

<<从容地生活快乐地工作>>

图书基本信息

书名：<<从容地生活快乐地工作>>

13位ISBN编号：9787511300188

10位ISBN编号：7511300189

出版时间：2009-11

出版时间：中国华侨出版社

作者：张其金 编

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从容地生活快乐地工作>>

前言

现在的我们，生活速度快得令人惊叹，这也就是为什么随着社会的发展，人们的收入越来越高，工作的压力却越来越大，人们的健康每况愈下。

很多现代人们对生活失去活力，对工作产生抱怨。

但是，在这样的社会中，也有很多的人，他们工作着，却也快乐着。

在他们看来，快乐地工作会给生命注入一份活力与生气，使人从痛苦、贫困、艰难的处境中解脱出来。

在他们看来，快乐地工作是保持生命充满活力的最佳良药。

那些明白这个道理的人，会进入一个快乐生活、快乐工作的氛围中，并且能够对“苦中作乐”产生深刻的理解。

苦中作乐不是自我麻痹，不是消极退却，而是对生活和工作的一种理解。

就好像古希腊哲学家伊壁鸠鲁老先生所说的一样：“欢乐的贫困是件美事！”

一个人是可以既征服困难，又生活得很快乐的。

有人曾经问过一些饱受磨难的人是否总是感到痛苦和悲伤，有的人答道：“不是的，倒是很快乐，甚至今天我有时还因回忆它而快乐。

”为什么会这样呢？

这是因为他从心理上战胜了磨难，他从磨难中得到了生活的启示，他为此而快乐。

所以说，快乐地生活，快乐地工作，就是对自己最好的奖励。

为此，我们要在工作与生活中学会建立自己内心的标准与满足感，当成功地完成一件任务时，自己心里最清楚、最满足、最快乐。

著名的黎巴嫩诗人纪伯伦说：“工作是眼能看见的爱。

倘若你不是欢乐地而是厌恶地工作，那还不如撒下工作，坐在大殿的门边，去乞求那些欢乐地工作的人周济。

倘若你无精打采地烤着面包，你烤成的面包就是苦的……倘若你怨恨地压榨着葡萄酒，你的怨恨就在酒里滴下了毒液。

”如果我们像纪伯伦所说的那样，充满仁爱地生活、工作，我们自然得到对我们的生活、我们的工作产生的自豪感。

我们会努力去把它做好，而不需要金钱来刺激，更不需要别人来监督。

爱迪生是敬业的，他每天工作18小时，发明成果极多。

没有人要求他做出那么多发明。

他挣的钱也早就够他花几辈子了，但他仍乐此不疲。

他如此敬业，是基于他高度的责任感和使命感：“工作，揭露自然的奥秘并把它用来供人享用。

”在公司中，当领导不在我们身边的时候，如果我们能够更加卖力地工作，将会获得更多的奖赏。

如果只有在别人注意时才有好的表现，那么你永远无法达到成功的顶峰。

最严格的表现标准应该是自己设定的，而不是由别人要求的。

如果你对自己的期望比上司对你的期望更高，那么你就无需担心会不会失去工作。

同样，如果你能达到自己设定的最高标准，那么升迁晋级也将指日可待。

<<从容地生活快乐地工作>>

内容概要

从容地生活，快乐地工作，就是对自己最好的奖励。

如果我们能够充满仁爱地生活、工作，就能够自然应对生活，就会对工作产生热爱和自豪感，就会努力把 work 做好。

如果明白了这个道理，我们就会发现，往日枯燥乏味的工作立刻变得生动有趣起来。

我们越是专注于自己的工作，生活就会更加丰富有趣，我们也会在工作中学到更多的东西，我们的工作就完成得更出色。

<<从容地生活快乐地工作>>

作者简介

张其金，云南昭通人。

北京大学文学学士，经济学硕士，经济评论家，中国计算机宏观市场专家。

曾出版的《中关村风云》、《如何造就中国的微软》、《领导的魅力》、《东软迷码》、《敬业为魂》等著作长时间占据畅销书榜，并获得企业界和各大媒体的好评。

曾为红塔集团、联想集团等企业做过战略设计工作，在研究科利华、用友、东软等企业的基础上著有《目标就是一切》、《超越企业再造》、《智慧至上：东软软件创造价值》等专著，现致力于企业领导艺术研究工作。

