

<<红楼心经>>

图书基本信息

书名：<<红楼心经>>

13位ISBN编号：9787511239471

10位ISBN编号：7511239471

出版时间：2013-4

出版时间：光明日报出版社

作者：李罗虎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红楼心经>>

前言

受李岁虎君之托，为其《红楼心经》一书作序。

其情难却，勉为其难。

李岁虎，陕西兴平人，曾就读于陕西财经学院（现已并入西安交通大学），与我同级不同专业。出了校门，各自为生活、事业奔忙，无联系。

二十多年后，他前来拜访，谈及经历和爱好，言说著有《红楼心经》一书，并送书稿一册。

《红楼梦》是四大名著之首，国人阅读生活的必备经典书籍，少有不知《红楼梦》者。

研究的文章、改编的艺术作品，不胜枚举。

“红学”“敦煌学”是百年来两大文化显学，成为研究中国历史、社会、文化等领域的巅峰学问。

非有深厚的文化底蕴、生活阅历，很难在“红学”上有所建树。

李岁虎君积十多年之功，潜心研究，用现代人的眼光，从各个不同角度，做了有益的探索，就是该书的第一部分——千面红楼。

中华文化，一脉相承几千年，在世界文化史上，绝无仅有。

探寻其中的因果关联、历史传承，《红楼梦》是最好的范本。

但在几千年的民族历史上，没有出现像西方、印度等的基督教、佛教等宗教，中华民族在漫长的历史中，怎样解决个体和群体的冲突问题、心灵慰藉问题、民族的集体意识等？

在民族大的灾难面前，用什么思想凝聚民族力量？

该书认为：虽然没有宗教，看似没有信仰，善恶观念却深入到骨髓中，并成为国人基本的道德评判标准，每每在国家、民族存亡之际，爆发出巨大的力量和民族韧性。

《红楼梦》是部悲剧，用暴露、批判人性中邪恶的方式，起到扬善的目的。

我们民族，是一个崇拜圣人的民族，最大的圣人，就是至圣孔子、亚圣孟子。

圣人用简单的逻辑、通俗的说法、最朴素的语言将善恶做了道德、心理、行为方面的界定。

如：“食色，性也！”

“民为贵，君为轻，社稷次之！”

该书认为：《红楼梦》就是用小说讲故事的方式，在对《论语》进行阐述，是圣人情怀的延续和发扬光大。

书中贾宝玉的言、行，是在演绎圣人的生活和实践，虽然有乌托邦的虚幻，却体现了对个体生命的极大人文关怀。

学贵以专而持之以恒，用业余时间，苦心钻研“红学”，在改革开放的前沿深圳，实属异数，他个人也认为是不务正业。

个人在仕途、事业遭受诸多磨难、波折，没有被红尘所淹没，在生活极度困窘时，写出了此书。

有读书人的基本骨气和节操，大概是受《红楼梦》熏陶所致。

这种独善其身的性格，是中国读书人的基本人格所在。

该书的第二部分——红楼群芳，是对书中人物的解读，有助于理解和阅读。

对故事中人物的详细解读，尤其是人人皆知的红楼人物评述，是一件出力难讨好的工作。

每个人的阅读感受和经历、文化、意识不同，对人物的评判差异较大。

知其难而为之，难能可贵。

但作者独特的视角和生活阅历，加上语言风格的朴实与思想的敏锐，使得每个人物解读，有独到的见解和阅读的趣味性，也是该书的特点。

作者有财经方面的基础功底和经历，书中对《红楼梦》中的经济问题，多有涉猎。

用现代经济学的方法和实证的角度，对金银比价和价值、大观园的建造成本、凤姐和探春管理艺术，做了比较详细的分析。

这些新方法的尝试，也是该书的一大亮点。

术业有专攻，笔者对《红楼梦》并没有过多的研究，不宜做过多的评述，让读者去评判，也许较为明智和理性。

邱小津 2012年7月于广州 邱小津简介 邱小津，生于1965年，广东揭西人。

<<红楼心经>>

1987年毕业于西安交通大学（原陕西财经学院物资系）。
毕业后一直从事财经投资、企业管理方面的工作。
现任中庸集团董事局主席。

<<红楼心经>>

内容概要

《红楼心经》由李岁虎编著。

《红楼心经》中用宝黛至死不渝的儿女私情，给我们勾画出纯洁感情的美好，虽然犹如空中楼阁、海市蜃楼。

却难能可贵。

在人间烟火的熏炙下，人性会蜕变、会异化，人难免浊气熏天。

但在心灵的深处，仍保留一块感情的净土、心灵的芳草地。

有对美好、善良的向往和渴望，有梦想，人类无论是个体、群体都了不起。

人类文明进步的原动力和策源地也许就在这里。

<<红楼心经>>

作者简介

李岁虎，生于1964年，陕西兴平人。
1987年毕业于陕西财经学院（现在的西安交通大学）财政系。
毕业后一直从事政府、企业财务管理方面的工作。
《红楼心经》一书为业余时间解闷、消遣之作。

