不搭调的她反而引起了张学良的注意。

张学良向她走了过来，几乎与此同时，她也站起来，迎向张学良。

仿佛穿越万年时空，一双手执在了一起。

张学良本不该来的，虽然蔡少基与张家交情甚笃。

这段时间，张学良军务太繁忙了。

时局不稳，负责京津地区警备事务的他原本已经席不暇暖了，加之率军开赴河南前线与北伐军作战，他已经没了浪漫的权力。

但他还是来了。

像在赴一个约会似的——当然蔡公馆之约除外。

于是，一个美丽的爱情故事拉开了序幕。

虽然第一次见面，但两个人彼此并不陌生。

张学良是万人迷，是名动遐迩的少年将军、帅府美男，风流倜傥，他所到之处，自然会掀起无数女人的眼风，无一例外。

对于他，时尚、活泼的赵一荻自然如雷贯耳；赵一荻虽然只是一个女学生，但她一段极为特殊的经历也为众多人士所知，不久之前，《北洋画报》刚刚将她的玉照刊上封面。

就这样相聚了，似乎待了很久，盼了很久。

遗憾的是，张学良一曲未完，便因故匆匆离场，给舞池留下了太多遗憾，也带走了太多女人的切盼。

然而，对于赵一荻而言，已经足够了，张学良已经进驻了她的芳心，再也挥之不去——从这个角度来看，一刹那便是连接了一生，时间上的长短又有什么关系呢？

对于张学良来说，与赵一荻的初识，也改变了他的爱情轨迹，仿佛寻觅了许久，仿佛以前的日子都是白过，他的心霎时被这个清纯的女孩占据。

那一刻，虽然极为短暂，电光石火之间，他全然忘记了远在东北的妻子于凤至，忘了1922年与他结婚、此时正独居天津的随军夫人谷瑞玉。

已为夫为父的27岁的张学良少年心性突萌，他眼里，似乎只有赵一荻是彩色的，其他的都幻化为黑白无声的背景影像。

数十年之后，张学良回忆道：“我跟太太（赵四）认识的时候，她才16岁。

”张学良说这话的时候，当年目光对视的悸动，初执素手时的灼热感定然溯时间之流而上，返回心灵了。

<<谁拿浮生乱了流年>>

编辑推荐

《谁拿浮生乱了流年》编辑推荐：她们纵有绝代风华，却难逃如烟花般悲凄、寂寞的情感人生。

《谁拿浮生乱了流年》主题集中，集合阮玲玉、周璇、张爱玲、蒋碧薇、赵一荻、萧红、林徽因、孟小冬等28位民国时期知名的才女、明星和名媛，几乎读尽100年前奇女子们的秘辛传奇！

爱情是时代永恒的主题，民国是历史不朽的传奇。

民国，一个纷乱时代，一个率真的时代，一个气质典雅的时代，许多浪漫的爱恋已随岁月的风烟远逝，只留下缕缕情愁。

作者搜集了大量的资料，打捞民国爱情大海中飞溅的浪花，让那些美丽芳华、惊世传奇，穿透历史，直抵人心。

<<谁拿浮生乱了流年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>