<<从容地生活快乐地工作>>

书籍目录

- 第一章 选择自己喜欢的工作 1.选择你喜欢的作 2.找准自己的位置 3.从基层做起 4.把小事做细
5.适应公司的规章 制度 6.对自己满意 7.充满热情地去工作 8.讲究工作方法 9.发挥自己的强
项 10.学会表现自己第二章 为自己工作 1.放平工作心态 2.没有任何工作不值得去做 3.带着自信
去工作 4.充满责任感 5.不要用薪水来衡量工作 6.这是你自己的事 7.在工作中严格要求自己 8.
提高你的工作悟性第三章 做完美的自己 1.做一个忠诚的员工 2.敬业照亮世界 3.懂得推销自己
4.把工作做到最好 5.热爱自己的职业 6.认真工作才是硬道理 7.让工作需要你第四章 展现自己
的价值 1.为上司承担责任 2.帮助老板完成目标 3.成为公司里不可缺少的人 4.积极主动地工作
5.敢于负责 6.在团队中展现自己的价值第五章 开创自己的事业 1.做工作的主人 2.主动出击
3.让自己升迁 4.自信与勇敢 5.以退为进 6.抓住机遇 7.热爱自己的职业第六章 面对自己的职
责 1.永远都不够好 2.保持进取心 3.把精明智慧放在心 4.拓展自己的职场空间 5.蓄势而入 6.不
要随便越位 7.培养自己晋升的品质第七章 向老板学习 1.为老板工作就是为自己工作 2.成为老板
的得力助手 3.赞美老板 4.尊重老板的决定 5.与优秀的老板共事第八章 不要和老板对着干 1.少
讲闲话多做实事 2.发现老板的魅力 3.像老板一样思考 4.学会和老板相处 5.站在老板的立场想问
题 6.跟老板周围的人搞好关系第九章 成为老板的得力助手 1.老板和员工不是对立的 2.换一种角
度看老板 3.做一名好下属 4.尊重领导 5.关注公司的需求 6.领会老板意图 7.协助老板获得成功
第十章 学会和同事相处 1.和同事处理好关系 2.主动帮助同事 3.学会谦虚谨慎 4.学会换位思考
5.学会宽容 6.在工作与生活之间找到平衡点第十一章 快乐工作 1.拥有一颗快乐的心 2.学习中
快乐工作 3.让工作处于快乐状态 4.工作快乐“七原则” 5.乐在职场

<<从容地生活快乐地工作>>

章节摘录

第一章 选择自己喜欢的工作 1.选择你喜欢的工作 我们都知道，做工作应该选择自己喜欢的工作，然后把它当成事业去干，用前瞻性的眼光和睿智的思考来对待自己目前正在从事的职业，用事业的态度来做好工作，在做好工作的同时也在开拓自己的事业。