<<红楼梦心经>>

书籍目录

第一部分 千面红楼——一颗善心引子1.还泪的故事2.一个男孩和一群女儿的故事3.红颜薄命的故事4.怀才不遇的故事5.真假难辨的故事6.桃花源的故事正文1.千古一情2.《红楼梦》中两次上错床的沉睡好梦3.刘姥姥打秋风得了多少银子？

4.《红楼梦》人名趣谈5.天上人间两个桃花源6.天上人间的婚礼7.换个角度：宝玉坏过西门庆8.股市里的“风月宝鉴”9.天寒地冻，想起贾瑞的屎尿淋头10.神仙眷侣雅趣图——宝黛读《西厢》11.宝玉春药戏老母12.《红楼梦》中银子价值问题13.闲解“好了歌”14.几个雪中送炭式的故事15.张道士给宝玉送礼16.《红楼梦》成书过程及作者猜想17.《红楼梦》的诸多难解之谜18.对《红楼梦》国人要有敬畏感19.探春理财改革的启示20.秋纹的显摆

第二部分 红楼群芳——百娇千媚引子红楼女儿的赞歌和葬歌正文1.红楼群芳——凤姐篇2.红楼群芳——妙玉篇3.红楼群芳——晴雯篇4.红楼群芳——香菱篇5.红楼群芳——湘云篇6.红楼群芳——探春篇7.红楼群芳——二尤篇8.红楼群芳——袭人篇9.红楼群芳——平儿篇10.红楼群芳——李纨篇11.红楼群芳——钗黛篇12.红楼群芳——元春篇13.红楼群芳——鸳鸯篇14.红楼群芳——司棋篇附录一 红楼梦人物附录二 红楼梦诗词后记

<<红楼梦心经>>

章节摘录

6.天上人间的婚礼 综观前八十回《红楼梦》，以宝玉为主角的有两次宴会，一次在天上女儿国——太虚幻境，一次在人间女儿国——大观园。

两次都完满喜庆，没有出现搅局、不和谐之事。

简单化的思维，这两次云遮雾罩的酒宴，更像两次桃花源里的婚宴，有超然出世之感，有花飞蝶恋的诗意。

神仙眷侣的天上婚礼 第五回秦可卿携宝玉，来到天上女儿国——太虚幻境，游天上美景，喝万艳同杯茶，饮千红一窟酒，赏红楼梦歌舞，警幻仙子许配可卿与宝玉，送入洞房，颠鸾倒凤。