我们也知道，工作在我们的生活中占据了很重要的位置，也是支配我们生活的力量。

工作不仅对个人有好处，通过价值交换也让其他人受益。

仅就纯粹的个人意义而言，人一生的全部活动不外乎三个内容：生存、发展、享受。

无论哪个内容的实现，都无法离开工作。

说到底，就是我们应该选择什么样的工作，才能成为最优秀的人。

我们还知道，有一种人，无论他干什么，永远感觉不合心意，总是不满、抱怨；另外一种人无论干什么永远充满热情，满怀喜悦。

第一种人永远无法成为优秀的人，他们不愿承担任何责任，稍有压力便满腹牢骚；而第二种人是注定要成功的，他们永远充满热情，乐于承担责任，他们是最受欢迎的那类人。

在他们身上，看不到丝毫的抱怨和耐烦的痕迹，相反，他们是具有高度责任感和创造力的人。

1942年，第二次世界大战正进行得如火如荼，随着战争的不断升级，战场也就发生了改变，也就是将要从欧洲转移到北非。

这时，巴顿将军意识到自己的部队早已习惯了欧洲舒适宜人的环境，一下子移师到天气酷热的北非，那里恶劣的气候将成为士兵们的头号敌人。

所以，巴顿将军就模拟北非的环境，建造了一个类似沙漠地区的训练中心，让士兵们在48℃的高温下，每天在沙漠里跑上一英里，且规定每位士兵每天只能用一壶水。

士兵们如同从天堂掉进了地狱，叫苦连天。

但是巴顿将军却丝毫不肯松懈，他以身作则，陪着士兵们一起接受种种艰苦的训练，并鼓励士兵们说：“平时多流一点汗，战时就可以少流一点血。”

不久，盟军总部下达了开战的命令，巴顿将军率领着部队进入北非沙漠，先前的训练这下子全派上了用场，部队很快就适应了沙漠里的酷热难耐，丝毫不受环境的影响，并且一举大败德军，在北非沙漠里屡建奇功，终于凯旋而归。