怕新婚之夜房事不和谐美满，像民间婚嫁前一样，由已婚者警幻仙子传授技巧、房事的秘密。

撇开此回的其他意境，单从婚礼角度，应该是一场佳酿美食、嘉宾如云、丝竹绕梁、歌舞妙曼、金童玉女的盛大婚宴。

新娘子是集万千女子优点于一身的兼美娇娘。

洞房之内，有情人如胶似漆，琴瑟和谐。

这样一对神仙眷侣超脱灵空的仙境婚礼，岂是人间能有？

美人云集的人间婚礼 第六十三回宝玉夜宴群芳，群芳云集：宝钗、黛玉、湘云、探春、袭人、晴雯、麝月、碧痕，还有李纨、宝琴和香菱。

宝玉生日夜宴，群芳争妍，美酒、美人、美食，更有掣花签游戏，雅致而热闹。

怡红院在钗黛湘探等走后，又猜拳饮酒戏闹，尽兴杂沓醉卧。

有趣的是袭人帮芳官与宝玉同榻而眠。

晴雯、芳官是黛玉影子，这里有芳官代黛玉和宝玉共眠之意。

更像警幻仙子送可卿宝玉入洞房，只是警幻仙子换成了袭人，可卿换成芳官。

因在人间而非梦境，只能曲笔转个弯来写。

宝玉拥佳人醉眠，神瞶侍者和绛珠仙子人间夫妻的美梦成真。

没有参加夜宴的妙玉，事后也送来槛外人具名的祝福，像是婚礼后迟到人情。

有了两次天上、人间的婚礼，作者不愿再写俗世灵肉分离的尘世婚宴。

红楼梦前八十回，家庭各种大活动都有表现，祭祖、丧礼、生日和诗社等，就是避免婚礼场面。

有婚礼，都一笔带过。

贾蓉之妻秦可卿死后丧葬事宜，不但规模宏大，且叙述详细。

作为宁国府长孙贾蓉再娶，却没有交代，更别说有大的表现。

第七十九回，十二钗之一迎春出嫁，“再过些时，又闻得迎春出了阁”一语带过。

同回，薛蟠娶夏金桂，也是寥寥数语。

唯一详细点的，是贾琏偷娶尤二姐，注重的是偷的过程，纳妾的仪式，带有地下工作色彩，草草了事。

《红楼梦》又名《情僧录》，最有情意之人，做了最无情的僧人，用两次天上人间梦幻般的婚礼，斩断俗世对理想的困扰，告别了世间的姻缘。

妙玉槛外人具名的祝福，更像是娘家人世外仙境的召唤。

逃避写现实中的婚宴，心里保留一块婚礼圣洁的净土。

同《红楼梦》里其他章节不同，每有喜事，必有恶心之举。

这两次天上和人间的宴会，都以良好愿望为起点，以喜庆完满结束，不愿有些许的遗憾和尘俗的打扰。

两次都在佳人云集，香草鲜花美酒诗歌中进行，以抱拥美人入眠而结束，预示着宝黛姻缘水月镜花的结局。

万艳同杯，千红一窟，落花有意，流水无情，痴情总被雨打风吹去。

人间正道是沧桑，经历沧桑的感情，有着彩虹般的绚烂，也有彩虹般的虚无。

生不同衾的遗憾，只能化作虚幻美丽的愿望。

在天上！

<<红楼心经>>

在人间！

在梦里！

在想象里！

在现实生活中遭受有情人难成眷属，用这样的笔墨，展示痴心之情，表达对美好姻缘的向往。

作者有超脱空灵的人生境界，有妙笔生花的艺术天赋，有洞悉生活的睿智，有补天的经天纬地之才，却一世无成，只能用一支秃笔，用十年之功，于陋室默默无闻地驰骋在构想的艺术天地，对世间的所有不平，发出自己的声音。

唯独在自己心灵深处，留下感情的一块净土，用天上、人间完美无缺的婚礼，守候这片佳人香草鲜花美酒诗歌之地。

P22-24

<<红楼心经>>

后记

《红楼心经》的出版，对于文化事业，是恒河一粒沙；对于个人来说，也算一件大事。不知以后还有没有机会再出书。

但此书的出版，得到了好多朋友的帮助和鼓励。

心有不安！

在此衷心的表示感谢！

感谢家人对我不务正业的理解和支持！

感谢邱小津学友的精神鼓励和经济支持，使得该书能够面世！

感谢郑兴科、刘立军、袁海燕、胡苍虎、马新江、张惠的赏识和鼓励！

还要感谢高文舍老师、肖伟棵师兄、胡苍虎老兄、邱小津学友对我个人的帮助和关爱！ 2012年7月
于广州

<<红楼心经>>

编辑推荐

用宝黛至死不渝的儿女私情，给我们勾画出纯洁感情的美好。

虽然犹如空中楼阁、海市蜃楼，却难能可贵。

在人间烟火的熏炙下，人性会蜕变、会异化，人难免浊气熏天。

但在心灵的深处，仍保留一块感情的净土、心灵的芳草地，有对美好、善良的向往和渴望，有梦想，人类无论是个体、群体都了不起。

《红楼梦》是四大名著之首，国人阅读生活的必备经典书籍，少有不知《红楼梦》者。

研究的文章、改编的艺术作品，不胜枚举。

“红学”“敦煌学”是百年来两大文化显学，成为研究中国历史、社会、文化等领域的巅峰学问。

非有深厚的文化底蕴、生活阅历，很难在“红学”上有所建树。

李岁虎君积十多年之功，潜心研究，用现代人的眼光，从各个不同角度，做了有益的探索，就是《红楼心经》的第一部分——千面红楼。

该书的第二部分——红楼群芳，是对书中人物的解读，有助于理解和阅读。

<<红楼心经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>