其实，巴顿的行动也正好体现了这样一句话：对工作有利的，就是对自己有利的。

你不重视自己的工作就是不尊敬自己，也将不可能把工作做好。

一般来说，精神乐观、积极上进的人，不管做什么事都精力十足、神情专一、心情舒畅，能够自己创造机会、把握机会，能够把工作做出好的结果。

正是因为具备了良好的心态、愉晚乐观的精神、充分的生活热忱，很多人在单调无趣的工作中取得了巨大的成功。

他们充分享受着工作的乐趣和荣誉，同时，因为他们的努力工作，工作也带给了他们足够的荣誉。

中国台湾著名的电视制作人陈光陆第一次到电视台工作时，台里只是试着让他担任一个很小的节目助理。

在当时那个环境里，助理的职务等于是小伙计，所有的杂务必须一把手包办，还几乎是没日没夜地工作，而薪水却很低。

不久，陈光陆对这些杂活就失去了兴趣，觉得前途暗淡无光，曾经动过跳槽的念头。

但他的朋友告诉他，外面的好工作也不好找，还不如先在这一行认真地干下去，边干边等，或许能等到机会。

朋友的一番话引起他的深思，他从中得到启发，明白了眼下所做的每一件杂活，都是为未来的发展作积累，都是在为获得成功的机会作铺垫。

于是他在节目里助理的职位上继续下去，慢慢地对电视制作产生了兴趣，并决心将来也要走制片的道路——尽管位在助理，但他已经在心里埋下了以影视为业的理想。

紧随制片人苦学两年后，机会终于让他等到了：他策划了著名歌星邓丽君的心题节目《君在前哨》，得到电视台的首肯。

<<从容地生活快乐地工作>>

结果，陈光陆的处女作推出后，在当时的台湾获得了极大的轰动效应，他因此被提名角逐金钟奖。

陈光陆之所以后来能成功，就是因为职业使命感催生了他的职业嗅觉，进而才会把握住成功的机会。

这就是说，从事同样的工作，却会因为态度或方式的不同而导致不同的效果。

就好像那些善于做家务的家庭主妇，不管是做饭、铺床，还是清洗家具，神态都十分专注。

在做这些事时，她们始终保持着一种积极的心态，从而乐在其中。

她们可以从在别人看来枯燥乏味地家务中体味到一种妙不可言的艺术美。

看着她们怡然自得、心满意足地做事，也是一种享受。

她们会心情愉快地摆弄家具，拾掇自己钟爱的小玩意，营造出一种温馨舒适的家庭氛围，使家人的生活更加甜蜜。

她们无论做什么事都专心致志，表现出相当高的品味，她们是以一种快乐的心情和艺术的眼光看待自己的工作，这和那些视家务为乏味无聊之事的人形成鲜明的对比。

而在另外一些家庭主妇看来，家务就是累赘，她们甚至甘愿用两年的生命来换取免做所有家务。

一有机会，她们就尽量避免做家务。

即便是被迫做的，也做得相当糟糕，整理的房间不能给人以丝毫舒适感。

简而言之，她们是以一种敷衍的态度做事，而不是把家务看成一种艺术来做。

所以说，一个人是否喜爱他的工作，可以从他的外在表现看出来。

如果他很投入，那他的自发性和创造力将会充分发挥出来，并表现得相当专注和谨慎。

这些表现是不可能那些以应付工作为能事的人那里看到的。

2.找准自己的位置 一个人的成功，在很大程度上都是由我们的位置所决定的。

如果你能找准自己的位置，那么你所从事的任何工作都是有价值的，同时也就意味着你的职业人生成功了一半。

当然，我们在选择自己的位置时，不要以社会地位、威望、体面等这些元素作为我们选择职业的标准，这些元素会蒙蔽我们的心智、毒害我们的心灵，使我们看不清自我。

某公司为了适应发展的需要，就制订计划要培训一批高级管理人才，于是便在媒体进行招聘，并进行逐一挑选。

但是，由于该公司在挑选人才方面的要求非常高，许多有志的青年都没有通过。

经过一次又一次的面试，最后有一位年轻人脱颖而出。

该公司的最高层先后和他进行了多次交谈，并且都问了他一个相同的，而且是出人意料的问题：“如果我们要你先从库房干起，你会愿意吗？”

“先从库房干起？”

“这个问题在这位年轻人的头脑里不由自主地蹦了出来。

因为当时这位年轻人在信息产业界已经小有地位，要他从库房干起，说轻点岂不是大材小用，如果再严重点岂不是太侮辱人了吗？”

但是，在稍稍沉思后，他立即回答道：“我以前所在公司的库房就是交给我管理的！”

后来他才知道：这家公司训练员工的第一课就是先从最基本的工作做起，因为在他们看来，只有先从最底层做起，才能了解公司的各个环节，从而使自己在工作中能够对各方面都非常地熟悉。

假如这位年轻人不是怀有一种崇高的理想，一定会觉得做最基础的工作是大材小用，而且与自己的身份地位不相称，面子也不光彩，他很可能就会愤愤地直面回绝老板的要求，接下来会出现什么样的情况，就不言而喻了。

所以说，只有我们在心目中把自己定位成什么样的人，不管工作是多么的卑微，位置是多么的低下，我们也能通过自己的努力走向成功。

1929年，经济危机爆发了，接踵而来的就是整个经济的大萧条。

此时正是处于各大公司大裁员的时候，要想找到一个适合自己的工作，是非常难的，尤其是对于刚刚走出校门的大学生来说，找一份理想的工作更是难上加难。

怎样才能找到一份属于自己的工作呢？

就在这样的背景下，有一个年轻人也正在为此事发愁，在苦思冥想之后，他终于从自己的记忆

<<从容地生活快乐地工作>>

抽取出这样一条信息：他高中至大学的7年间，每个夏天都在家乡伊利诺州的狄克逊得克洛河畔当救生员。

那条河位于一个自然森林公园里。

那里有一家颇具乡村隋趣的小旅馆。

有几家人每个夏天都会去那里避暑。

而他常教这几家人的孩子学游泳。

每次教游泳的时候他总是很用心，并且寸步不离地跟在孩子们的身边，尽心尽力地避免发生意外。

这些来度假的先生们大都在事业上颇有成就，他们对年轻人的工作态度十分赏识，因此常常对年轻人说让他大学毕业后去找他们。

他们确信能帮他找到工作。

.....

<<从容地生活快乐地工作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>